「高格電影」院

在香港，「迷你」戲院還不普遍。「迷你」戲院而標榜專映「高格電影」的，到現在還沒有，快有了，那就是下吉於月底開張的新華戲院，座落於灣仔「慶君中心」（華潤大廈之後）。座位四百，是華盛頓戲院所屬的安樂影片公司所經營。首映的將是美國電影怪傑活地。阿倫的「戲假情眞」。

這映所謂「高格電影」的戲院，不是沒有，「碧麗宮」算一家，但不是標榜「專映」，也經常跟別的戲院映錢。以欣賞「高格電影」爲樂的，還有個「第一映室」，是俱樂部式的組織，只招待會員。而「新華」立定宗旨，不與別家爭錢，自選「高格電影」，應屬創舉了。

八面玲瓏 韓君

所謂「高格電影」，我是拾人牙慧，那是自認爲對電影有高尚品味的人講的，很流行。在他們心目中，有一些電影，或是思想水平、藝術水平高深，或是編導風格獨特，或是個人演技突出，但在市場上有生意經，要在大戲院排期公映自然是冒險了。這類電影，哥倫比亞、環球、聯美等「八大公司」手上收得，也沒有人寫戲單。

經營「新華」的是電影世家江昭勛之子江志强，在行家眼中，他確是年富力强且又有經營才智的一位。我問：信心何來？他答：這種影院好多國家都有，証明有存在的條件；再者，十多年前，日本還沒有，後來有人一試，得咗！相繼湧現十多家。香港又如何？他說：總要有人冒吓險，試吓啦！

搜集癖

小時候已經養成一種相當濃厚的集郵癖，但後來因爲一場戰事，需要將自己所集的郵票，變賣了大部份，所以自此以後，對集郵也就失去了原來的興趣。

不論有什麼搜集癖的人，會將自己所搜集的東西，視之如珠如寶，一旦失去了，以後是否再能提起同等興趣來，是一種疑問。

當然，有些人是可以從頭再來一次的，但亦有些人，此後就改變了態度，而我個人，肯定屬於雖然小時候集的郵票，其實是價值有限，數量也很有限的，在當時所以能夠變得多少錢，是因爲戰時環境有點特別而已。

風花雪

假如當時我的想法如此，戰後再來一次，是不成問題的。壞是壞在自己從來沒有這樣想過，所以就不想自己再一次體驗到那種心痛。

一旦存有此種心理，自然就不願意搜集同一類東西了。

雖然目下自己搜集許多別的其他，但却不再搜集郵票，一個人在成長期的心態，可能影響着人的一生。這類電影，哥倫比亞、環球、聯美等「八大公司」手上收得，也沒有人寫戲單。

家江昭勛之子江志强，在行家眼中，他確是年富力强且又有經營才智的一位。我問：信心何來？他答：這種影院好多國家都有，証明有存在的條件；再者，十多年前，日本還沒有，後來有人一試，得咗！相繼湧現十多家。香港又如何？他說：總要有人冒吓險，試吓啦！

雖然自己搜集許多別的其他，但却不再搜集郵票，一個人在成長期的心態，可能影響着人的一生。這類電影，哥倫比亞、環球、聯美等「八大公司」手上收得，也沒有人寫戲單。

經營「新華」的是電影世家江昭勛之子江志强，在行家眼中，他確是年富力强且又有經營才智的一位。我問：信心何來？他答：這種影院好多國家都有，証明有存在的條件；再者，十多年前，日本還沒有，後來有人一試，得咗！相繼湧現十多家。香港又如何？他說：總要有人冒吓險，試吓啦！

「突變」非「遺傳」

生物學有「突變」之說，道光第七子醇王悠慈禧妹茉赫那拉氏，頗能生殖兒女，惟其一、三、四子早殤不育，第二子載某（學舊法，對皇帝御諱不敢寫出。且此字凡三部份——三點水、中間一豎直之「心」，最後右手一個「舌」字），第五子即宣統之父（小）醇王，宣統即位至清亡的「攝政王」載灃。後來還生了老六載洵，老七便是有名的載濤，諸君看到的宣統在改造加工後被敕出廠，照全家福，亨利傳儀愛新覺羅先生（臨死一九六七年，沒想到還他入黨，亦足証周公領導上對事對人對史之恰到好處與上對慶他人對史之恰到好處與

