

LE CHIEN CONDUCTEUR DE CHIARS

(Pour le SAMEDI)

Tout le monde connaît de combien d'intelligence est doué le chien. Pour peu qu'on le dompte, on lui fait faire tout ce qu'on désire. Voici à ce propos une anecdote racontée par un vieux mécanicien du Colorado :

" Du temps que je conduisais mon train, j'avais un chien du nom de *Capitaine*. Partout où j'allais, mon *Capitaine* y venait et c'était lui qui, le panier entre les dents venait porter mes diners à bord de la locomotive. Je l'avais dressé à ma manière, et sur un signe de moi, il sonnait lui-même la cloche. Se promener sur l'engin, descendre sur la charrue et revenir n'était qu'un jeu pour lui. Aussi, rien ne lui était impossible. Tout le monde le connaissait. Je me rappellerai toujours entre autre, la circonstance où je lui dâs la vie.

" C'était un soir de tempête, mais une tempête affreuse, horrible, et le temps était noir à faire peur. Je filais vers Chicago sur le *Lake Shore* et il n'y avait plus qu'une petite distance à franchir. Près d'une gare avoisinant Chicago, j'arrêtai mon train pour prendre des ordres. Mon compagnon et moi nous descendîmes et *Capitaine* aussi. Après une heure d'attente, le chef de gare donna le signal de laisser la voie principale et de prendre une espèce de ligne de ceinture qui nous conduisait pareillement à Chicago. Aussitôt signalé, aussitôt fait ; mais comme mon chauffeur voulait pousser l'aiguille d'évitement *Capitaine* lui sauta dessus et ne voulut jamais le permettre. Nouveaux efforts, nouvelles protestations. A la fin, fatigué et inquiet, l'individu vint me trouver et me dit : ' Dis donc, Charlie, quelque chose va mal, et je ne suis pas pour toucher à cette *'switch'*. D'abord je voulus rire de lui, mais quand je vis sa figure pâle et défaite, je commençai à croire qu'en effet, il pourrait bien y avoir quelque chose. Ici, le conducteur de gare nous cria d'avancer, et demanda un peu brutalement pourquoi on ne suivait pas les ordres donnés de la gare ; mais pour toute réponse, un train à toute vitesse déboucha de l'embranchement même que nous devions prendre et fit siffler l'air en passant près de nous.

" N'eût été que l'instinct animal, mais sûr, de mon pauvre *Capitaine*, une collision aurait inévitablement arrivé, et moi le premier j'y aurais perdu la vie."

Le SAMEDI accuse réception du " Hoffman's Catholic Directory and Clergy List Quaterly." Ce sont deux magnifiques volumes et très utiles. Ils forment une liste complète des noms de toutes les cathédrales, églises et chapelles catholiques des Etats-Unis et du Canada, ainsi que les noms de tous les prêtres et religieux de ces deux pays. Ce sont deux livres excessivement utiles et que tout le monde devrait se procurer. Nous remercions bien cordialement MM. Hoffman & frères de leur envoi si généreux, et si nous n'avons pas répondu immédiatement, c'est dû à une erreur involontaire de notre part.

Le WORCESTER CANADIEN nous a fait don également du Recensement Officiel des Canadiens-français de Worcester. C'est un très beau volume, bien utile à tout le monde et en particulier à ceux qui ont des connaissances, des parents ou des amis, qui, partis du Canada, demeurent maintenant dans Worcester. L'éditeur de ce volume est Mr. J. Arthur Roy. Nos remerciements les plus sincères pour l'envoi du Recensement Officiel.

UN ANGE PHOTOGRAPHIÉ

Il y a actuellement dans la ville d'Atlanta, aux Etats-Unis, dans une vitrine du magasin de M. J. R. Smith, un portrait de John Taylor, lequel attire énormément la curiosité de la foule ; et voici pourquoi. Pendant un orage, une éclair vint frapper le portrait, en défit le cadre, et imprima sur le papier la photographie d'un ange avec de grandes ailes blanches, étendues au-dessus de la tête de Taylor. Les bras de l'ange entourèrent le cou et la main droite du portrait tient un bouquet. La position de l'ange semble signifier protection et bénédiction. La ligne noire que décrit la course de l'éclair, s'arrête juste au-dessus de la tête de M. Taylor, comme si l'ange s'était placé là pour le protéger.

