

posée de dix pennes flexibles , et que l'oiseau épanouit en volant , est variée par-dessous de points noirs sur un fond gris feuille morte , et traversée de deux ou trois larges bandes en ondes , pareilles à celles qu'on voit sur l'aile des papillons phalènes : le même mélange de belles ondes noires , brunes et grises , dans lesquelles on distingue des zones , des rhombes , des zigzags , peint tout le manteau sur un fond plus foncé et mêlé de roussâtre. Quelques descripteurs ont comparé le plumage du torcol à celui de la bécasse ; mais il est plus agréablement varié , les teintes en sont plus nettes , plus distinctes , d'une touche plus moelleuse et d'un plus bel effet ; le ton de couleur plus roux dans le mâle , est plus cendré dans la femelle , c'est ce qui les distingue ; les pieds sont d'un gris-roussâtre ; les ongles aigus , et les deux extérieurs sont beaucoup plus longs que les deux intérieurs.