非真不語

陸天白

是有「突變」嗎？他生的第二個兒子光緒，後來成年大婚後，皇后，珍妃、瑾妃……任何一位嬪，貴人，常在（此名詞極妙，諸君試一推敲，是否話呢）個女子「常在」左右侍候，上要×就×？），同「他」愛不出結果來。用香港話，這個青春俊雅大白臉的皇帝，缺乏一員耕夫小卒正常中國男子天生的本領，能整大女人個肚。且考據他祖宗的生殖力：

入關第一代順治，六歲即位，廿四歲實天。生八子，康熙帝玄燁第二，長子裕王福全；六女，長女恭餘公主，另五女無封號。凡八六十四子女！

第二代康熙聖祖，生三十五男（雍正帝排行老四）；八公主，另十二女早夭無封號。子女連同十二不育者，共五十五位子女。

第三代雍正生十子，乾隆帝其一，女懷恪公主，餘三女不育無封。第四代乾隆（「大雄」之帝）生十七子早殤僅三，十女——五公主五殤。

海角曉吹

老翁

秦皇島

讀報得知，港澳政協委員，赴秦皇島觀察，想起毛澤東詞：「……秦皇島外打魚船，一片汪洋都不見。」

秦皇島之得名，可能是秦始皇曾駕臨該處，並刻石勒銘。曹操的詩句有「東臨碣石，以觀滄海……」也是這個地方。

秦皇島，古時眞是四面環海之島，百年前三邊已與陸地相連而成爲半島了。現在的秦皇島，既不是島，也非半島，而是個大城市，面積比香港（包括九龍新界）稍廣闊可知。

不過，秦皇島市，面積不大也不行。因爲，有意把它建成一個港口城市，既有風景區，也有工業區，就非劃大幾十倍不可。

秦皇島之名，當然不會是秦始皇改的，可能是秦始皇死後二千年才有此名。記得若翁讀書時，就知道秦皇島是個「不凍港」了，發展成港口城市，已有幾十年歷史；擴大發展，則是近年的事。

「大雨落幽燕」之時，在秦皇島岸邊「觀滄海」，確有「一片汪洋都不見」之感。

醒二詞詩

醒人

浣溪沙

各界大致滿意

會把多多意見聽，如今諮委有章程。已傳滿意衆人聲。各界情形都照顧，國家政策甚開明。共同起草底於成。

醒二酉

港九物情

阿八

夜之美選

「亞姐」、「健姐」準決賽之夜，左鄰右里都鬧哄哄，有些爭着要收看「亞姐」，有些爭着要收看「健姐」，還有些一時收看「亞姐」，一時又收看「健姐」，更有一些家有錄影機的住戶，一邊收看這個台，另一邊收錄那個台，那便「亞姐」、「健姐」都可以全部收看了。今次兩個電視台硬撼，也令觀衆們忙得拿頭轉向。

我亞八這一晚也專心在家收看兩台這賽「大戰」，同樣是一時收看「亞姐」，一時收看「健姐」。說實在的，「亞姐」這個選美會，可稱爲一個純粹的選美會，卅六位美人兒「個出個入」讓評判品評，讓觀衆欣賞，惜過程千篇一律，令觀衆有點膩。而「健姐」還學似乎不在選美，是讓四位「金牌司儀」搞笑，「健姐」幾乎成爲他們的「活佈景」，不過氣氛的確熱鬧，有較多娛樂成份。

對戶吳家姐妹尤其緊張，她們這一晚剛好要出席一個宴會，不能即時收看，除了自己在家裏校定錄影機收錄「亞姐」之外，並託隔壁陳家兄弟代她們收錄「健姐」。

我亞八這一晚也專心在家收看兩台這賽「大戰」，同樣是一時收看「亞姐」，一時收看「健姐」。說實在的，「亞姐」這個選美會，可稱爲一個純粹的選美會，卅六位美人兒「個出個入」讓評判品評，讓觀衆欣賞，惜過程千篇一律，令觀衆有點膩。而「健姐」還學似乎不在選美，是讓四位「金牌司儀」搞笑，「健姐」幾乎成爲他們的「活佈景」，不過氣氛的確熱鬧，有較多娛樂成份。

