## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

	12X	16X		20X		24X		28X		32X	
				/							
	em is filmed at the cument est filmé a 14X						26X		30X		
//	Additional commer Commentaires sup		: [Printed	ephemera	] 1 feuille (	verso blanc)					
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these heve been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées iors d'une restauration appareissent dens le texte, mais, iorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.					Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.					
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior mergin/ Lare liure serrée peut causer de l'ombre ou de la					Only edition available/ Seule édition disponible					
	Bound with other meterial/ Relié avec d'autres documents				Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire						
	Coloured plates and/or illustrations/ Plenches et/ou illustretions en couleur				Quelity of print varies/ Qualité inégale de l'Impression						
	Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ incre de couleur (i.e. autre que bleuc ou noire)				Showthrough/ Transparence						
	Coloured तक्ष्मक्र/ Cartes géogrephiques en couleur				Peges detached/ Pages détachées						
	Cover title mis∘ing/ Le titre de co∞ erture manque				Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées						
	Covers restored and/or leminated/ Couvertura r staurée et/ou pelliculée				Pages restored and/or laminated/ Pages restauréas et/ou peillculées						
	Covers damaged/ Couverture endommagée					Pages demeged/ Peges endommagées					
	Coloured covers/ Couverture de coul	eur				Coloured Pages de	pages/ couleur				
opy v	al copy available for which may be bibli may alter any of t uction, or which n ual method of film	ographically the imeges in nay significa	unique, the ntiy change		de c poin une mod	lui a été ; et exempi t de vue t imege rep ification d indiqués	roduite, d dens la m	ont peut- hique, qu ou qui per éthade no	être uniq i peuven uvent exi	ues du t modifie ger une	

The c

The i

Original baging the insion, other first sion, or illi

The shall TINU which

Map diffe entir begin right requ meth