

LE GODENDARD

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRE

Vol. I. No I.

SAMEDI, 4 MAI 1889.

UN SOU LE NUMÉRO.

LE LINGE DES AUTRES



LA MÈRE TAILLON.—Pouah! que c'est sale; dites donc la mère Mercier, vous laverez votre linge vous-même, une autre fois.

LA MÈRE MERCIER.—Ne faites donc pas la difficile, mère Taillon. Si vous pensez que je m'amuse bien dans votre cuvette. Vous n'avez qu'un drap, mais il a une vilaine tache, qu'il est impossible de faire disparaître.

Epâstrouillages!

A l'examen.
Le professeur.—Dans laquelle de ces batailles fut tué Gustave Adolphe?
L'élève après avoir réfléchi.—Je crois que ce fut dans la dernière.

Le barbier-coiffeur à la mode à Sorel est certainement M. Charles Dufault qui tient sa boutique rue Augusta, porte voisine du Carlton.
Allons gu!

Petit dictionnaire fantaisiste:
Catafalque.—Le reposoir de la vanité.
Consulté.—Demandez à quelqu'un... d'être de notre avis.
Démenti.—Un soufflet en petite tenue.
Echafaud.—Sommet vertigineux où l'on finit toujours par perdre la tête.

Nous publions plus loin un certain nombre de dépêches reçues la semaine dernière. Quoiqu'elles soient un peu vieilles, nous les avons crues assez d'actualité, pour les insérer dans le présent numéro.

En police correctionnelle:
—Ainsi, mon enfant, vous avouez être l'auteur de ce vol?
—Oui, m'sieu le président.
—Savez-vous que vous commencez un peu tôt? Vous avez dix ans à peine!
—J'vais vous dire, m'sieu le président, c'est que papa est malade, il faut que je l'em place!

Nos lecteurs sont priés d'encourager les annonceurs dans le *Godendard*. Ils ne devront pas oublier de mentionner qu'ils ont vu dans notre journal l'annonce du marchand chez qui ils achèteront.

La Bibliothèque à 5cts. publie les plus jolis romans que l'on puisse lire. En vente dans tous les dépôts de journaux.
Pour abonnement s'adresser à
Poirier, Bessette & Cie.
Montréal.

—Baptiste, demande un médecin à un commis-pharmacien.—Mde Grimantier actuelle-ment, les remède les ordonnés.
—Je le crois, répond Baptiste, car j'ai vu un crêpe à la porte de sa maison, ce matin.

N'oubliez pas d'envoyer 25cts pour six mois d'abonnement au *Godendard*, si vous désirez recevoir ce journal.
Pas d'argent, pas de Suisse; pas d'abonnement payé d'avance pas de journal.

—Pourquoi un enfant qui crie à l'église est-il comme une redoute?
—Parce qu'il faut l'emporter!

Entre deux auteurs dramatiques:
—Voyons, est-ce vrai ce qu'on me dit? ma comédie est-elle trop longue? Dois-je la rosser?
—Oui, mon cher, dans votre portefeuille.

—Patrick, rappelez-vous que vous me devez six dollars.
—Je ne l'oublierai jamais, monsieur l'avocat, et puisiez-vous vivre en bonne santé jusqu'à ce que je vous paie.

En police correctionnelle:
Le président.—Vous avez laissé votre raison au fond de votre verre.
Le prévenu.—Impossible, mon président, je le vide toujours trop soigneusement.

M. Ghibollard a fait suivre à son fils les cours de l'école de commerce. Au bout d'un mois, voulant savoir à quoi s'en tenir sur les progrès du jeune homme:

—Dis-moi, Alfred, dans une grande nation ce que le commerce a de plus important?
—Mais ce que le commerce a de plus important, c'est ce qu'on importe.

Confession d'un gendre à sa belle-mère:
—Il faut que je vous dise franchement quel est mon caractère; je suis un peu irritable; je m'emporte facilement, et quelques fois sans raison.

—Soyez tranquille, reprend la belle-mère tant que je serai là les raisons ne manqueront pas.

—La Metropolitan Comedy Co., a donné lundi le 22 avril, une séance dramatique à Sorel. Cette compagnie est composée d'amateurs d'un talent hors ligne; ils ont rempli leur rôle d'une manière admirable. M. E. A. Terroux a récité la *Mouche*. M. Terroux est un acteur de rare mérite et nous pouvons dire que ce monsieur a eu un véritable succès dans son rôle.