



Vol. V.

Montréal (Bas-Canada), 15 Juin 1863.

No. 12

SOMMAIRE.—Chronique de la quinzaine.—Etude Littéraire: *Mauray*, lecture prononcée par J. A. A. Belle, Ecr., devant l'Institut Canad-en-Français, en février dernier.—Feuilleton: *Le Rastreador*, par Gabriel Ferry, (à continuer).—Poésie: *Le Soir*, par Benjamin Sulte.—Un peu de tout.—Musique: *La Ronde des Tuileries*, air français du XVIème siècle, paroles du Comte Eugène de Loulay.—Variétés.

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.

Montréal, 15 Juin 1863.

Voici quelques conseils donnés par Albéric Second dans une de ses dernières chroniques aux jeunes littérateurs de son temps:

"Chaque année, à l'époque où les oiseaux font leurs nids et où les lilas fleurissent, je reçois invariablement d'ici, de là, de partout et d'ail-

leurs, des lettres, écrites sous l'inspiration d'un même sentiment. Elles peuvent se résumer ainsi:

"Ma famille désire que je sois avocat,—ou notaire,—ou médecin,—ou commis dans la nouveauté,—ou huissier,—ou pharmacien. Moi je voudrais être littérateur. Mon père me coupera impitoyablement les vivres si je persiste dans ce que je crois être ma vocation et si je m'obstine à lui désobéir. Que dois-je faire? Donnez-moi un conseil. Vivrai-je des produits de ma plume? J'ai dans "mes cartons" un roman terminé, trois nouvelles parachevées, plusieurs articles sur divers sujets d'actualité et deux pièces qui, je pense, obtiendraient du succès. Trouverai-je à placer facilement ces "produits de mes veilles?" Combien achète-t-on les vaudevilles en un acte dans les théâtres