客窗隨筆

歡齋

舊上海鴉片王爵逊沙士

當鴉片戰爭後，英國方面的鴉片以由上海進口爲主，比較儘儘摸摸，上海是「冒險家的樂園」，其中大冒險家係英國猶太人沙逊爵士，他由英屬地如印度等販鴉片進吳淞口，在虹口近外白渡橋一碼頭卸貨。當他發大財後才「洗手」，經營地產與物業，其辦公機構係「新沙逊洋行」。沙逊跋一足，上海人呼爲「跳脚沙逊」。目前上海的和平飯店，昔稱「沙逊大厦」，係沙逊的物業，面臨黃浦江，上海人稱該區爲外灘；隔仁記路是中國銀行，舊中國建中國銀行時，藍圖上高三十六層，沙逊告到「工部局」，認爲三十六層樓打樁時要影響「沙逊大厦」，利用其惡勢力，迫使「中國」方面改藍圖，減掉二十層，比「沙逊大厦」的尖頂低幾呎。現在，香港的中國銀行新厦要逾七十層了，那是香港之最！舊日上海早有煙館，設備華麗。還有不少的煙館，無人對它們用「煙館」兩字，都稱「燕子窠」，形容其小與鴿而已！大煙館與「燕子窠」，在法租界最多。鴉片行稱土行，公共租界上所無，都開在法租界，煙館在香港稱「煙格」，五十年代，中環一家新開洋商酒店，其中一飲酒跳舞之處本擬名OPIUM DEN，即「煙格」，內部方面怕觸國人之怒，祇留一DEN了。尖沙咀初成旅遊業中心時，旅遊店大售玩具式鴉片燈，一年後亦無，凡此俱算好現象呢！

執筍嘢

女友約逛公司，她的理由是某大公司一年最多兩次的大減價期，機會難逢，不宜錯過。

這家公司的眞正大減價，全港過半女性恐怕早已熟知，不過，它多年來並未吸引過我。

那天正好有事到銅鑼灣，應女友約午茶之後，一行五人前往該公司湊湊熱鬧。

說湊熱鬧一點不假，該店門前已是人出人入，進去之後更見擠迫緊。

女友們分頭到各部門選購物品，我先看了一下，實在買不下手，索性抱着觀賞目的逐一看了個飽，是一雙百多元的皮鞋，殘舊都不說，歐式更難看得要命，如果以同樣價錢在一般鞋店可買到比它美觀大方幾倍的（是否耐用屬另一回事）。但，在那部門選購的人却多得出奇，有些更像不用花錢似的逐夠兩對、三對，我無法想到原因。

或者因爲公司的招牌吧，也會聽朋友指着身上的衣物說：這是在某某公司買的，好看嗎？

我想，搶着到這公司減價期內前去購物，目的可能就在這裡。

前面我也說過，這家公司大減價却不是假的，只不過抵買的物品不多，減價的第一天恐怕已經清倉。

此外，我亦側聞一些大公司公開減價之前，多半預早通知相熟的名太、明星提前選購，所以留下來的貨觀價平的東西已有限。各位「執筍嘢」時，實宜冷靜。

水品晶

李茵

世情話

羅隼

正比例

中央合唱團來港參加黃河音樂節，除了在體育館、大會堂、藝術中心演出外，他們又到海運大厦、新世界中心及置地廣場公開演唱，爲市民提供免費音樂節目。

在置地廣場演出的那一場，特地跑去聽這久聞其名的合唱團，在大半個小時中，他們演出了中外六首歌曲，如「半個月亮爬上來」、「游擊除之歌」、「迴聲」……等，那天在置地廣場看的人很多，他們是專業的合唱團，當然水準不差到那裏去。

那些歌曲亦是傳統上中國常聽到的，而主題黃河音樂節，黃河大合唱中的歌曲，却一首都沒有了，由於那是主題音樂，須在大合唱中演出，但用一兩首選曲，應該不會影响察房，令人失望的是沒有。安排似欠理想。

演出的歌曲，在內地來說比較熟識，容易引起共鳴，但香港大多數人，却不一定熟識，所以得到的掌聲視觀性質多於欣賞。相信來港每位團員都有相當音樂修養，但看她們大多年紀不輕，大概是水平同年紀成正比例，青春活潑的似乎少了些。

治怕冷症・鮮竹葉一斤

春不老堂 彭均

話說已故廣州名中醫梁翰芬先生，自目睹花縣名醫謝寶屏先生的病例，故對於「鮮竹葉」有很深刻的印象。這宗病例，發生於若干年前（梁翰名先生文中所記何仲實根據梁先生口述而寫之筆記，估計已是三四十年前的故事），病者是番禺曾君。

