

Un provincial questionne un cocher de fiacre.  
Ce dernier qui est farceur :  
—Oui, bourgeois, dit-il, nous, cochers, nous sommes de vrais fusils...  
—Comment ça ?  
—Dame, nous ne pouvons partir que si nous sommes chargés !

Entendu hier matin aux Halles :  
Une jeune cuisinière marchande une anguille assez forte.  
—Combien ?  
—Pour vous ma belle, trois francs cinquante tout au juste.  
La cuisinière flair l'anguille et la repose vivement.  
—De quoi ! s'écrie la marchande, vous ne la trouvez pas fraîche ?  
—Oh ! si, cependant vous ferez bien de la surveiller, elle doit avoir une dent gâtée.

On cause devant le petit baron Maxime de la marquise de X...  
—Je crois, dit quelqu'un, qu'elle frise la cinquantaine.  
—Dites plutôt, répliqua le baron, que c'est la cinquantaine qui la défrise !

Un provincial était venu passer quelques jours à Paris chez un ami, à propos du Grand Prix. Il resta lundi, mardi, assez enfin pour que ses hôtes fussent forcés de lui dire :  
—Ne pensez-vous pas que vous devez manquer à votre femme et à vos enfants ?  
—Oui, vous avez raison, répondit-il d'un ton mélancolique, je vais leur écrire de venir.

Entendu hier, au Salon.  
Une dame d'un fort embonpoint n'a réussi à franchir le tourniquet que grâce aux efforts énergiques et combinés de son mari, du préposé et de deux gardiens de la paix.  
—Mais, mon ami, dit la dame à son mari, à quoi bon le tourniquet aujourd'hui ?  
—C'est pour compter les entrées gratuites.  
—Cela rapporte donc quelque chose ?

Deux turfistes se lamentent.  
—Vous, au moins, vous n'avez perdu que sur vos paris. Mais moi, ce que me coûte mon cheval !...  
—Le fait est qu'il s'est dérobé bien bêtement.  
—Un cheval qui avait de si belles actions !  
—Trop libérées, voilà !

On sait que Boireau a ses moments de galanterie, mais il laisse parfois échapper des mots d'un naturalisme bien risqué. Chez la baronne, hier soir, on disait devant lui :  
—Cette pauvre mondaine Hixx devrait bien perdre l'habitude de vous parler d'ussi près.  
—Elle a peut-être mal à l'estomac, fit une bonne fine.  
—Mais non, intervint Boireau, cela vient de ce qu'elle a une dent qui se déchausse.

Madame sonne vivement sa sonnette :  
—Adèle !  
—Madame ?  
—Ça sont le brûlé !  
—Oui. Ce sont les rideaux qui brûlent.  
—Malheureuse ! Jetez vite de l'eau dessus...  
—Madame, je n'ai que de l'eau chaude !

M. Calineaux de la Prud'homme est mécontent de son héritier présomptif, et lui adresse ces paroles bien senties :  
—...Je voudrais n'avoir jamais eu de fils !... Et alors, dites-le moi un peu, monsieur, qu'est-ce que vous seriez devenu ?

Au cercle :  
Les pentes se racontent leurs prouesses au bacara.  
—Moi, dit un joueur, il y a trois jours, avec mon dernier louis j'ai fait venir six cents francs.  
—Moi, riposte B..., d'un air mélancolique, hier soir, avec mes derniers cent sous j'ai fait venir... un fiacre pour me ramener chez moi !

L'ECOLE D'EQUITATION

DE M. DESGEORGES

2ème SERIE



Le chévre de file, professeur d'Equitation



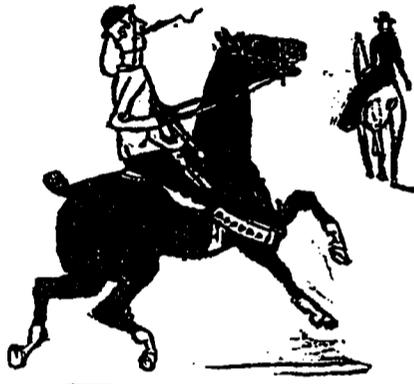
M. Tassé veut repartir pour le comté de Laprairie.



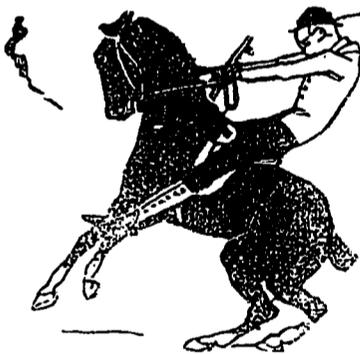
M. Lasalle du Monde trouve qu'il fait chaud.



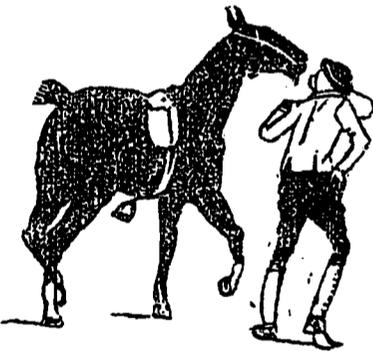
M. Lord, sous chef d'équitation.



M. Horace Boisseau aperçoit quelque chose à l'horizon.



M. Bovy de la Patrie dans son fameux voyage de St-Lambert à Laprairie.



M. Marion de la Minerve change de situation, c'est plus commode pour lui. Il a toujours son jack de ve-lours.

CLUB DES CHAVIRANTS

La Vigne est la Joie

Quel est l'ange le moins adoré ?  
—C'est l'engelure (ange lare)

Pourquoi les billes de billards sent-elles faites de la dent d'éléphant ?  
—Parce qu'il est impossible de bien jouer sans y voir (ivoire.)

