

que d'un observateur exact et profond, et qui fait admirablement ressortir ce fait, que c'est l'énergie des individus qui fait la force de l'Etat et qui donne sa valeur au sol même, qu'ils cultivent. Comme le dit le proverbe : "Tant vaut l'homme, tant vaut la terre."

La culture de cette qualité est de la plus grande importance; car la fermeté de propos, mise au service d'une noble ambition, est le fondement de toute véritable grandeur de caractère.

Une bonne dose d'énergie rend un homme capable de s'occuper des détails les plus secs et des travaux les plus fatigants, et finit par le pousser au premier rang, quelle que soit la condition sociale dans laquelle le ciel l'a fait naître.

L'énergie, au demeurant, fait plus de choses que le génie, et expose à un moindre danger et à de moindres déceptions.

Ce n'est pas tant l'abondance des talents que la fermeté de propos, ce n'est pas tant la puissance de triompher des difficultés que la volonté de travailler avec énergie et persévérance, qui nous offrent en toutes choses de sûres garanties de succès; d'où il suit que dans le caractère humain l'énergie est véritablement la puissance pivotale, en un mot, l'homme lui-même. C'est elle seule qui donne l'impulsion à ses actes, l'âme à ses efforts.

Elle offre un point d'appui à toute espérance légitime; et c'est l'espérance qui, à son tour, donne à la vie son vrai parfum. Parmi les reliques de Battle-Abbey, abbaye qui fut élevée par Guillaume le Conquérant sur le lieu de la bataille dite d'Hastings, se trouve un casque brisé portant cette devise: "L'espoir est ma force," qui pourrait être vraiment notre devise à tous. "Malheur au lâche!" dit le vrai guerrier; et il n'y a pas, en effet, de bénédiction qui vaille la possession d'un cœur vaillant.

Alors même qu'un homme succombe dans ses efforts, ce lui est une grande satisfaction que de pouvoir se dire qu'il a fait tout ce qu'il pouvait.

Dans la vie de chaque jour, rien n'est plus encourageant et plus beau que de voir un homme opposer la patience à la douleur, triompher par la seule force de son caractère, et, quand ses pieds saignent et que ses genoux fléchissent, marcher encore, soutenu par son courage.

S. S.

(Du Nouvel Illustrée.)

VARIETES.

Une laitière comparait devant le tribunal correctionnel comme prévenue d'avoir falsifié de la crème. Elle soutenait de toutes ses forces que sa crème était plus pure que la blanche hermine.

—Vous niez! fit le juge; quand nous pourrions vous dire comme Galilée: "Et cependant elle tourne!"

Le père de John Adams, un des présidents des Etats-Unis, était un digne savant qui avait l'intention d'élever son fils dans la même profession; mais voyant, dit-il, que je ne pouvais venir à bout de lui faire faire une paire de souliers, je l'ai envoyé étudier les sciences.

Dans un catéchisme un prêtre demandait à un enfant combien il y avait de dieux.

—Il y en a quatre, répondit l'enfant.

—Comment, quatre! il y en a que trois; comptons ensemble: le Père, le Fils et le Saint-Esprit, ça fait trois et non pas quatre.

—Mais, monsieur le curé, ainsi soit-il, c'est donc un saignant!

—Le député du comté de M...lm a-t-il du talent?

—Lui? Il est eunuque dans son genre.

Questions grammaticales. Quelles sont les parties régulières d'un discours? La langue, le palais et les lèvres. Qu'est-ce qu'une lettre d'amour? Un article indéfini. Une lettre de créancier? Un article défini. La plainte d'un écolier contre son camarade? Un accusatif. Le camarade fouetté? Le vocatif. Le maître qui fouette? Le subjonctif qui gouverne à la fois l'accusatif et le vocatif.

L'amour présente entre l'homme et la femme

la même différence qui existe entre un prêt et un don. La femme donne, l'homme ne fait que prêter. Le prêt est pour un moment, six mois, six ans. Mais le don de la femme est pour la vie.

Un feuilletonniste, Jules de Prémarmy, a dit: Le premier verre de gin est une chanson, le second une élégie, le troisième un De Profundis.