據說：番禺白水塘，有曾濂其人，因以爲自己身體虛弱，經常用附子煲狗肉吃。吾粵人喜吃附子煲狗肉，以其能壯陽補身也。曾君雖常吃這些補品，但身體仍經常怕冷，每看醫生，醫生處方也是以附子爲主藥治療。

某日，時值六月暑天，曾君突然怕冷得很，兩張棉胎加着，仍然覺得「熬骨」，痛到打冷顫，亦足証周公領導上對事對人對史之恰到好處與

在此情況之下，大夫們正在大傷腦筋，不知如何應付之際，曾家親友介紹了花縣一位名醫謝寶屏先生到診。謝大夫診脉後，處方還用大剪凉藥，其中有一味「鮮竹葉」一斤，用量竟達十六兩之多。

謝大夫處方之後，在座名名醫，互相傳閱，無不暗笑。（待續）

搜集癖

雖然小時候集的郵票，其實是價值有限，數量也很有限的，在當時所以能夠變得多少錢，是因爲戰時環境有點特別而已。

假如當時我的想法如此，戰後再來一次，是不成問題的。壞是壞在自己從來沒有這樣想過，所以就不想自己再一次體驗到那種心痛。

一旦存有此種心理，自然就不願意搜集同一類東西了。

雖然自己搜集許多別的其他，但却不再搜集郵票，一個人在成長期的心態，可能影響着人的一生。這類電影，哥倫比亞、環球、聯美等「八大公司」手上收得，也沒有人寫戲單。

經營「新華」的是電影世家江昭勛之子江志强，在行家眼中，他確是年富力强且又有經營才智的一位。我問：信心何來？他答：這種影院好多國家都有，証明有存在的條件；再者，十多年前，日本還沒有，後來有人一試，得咗！相繼湧現十多家。香港又如何？他說：總要有人冒吓險，試吓啦！

尚京專欄

創造部全的動活程過

還有一件事情更有趣。楊振寧在他的演說中，還提到一個人。這個人叫做波因凱，是法國的一位著名的科學家。波因凱有一次旅行，在旅途中，他並沒有想解決他未能解決的問題。在他達到目的地後，和朋友在街上一面走一面閒談。公共汽車來了，他一脚踏上車同時一手抓住車門旁邊的把手，腦子中突然像觸電似的閃過一個有關的意念。一剎那，他被這個意念抓住了，在車上，這個意念一路纏着他，使他的心情不能安定。回到家，通過意明，他上車時突然閃現的觀念，正是他長期以來所要尋求的答案。創造性的活動，是實實的活動。創造活動的進行，往往須有一個充份的準備階段。這種準備，包括必要的知識與資料，以往的經驗、技術、設備及其他條件的提供等等。以前這裡提過的大科學家愛因斯坦，在寫作他震驚世界的相對論時，只花了五個星期的時間。但是，他在動手寫作之前，已經準備了七年之久。當科學家經過長期的準備，發現了他所要解決的問題，往往需要一段醞釀時期。在這一段時期中，他要做遐思的思考，充份運用自己的知識與經驗，推理與想像，經過一段醞釀的時期之後，多數人就暫時把它放下。這時候，科學家、文學家、藝術家，他們努力的工作，表面看來，好像已已斷，實際上，他們所思考的問題，仍然忽隱忽現地在他們的頭腦中活動着，甚至在他們的睡夢中也活動着，到時機成熟時，就可以得到解決的方案。

二五：警察搜查

當商業罪案人員把嘉齡公司總部連到警方大搜查的消息，最先知道的自然是馬松柏本人，但這是賽清泉打電話告訴他的。

當時馬松柏正在他的豪華別墅中，這是一間西班牙式的別墅，座落在西貢的風景區，佔地二萬多平方呎，這是在嘉齡集團事業高峰時興建的，其豪華程度，較之馬松柏在總部的寫字樓，有過之而無不及。別墅四週，有三十呎高的電網圍着，保安極爲嚴密。別墅有個私家泳池，池水保持恒温，冬天也可以游泳。

馬松柏喜歡游泳，平日不管怎樣忙碌，他要駕車返回別墅，作半小時與一小時的暢泳，然後在池邊酒吧，手持一杯白蘭地，躺在躺椅上，思索他的大業。每遇疑難，馬松柏就會在他的私家泳池游一趟，然後想法解決。