Pourquoi les chanteurs sont-ils exposés très-souvent aux fluxions de poitrine ?  
—Parce qu'ils sont presque toujours entre deux airs.

Quel est le patron des cochers ?  
—C'est saint Fiacre.

Quel serait le sujet de peinture le plus agréable à la vue ?  
—Ce serait un cimetière, parce qu'on n'y verrait que des tons beaux (tombeaux)

Pourquoi les mauvais écrivains sont-ils doués d'une grande patience ?  
—Parce qu'ils pèchent à la ligne.

Quelle différence faites-vous entre votre fruitier et une chaussure trop étroite ?  
—C'est qu'une chaussure trop étroite donne des œignons, tandis que le fruitier en vend.

Quels sont les hommes les plus remarquables par leurs belles actions ?  
—Ce sont les selliers, parce qu'ils font de beaux traits.

Comment vous prendrez-vous pour être toujours gai ?  
—Je me placerais entre une barrique de bordeaux et une barrique de bourgogne, et de cette façon je serai toujours entre deux vins.

J'ai un ami qui a perdu tous ses cheveux, il est d'une gaieté folle, aussi lui arrive-t-il souvent d'entendre dire autour de lui : L'homme chauve sou is (chauve sourit.)

Que dites-vous des personnes honnêtes et qui n'ont jamais fait de tort à leurs semblables ?  
—Je dis que ce sont des gens bons (jambons.)

Au Ramolli-Club, on discute la question de la peine de mort, et les avis sont partagés.

—Moi dit Guiboillard, je crois que la guillotine est d'un salubre exemple. Mais je voudrais qu'on exécutât le criminel la veille de l'assassinat... De cette façon, ou sauverait la victime !

—Qu'est-ce que tu fais, mon petit Tomy?... Voux-tu bien ne pas lécher ce gâteau et vite le remettre dans l'assiette...

—Mais, petit père, je ne le lèche pas, je l'embrasse.

Une aimable plaisanterie du docteur X..., qui a fait une étude approfondie des poisons végétaux :

—Dites moi, mon cher, lui demandait l'autre jour un de nos confrères, comment reconnaît-on si un champignon est vénéneux ?

—Rien n'est plus simple. On le fait manger par sa belle-mère, et on attend !

Dialogue animé hier sur la pelouse.  
—Aie ! Faites donc attention, imbécile !...

—Hoin ?  
—Vous marchez sur mon cor !  
—Il fallait prévenir : quand on a de ça... on en joue !

A la campagne.

—Au moins, cette année, dit le mari, nous avons un beau supplément de beaux jours ; il y a plaisir à prolonger sa villégiature par ce magnifique soleil pour les égoïstes.

—Allons, bon ! tu vas grogner contre le soleil à présent !

—Il n'y a peut-être pas de quoi !

—Qu'est-ce qu'il t'a fait ?

—Il m'a fait des taches de rousseur plein la figure, à ne pas me montrer pendant trois mois quand nous serons rentrés à Montréal.

—Mais puisque je te trouve tout de même bien comme ça.

—Oh ! je sais bien, tu es assez sans-cœur pour t'en moquer que les autres me trouvent laide !...

Dans un bureau de journal :

—Comment, mon cher, vous n'admirez pas les vers de notre ami X... ? Quel talent !... Il est poète depuis la racine des cheveux jusqu'à la cheville.

—Oh ! oui !... la cheville surtout.

Le petit Charles posait à son père quelques-uns de ces maïs "pourquoi" auxquels il est si souvent malaisé de répondre.

Le père croit s'en tirer par une phrase toute faite :

—On ne peut pas tout dire aux enfants.

—Et bien ! papa, répond le gamin, dis m'en la moitié !

Jolie coquille, relevée dans un journal financier.

Il s'agit de la création d'une société pour l'exploitation d'une mine de charbon. "Les administrateurs prendront " tout " les actionnaires se partageront le reste."

" Tout " pour " tout ". Il n'en faut cependant pas davantage pour faire rater une émission.

Quelques rappels à l'aphorisme profond de Balzac ; l'homme qui entre dans le cabinet de toilette de sa femme est un philosophe ou un imbécile.

—Allons donc, s'écrie Timoléon avec conviction, j'y entre bien, moi... et je ne suis pas un philosophe...

Vous connaissez Z..., le fameux type qui ne peut vous aborder sans vous lancer un calembour à la tête.

—Cet animal là, disait hier Savigny, a la manie de jouer sur ses mots.

—Le mal est, reprit Clovis, que tout le temps il perd.

JE GUERIS LES CONVULSIONS !  
Je ne dis que je guéris, je n'entends pas dire simplement que je les fais disparaître pour un temps et qu'ils reparaissent après. J'ai fait soigner des malades, attaques épileptiques ou haut mal, une étude de tout ma vie. Je garantis que mon remède guérit les plus mauvais cas. Parce que d'autres n'ont pu réussir, ce n'est pas une raison pour que vous ne soyez pas guéri maintenant. Demandez de suite un traité et une bouteille gratuite de mon remède infallible. J'insiste l'adresse pour l'empres et le bureau de poste. L'essai ne vous coûte rien et je vous envoie gratis. Adressez au Dr F. H. G. Ross, Succursale, 37 rue Young, Toronto.