## 1.--DRESSAGE DES POULAINS AU TRAIT ET A LA SELLE.

De deux à trois ans, on commence à dresser au tirage les peulains qui doiven être attelés. On les habitue d'abord à supporter à l'écurie un surfaix, puis un converture, puis une croupière. On les attache ensuite à côté d'un cheval fant et on les habitue à marcher avec le harnais sur le corps. S'ils ne se défenden pas, on commence à les faire tirer, mais d'abord très-peu. Les chevaux commun ont le grand avantage d'être faciles à dresset au trait et disposés à bien travailler. Souvent il peuvent être attelés sans précaution près d'un vieux cheval, a ils tirent sagement dès la première fois. Cependant, on ne doit pas d'abord en ger que le poulain tire ; il suffit qu'il marche à côté du cheval auquel il est attaché.

Beaucoup de chevaux de race sont chatouilleux, et demandent beouco up de precautions pour les habituer à supporter la sangle, la croupière et surtout le frotte ment des traits contre les jarrets. En général, plus les chevanx ont du sang c'est-à-dire plus ils s'éloignent de la race commune, plus ils sont impressions bles, et plus on doit les traiter avec ménagements.

Il ne faut atteler un poulain à la herse que quand on est sûr de sa docilie, parce que les traits, étant plus longs et plus bas, peuvent facilement s'entortille autour des jambes, et il est déjà arrivé ainsi bien des accidents, sans parler de ceux qui ont lieu lorsque les deux chevaux s'emportent, traînant après eux n herse.

Dans toute cette éducation du poulain, on ne doit jamais le frapper ni le mitraiter; on doit toujours agir avec douceur et patience, et récompenser sa docilie. Si l'on peut attacher une sensation agréable pour le cheval à l'exécution de a qu'on lui demande, il s'y prêtera volontiers; tandis qu'il se défendra, si on mu fait éprouver la crainte et la douleur.

Quand on attache un poulain à côté d'un vieux cheval, et qu'on le fait conduir en main par un homme à cheval, il faut avoir soin qu'il soit alternativement placé à gauche et à droite. Bien des jeunes chevaux, qui ont toujours été conduits à droite, prenant l'habitude de marcher de travers; leur encolure est pliet à gauche; plus tard, quand ils sont montés, on a de la peine à les faire marcher droit, où à les faire aller à gauche au timon, s'ils doivent être attelés.

Un adage allemand dit que quand les poulains sont mis au harnais de bonne heure, ils deviennent raisonnables de bonne heure. Le principe est vrai, pouru qu'on n'en abuse pas, ponrvu que le travail soit proportionné à leurs forces. E surtout qu'on évite les efforts, qui font perdre aux membres encore délicats les aplomb et leur souplesse.

"Souvent c'est la continuité d'un effort trop violant qui excite, par désespoi, le jeune cheval à se jeter en arrière ou à ruer. S'il est d'une nature francise d'une nature francise d'une nature francise d'une partier et d'une

loyale, il s'use, se degoûte, et devient une rosse (1)."

A deux ans, on peut commencer à atteler les chevaux communs, et à trois au les chevaux de race. Il y a des amateurs de chevaux de selle qui ne voient d'autre destination que la selle, et qui ne veulent pas qu'on attelle les jeunes chevaux destinés à la monture. Ces amateurs qui achètent les jeunes chevaux à l'àge d'cinq ans, ne s'inquiétent pas de ce qu'ils ont jusque-là coûté à élever, et ne persent pas qu'ils ont dû payer par leur travail au moins une partie de leur nouriture. Mais, à part cette considération, l'expérience m'a convaineu que, loin de leur nuire, un travail modéré, sous un bon conducteur, est utile aux jeunes chevaux destinés à la monture. Le séjour à l'écurie nuit plus aux jeunes chevaux que le travail. Il est rare que ceux qui sont montés aient un exercice de termination de le contration de l

<sup>(1)</sup> M. de Curnieu.