嘉齡公司總部連到警方大搜查的消息，最先知道的自然是馬松柏本人，但這是賽清泉打電話告訴他的。

當時馬松柏正在他的豪華別墅中，這是一間西班牙式的別墅，座落在西貢的風景區，佔地二萬多平方呎，這是在嘉齡集團事業高峰時興建的，其豪華程度，較之馬松柏在總部的寫字樓，有過之而無不及。別墅四週，有三十呎高的電網圍着，保安極爲嚴密。別墅有個私家泳池，池水保持恒温，冬天也

冒險家 方王

紫外光管等，足足花了兩晚時間，才安裝妥當。這兩晚，好多瑣碎事於，也只有張太自己搞掂，張先生就好有興趣地搞金魚缸，連兩個仔女的照顧也疏忽了。終於在無人看管下，小兒子由床上跌下來，頭上起了個大瘤，張太自然在笑子心切之下，忍唔住與丈夫吵了幾句。

張先生可能由於金魚缸內的電綫接駁不正，令到成間屋的電源也停止了，張太更加惱火，張先生也因駁了幾次也唔掂，心火盛起來，太太又鬧，兒子又啼又哭，發起脾氣來，反屬妻子幾句，張太忍唔住又相駁幾句，一時間吵鬧聲不停，鄰居也出來看發生甚麼事，終於在幾位太太相勸下，事件平息，次日金魚缸的設備也安裝妥當了！

八卦妹

話說張先生玩金魚惹禍

情詩一束

這是眞的麼

這是眞的麼
你眞是從來沒有
像現在這樣地快樂
你眞是從來沒有
遇見像我這樣的人
從來沒有接受過
像我這樣的愛

你的生命

你的生命
眞是從來沒有
像現在這樣流暢麼
眞是從來沒有
這樣豐富
這樣順利

我眞的這樣神奇麼

我眞是如你所說的
這樣美妙

大塊小品

叔曉

蓮藕

連藕，以江南產最佳，嫩白爽滑清甜，食而有之，生食最佳，難怪古人詩句亦「公子用冰水，佳人裹藕絲」之句了。

嶺南之藕，泮塘連藕一向馳名，屬泮塘五秀（有寫作五瘦，則誤）之一。不過，以我的口味來說，肇慶和四會所產更佳。但嶺南人吃藕，很少像江南人當作吃生果一般生吃，大約，嶺南之藕，生食不宜也。

藕含有維他命C，磷質也較多。富含澱粉，可以加工製成藕粉。

專人吃藕，除用來炆豬肉之外，亦有用來切片炒肉片，而釀藕和煎藕餅，也是家常菜。釀藕是將藕切成二、三分厚，在孔中塞以肉末，再蘸漿粉炸而食之，煎藕餅則是將藕磨爛，加入肉料等和勻煎熟。讀食經版祖祖兄專欄，乃知有酒家將煎藕餅推出作佳餚，夏日之時菜也。

色本店學

商業社會講宣傳，任何商品，如果沒有宣傳，將會逐漸被人遺忘。因此，有些商品，宣傳是成本的一個重要部分。

香港的私校，被人稱爲學店，既然是店，那是做生意了，做生意便要宣傳。學校在報章上刊一段招生廣告，也是一種宣傳。

大概學店與其他商店不同，在招生廣告的宣傳文字上仍然比較保守，不敢用「本校培養此來的學生」，個個成績優良，成爲社會棟樑」之類的字眼，因爲這可能令人覺得有失「作育英才」的意義。

眼焦點 士非

加「若干」

急於脫手，却又似乎顯示對未來市道缺乏足夠信心：寧少吃些，快點脫手，以求睡得安穩。

不過樓宇還未建成，故不需辦任何造契手續，就可以炒賣，這樣的公開化炒樓，此風實在不宜長。

明「加」若干萬。也就是說：它這個單位，比原價「加」若干就轉讓給你，而你花若干萬元所得的，就是一紙購樓權。炒賣地產的人，也懂得列出樓價，總之你肯付給他若干萬，他就把手上的購樓權給你，以後你就和售樓公司直接交易。這個炒賣方式，確是乾淨俐落，炒賣的人，若能趁早脫手，不但可以省却許多手續，還能賺取利潤。

