

Lisant dernièrement à la vitrine d'une fleuriste : "Fournisseur du roi," c'est ici, pense-t-il, que je dois entrer, car c'est pour le Roi des rois que je veux des fleurs. Il était en costume d'ouvrier ; il entre, on le regarde d'un air étrange, on hésite à le servir, mais lorsqu'il échangea 24 francs pour quelques roses blanches, des lilas et d'autres fleurs on s'empresse de le satisfaire.

Quelques jours plus tard, la veille des prières des Quarante Heures, il apportait encore une brassée des plus beaux arums et des azalées toutes fleuries.

Un dimanche matin, ne pensant nullement à acheter des fleurs, ce même brave ouvrier aperçoit une affiche annonçant une manifestation anti-religieuse, comme hélas ! il n'en manque pas à Rome ; un peu plus loin il rencontre une charette chargée de fleurs, encore de superbes arums à la tige élancée, à la gracieuse corolle de neige. "Voilà ma protestation, ma réparation," se dit-il, et il force le commissionnaire chargé de conduire ces fleurs chez un fleuriste, à lui en céder une botte qu'il apporte triomphant aux pieds de Jésus.

A Bruxelles, une pieuse servante a aussi la dévotion de fleurir l'autel du Très Saint Sacrement. Chaque fois qu'elle le peut, elle achète, de ses petites économies, un bouquet de fleurs naturelles qu'elle apporte ou envoie à l'église expiatoire de la rue Van Maerlant. C'est son cœur absent que ces fleurs représentent, et toutes ses intentions, tous ses pieux désirs, tous ses actes d'amour sont confiés à chaque corolle, à chaque pétale même.

A Munich avait lieu, en avril dernier, l'exposition du travail des Dames. Dans la salle des églises pauvres il y avait beaucoup d'objets confectionnés par les dames associées, pendant leur séjour à la campagne. Munich est une ville d'arts ; tout le monde y est artiste, et, en voyant tous ces travaux sacrés faits avec grande finesse, bon goût et surtout grande patience, l'on se disait que tous devaient être bien agréables à Notre-Seigneur. Mais il y en avait un pourtant sur lequel son regard d'amour devait se reposer avec une particulière complaisance. C'était, inaperçue peut-être de la plupart des visiteurs, une aube garnie d'une dentelle au crochet haute de 35