Que de gens, portés à la superstition, ont cru que c'était un avertissement du ciel indiquant que Taylor était un saint, jouissant de tout le bonheur promis aux élus, etc., etc.

Cependant, M. Smith, le propriétaire, explique ainsi le phénomène. Au dos d'une carte photographique placée tout près du portrait, se trouvait l'image de l'ange photographié. Il suppose

que les fluides électriques qui ont touché au cadre se trouvant en contact avec la photographie dans laquelle il entre beaucoup de compositions chimiques, ont produit ce phénomène assez curieux de reproduction sur la gravure contigue. Tout de même des milliers de personnes viennent voir le cadre miraculeux, et c'est à qui fera le plus de commentaires.

CE QU'ON NE VERRA JAMAIS

Un cas de divorce qui ne sera pas "extraordinaire."

Un procès pour rupture de mariage qui ne sera pas "amusant."

Une tragédie qui ne sera pas "douloureuse" ou "horrible."

Un suicide qui n'est pas "triste."

Un scandale qui ne compromettra pas quelques membres de la haute société et qui ne sera pas "pétillant de révélations piquantes."

Un remède nouveau qui ne sera pas appelé à tuer ou à "faire des miracles."

La reproduction d'une pièce qui ne sera pas "un succès assuré" ou un vrai fiasco."

Une élection partielle qui, selon la politique du journal, ne sera pas "une grande victoire" ou "un succès moral."

Un meurtre qui ne sera pas une grosse affaire, avec des indices telles que la trouvaille d'un couteau, le soupçon sûr d'une douzaine de personnes aux visages sinistres, et qui finira par rien.

UN PAYS DIFFICILE POUR LES ALLEMANDS

DEVANT LE RECORDER

*Voyageur allemand donnant sa déposition contre un hôtelier de Lachine.*—Je suis de passage dans le pays, je voulais connaître les environs de Montréal. J'arrête chez cet hôtelier qui me dit que je pouvais avoir à manger. Alors je lui demande de la sauerkraut et à ma grande surprise, il me jette à la porte avec un grand coup de pied, en me disant : "La voilà."

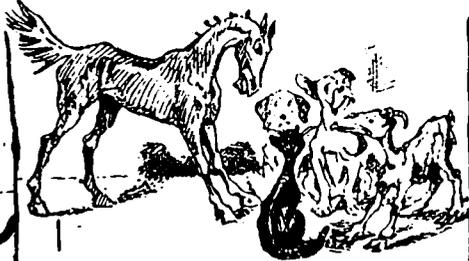
*Le prévenu.*—Il me demandait de la *sort-crotte* : je lui en ai donnée, Votre Honneur.

AVANT TOUT DE L'APLOMB



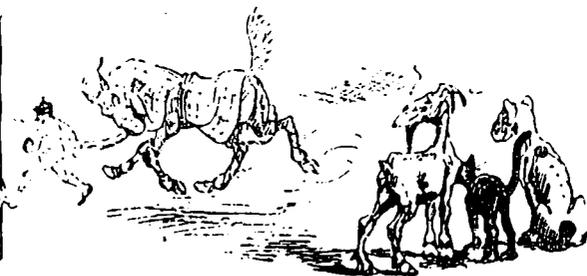
I

—Suivez-moi bien, durant la présente saison, leur dit Pasarran. Je vais vous en faire gagner de cet argent !



II

*Après les courses de Blue Bonnet.*—Vous n'êtes pas assez naïfs pour croire que j'étais pour gagner la première bourse ! Vous ne me prenez pas pour un fou ?



III

*Partant pour les courses de Lépin.*—Vous allez voir, mes petits agneaux, ce que c'est qu'un cheval.



IV

*(Après les courses).*—Eh ! ben ; parceque je n'ai pas été bien mené ! Est-ce ma faute ? Du reste, ça va vous permettre de gagner bien plus gros sur les courses de Bel-Air.



V

*Après les courses de Bel-Air.*



VI

*Mais ces amis fidèles ils le suivent plus que jamais, surtout de puis qu'il est devenu saucisse.*