但是從另一方面來看，樓宇賣買公司這樣的做法，其實是有點風險。

由於樓宇賣買公司這樣的做法，其實是有點風險。

程過部全的動活造創

長期的準備，發現了他所要解決的問題，往往需要一段醞釀時期。在這一段時期中，他要做遐思的思考，充份運用自己的知識與經驗，推理與想像，經過一段醞釀的時期之後，多數人就暫時把它放下。這時候，科學家、文學家、藝術家，他們努力的工作，表面看來，好像已已斷，實際上，他們所思考的問題，仍然忽隱忽現地在他們的頭腦中活動着，甚至在他們的睡夢中也活動着，到時機成熟時，就可以得到解決的方案。

停不了的罵！

夫婦相處實乎和洽，但有時候也會因爲工作及家庭生活緊張而產生意見。例如鄰居張太與張先生日前的口角，眞令人有「奇中奇」的感受。

張先生一向也是好好先生一名，他在一間出入口行當會計，收入也足夠一家開支，張太由於有兩個子女要照顧，又怕悶，所以找一些恤衫回家車，可以說是兩全其美。

有一日，張先生在外間買了一個大金魚缸回家，又買了幾條大金魚。回家之後，就好大工程，又要入水，又要安裝好輔助器具，例如濾水器、氣泵、

話說張先生玩金魚惹禍

提·防·小·手

草隨筆

如果你自試過給扒手「打荷包」的經驗，那是毫不稀奇的，目前扒手猖獗，而且「手法高超」，唯有小心防範而已。

人擠的地方是扒手下手的理想地方，因此在街市，巴士站或巴士上，擠擁的百貨公司內，就要特別小心。我的一位朋友有一次乘巴士，在預備下車時，給人家左擠右推，忽地一個男人從旁伸出頭來「咳吐」一聲，痰誕在她面前橫飛，她當然十分憎厭，亦在這時候要下車，本能地携一樣皮袋，發覺手袋拉鍊不曉得甚麼時候開了一半，她驚叫一聲，回頭一看，擠在後面的幾個大男人都已回過頭去，背向着她，她也無可奈何。

另一位在與丈夫逛公司時，一手挽着丈夫臂彎，手袋就卡在她與丈夫之間，忽然覺得手袋扣抽了一下，急回頭，一個青年人手一縮，向橫走進一家商場內，另有兩個人慢慢走在旁邊看着她，她低頭看看，手袋已打開了，幸無損失。

此外，我一位朋友在街上給人割裂了大皮袋，拿走裡面的錢包；另一位把小手提包挾在腋下，却給人自後面割開一道縫，把錢拿掉。至於我自己，也曾兩次在菜市場失了錢包。

「打荷包」的事例眞是數不勝數，惟有盡量謹慎，帶少點錢出外，皮袋掛在腰前，坐的時候把皮包帶子坐住，人擠時提高警覺，都可起

扒手十分猖獗

提須務警高惕

選美爭霸戰

歡樂家庭

男人天地

·雅桑羅·

週末下午，朋友約是晚飲咖啡聊天，我加以婉謝了。

我說：「晚上有亞姐和健姐節目，我要看。凡夫俗子，很難不被美女誘惑的。是否？」

傍晚時分就留意報紙，說是兩台訂有默契，廣告時間也是一樣，這樣，家庭觀衆就無法乘廣告時間轉台「投機」了。當時家中幾個大小聽了這消息，一肚子火，虧得他們想出來，搞這種把觀衆當「假想敵」的「決策」，用一句「水滴傳」好漢的粗口，叫做：「很鳥！」

二姐家有錄影機。她說他們是「健姐」，就讓錄影機錄「亞姐」節目。我當時高分詫異，一問之下，才知道錄影機錄影時，不必開有關節目的。他們這樣安排的理由，是「健姐」的花樣多，可以慢一步去欣賞，而「亞姐」是亞視的第一次，可以先看。

此說自有道理。

八時一刻，我們一家三口趕回家，扭開兩台，發現「亞姐」已開始時，摩加利和告東尼策騎，告東尼常常在最後一個轉彎時，摩加利和告東尼策騎，告東尼常常在最後一個轉彎時，摩加利和告東尼策騎，告東尼常常在最後一個轉彎時，摩加利和告東尼策騎，告東尼常常在最後

歡樂家庭

白色衫褲，黑色粗腰帶，保上太陽眼鏡，充滿時代感。

細型棕竹

棕櫚科植物而倍感涼快。

細型的棕竹，在今日園藝上，每年酷熱的夏天裡，當然倍受歡迎，在露台、花架上，多放植這樣的一類植物，而且品種繁多，由於本港的居住環境欠缺綠化，面積又不夠寬大，因此，細型的棕竹類，當然是受到歡迎的。

