

## La Revue des Revues

---

**M. Fortunat Strowski et André Powianski. — Un portrait de Bouddha par Madame la comtesse Mathieu de Noailles. — M. Louis Gillet. — Les vers nouveaux de M. Henri de Régnier. — M. Emile Faguet à la Société des Conférences. — M. Gabriel Hantaux et “ La France Vivante.”**

Connaissez-vous André Powianski ? Non, peut-être non. Ni moi non plus, il y a deux mois. Une foule de français l'ignorent. Et pourtant, c'est un homme extraordinaire, une sorte de Messie qui a joué un rôle considérable au dix-neuvième siècle. Nous nous entretiendrons de lui. Mais comme le premier devoir de celui qui tient la rubrique d'une *Revue des Revues* est de s'effacer le plus possible derrière les auteurs cités, nous n'avons aucune peine à nous soumettre à cette coutume traditionnelle. Nous laisserons parler M. Fortunat Strowski qui nous fera connaître le héros polonais. Il le connaît bien ainsi que tous les grands hommes qui ont illustré sa race et ajouté au capital intellectuel et moral de l'humanité.

Écoutons-le. Qu'est-ce que André Powianski ? “ Il était né en Lithuanie le 1er janvier 1799, près de Vilna ; il appartenait à une famille noble de fortune moyenne. Il avait fait des études sérieuses, quoique jusqu'à l'âge de 12 ans, il y eut senti beaucoup de difficultés, ne pouvant pas et ne devant jamais pouvoir lire un livre jusqu'au bout.... Il comprenait tout ; et depuis lors toute les choses humaines lui parurent avoir une clarté merveilleuse (car il s'unissait avec le monde supérieur sur la voie qui a été tracée par Jésus-Christ,)” quand il les abordait par la “ voie intuitive supérieure ” et à la lumière du sentiment religieux. Il fut conseiller de justice à la Cour Suprême de Vilna. Un jour, dans un village pauvre,