從歐洲荷蘭引入的細型盆栽棕竹，形態很清雅，據說是採用中美洲墨西哥地區的巨型棕竹改良，經過研究培育後，卒演變成爲今日的盆栽小品，十分可愛。

植物在戶外或戶內均可放植，在戶外培植，宜選在陽光比較稀疏的環境，屋旁四週的半陰環境最宜。

婚後仍須要愛

結婚之後的生活，自然與戀愛時不同。戀愛時，可以說盡是在享受愛情的滋味，可以完全陶醉在浪漫之中，婚後不然了，起碼得共同面對生活上的各種問題，現實許多了。

戀愛的時候，不常見面，每次相見，說聲「我愛你」，會是很甜蜜；結婚之後，每天在一起，難道每天起床就說一句「我愛你」？

但是，不正因如此，許多人就怨怒了愛情的蠟燭培養，以爲結婚就已成定局，不再需要關注彼此的感情了。這是非常危險的事。

共同生活日子久了，越是感到對方的煩厭，另一些則是越相處下去，越覺得對方的可愛，越愛得深。

戀愛的時候，感情是朝好的方面發展，還是向壞的方面發展，是比較容易發覺的；但在婚後，這感情仍會向其中一方面發展，只是比較緩慢，不那麼明顯而已。

假如你希望它繼續向好發展，那便不要在婚姻生活中抽掉友誼與愛情，還得不時製造點小浪漫情調。

情海微瀾

希雲

蛋糕

「我實在無法了解，我家的人爲什麼要把我帶來看醫生。我認爲喜歡蛋糕並沒有什麼不對啊！」

醫生聽了婦人的話，愛皮鞋半天，然後恍然大悟地說：

「是啊！如果要太太不亂跑，這種做法最有效。」

婦人喜出望外地叫道：「醫生，請你來我家玩吧！我有好幾個大衣櫃，都塞滿了一大堆、一大堆的蛋糕。」

婚喪皆喜慶

殯儀館的電話鈴響了：「我是A街的王八，我的老婆昨天死了，關於埋葬的事情，我要和你商量，你能不能馬上來呢？」

「A街的王八先生？哦！我記得你太太不是在三年前就死了嗎？」

「是的。」王八說：「但是我又結婚了。」

「喔！」殯儀館老闆是會見風轉舵的，他以誠懇的口氣說：「王八先生，恭喜你，您運氣眞好……」

猜謎

一對夫妻參加有獎大猜謎。主持人說：

「這一個問題，請各對夫妻們互相商量是『是』或『不是』。如果答對，就有五千元的獎金。」

其中一對夫妻，丈夫說：「是。」

妻子說：「不，絕對不是。」

「我說『是』如果答案是『不是』，那末我太太已說了『不是』，所以我是否能拿五百元的獎金呢？」

北京遊之六十三陵神道石牌前

·清泉·

感謝我的老公

現今社會的家庭組合，很大一部分是夫妻都要出外工作的。不一定是丈夫負担不起一個家庭，只是如今的女性，文化知識水平比前大大提高，婚前有自己的事業，婚後亦不願放棄，也不甘心從此依附丈夫。於是，實行「公一份、婆一份」，合力組織快樂家庭。

在這種夫妻各有工作、各有事業的情況下，不但需要妻子支持丈夫，也需做家務事，一股腦兒堆在妻子身上，那做妻子的，要兼外又主內，那

女人經

有這一種說法：成功男士的背後，都有一位好的妻子。

其實，在今天社會，已不再是單一的「男主外、女主內」了。所以，換轉來說：成功女人的背後，也有一個好的丈夫，相信也有不少女士具同感吧！

很需要丈夫對妻子支持和鼓勵。最起碼，兩人都要出外工作，家庭瑣事，就需要夫妻兩人分工合作。如果丈夫是大男人主義，不要兼外又主內，那

感謝我的老公

婚後仍須要愛

細型棕竹

花木

·歡迎的，碧綠的葉子，予人有一種涼快的感受，而且綠葉發放出的一種氣味，能消除暑氣，滿室清雅寧靜，在熱帶地區，當地人常在屋旁四週滿種

·在酷熱的夏天裡，熱帶植物是最受