L'effeciation est la caricature du naturel.

Un homme qui avait beaucoup voyagé, mais conservé une grande simplicité d'esprit, raconta dans un salon qu'il avait rencontré en Chine deux femmes plus laides que tout ce qu'il avait jamais vu au monde. Puis remarquant dans la société deux antiques demoiselles fort laides, et craignant qu'elles ne prissent pour elles le mauvais compliment, il ajouta: Il est bien entendu que j'en excepte les personnes présentes.

Une conversation surprise dans une auberge: —Ainsi donc, Patrick, vous avez été marié trois fois?

—Oui, Billy, trois fois.

—Et laquelle des trois femmes avez-vous préféré?

—Ma foi, Billy, voilà la chose. Bechy O'Brien, que j'épousai en premier lieu, était une bonne femme—hélas! trop bonne—aussi tomba-t-elle malade; puis elle mourut et le bon Dieu l'emporta. Alors j'épousai Bridget Flannegan. C'était une bien vilaine femme; elle tomba malade, mourut et le diable l'emporta.

—Et la troisième?

—Fou que j'étais de prendre chez moi Margaret Hageity! celle-là était pire que Bridget; elle avait un caractère affreux—si affreux que ni le bon Dieu, ni le diable n'en ont voulu et que j'ai été obligé de la garder pour moi-même!

Et, en disant ces mots, Patrick cherchait à noyer sa tristesse dans des flots de Whisky.

A propos d'élections: —Pourquoi donc, disait l'autre jour M. X..., électeur de la paroisse de... à M. Z..., débiteur de bière et de liqueurs dans la même paroisse, pourquoi donc, vos clients et amis vous appellent-ils toujours petit tripon!

—C'est pour qu'on me reconnaisse de mes confrères, qui sont tous de grands coquins!

LE GLANEUR.

ANNONCES

THIBAudeau, THOMAS & CIE. IMPORTATEURS DE MARCHANDISES Anglaises, Françaises, Allemandes, Americaines, etc.

A l'encoignure des rues St. Pierre et Sous-le-Fort, Québec, à Montréal, Thomas, Thibaudeau et Cie; à Manchester, Thomas et Thibaudeau.

A VENDRE OU A LOUER.

POSSESSION IMMEDIATE.

Une maison à deux étages, en pierre de taille, sur la rue de la Reine, No. 101.—Termes de paiement faciles et titres incontestables.

S'adresser à M. Joseph Breton, rue Richardon ou au notaire soussigné.

FRANS. HUOT

QUEBEC, 22 DÉCEMBRE, 1866.

12 Rue du Pont.

ETABLISSEMENT

DE ALFRED VENNER

AU BAS DE LA RUE GRANT, ST. ROCH.

Cet établissement, où sont installées les meilleures machines à vapeur pour scier, évider et raboter le bois de construction de maisons, prend chaque jour un accroissement considérable, et est mis en état de satisfaire avec promptitude et libéralité aux commandes qu'on voudra bien confier à son propriétaire. L'étendue du terrain sur lequel est érigé ce bel établissement industriel permet à M. Venner d'y garder un assortiment considérable de bois et autres matières propres à construire et qu'il peut disposer à des conditions on ne peut plus libérales.

M. Venner prend occasion de remercier sa nombreuse clientèle de l'encouragement qu'il en a reçu, et tâchera d'y répondre avec le même empressement et la même libéralité.



A. SAVARD.

MORLOCER DE LA MARINE.

60 RUE ST. PIERRE 60.

BASSE VILLE.

Réparations de Chronomètre, Montre, Pendule, Baromètre, Boîte-à-Musique, &c., faites avec soin et à des prix modérés.

N. B. La réputation d'habileté dont il jouit, et la longue expérience qu'il a acquise dans son art, lui font espérer qu'il donnera pleine et entière satisfaction à ceux qui l'honoreront de leur patronage.

C. NOREAU.

MORLOCER & BIJOUTIER,

RUE DU PONT, ST. ROCH,

QUEBEC.

Tient constamment un assortiment de Bijoux, tel que: MONTRES, BAGUES, BRACELETS, &c.

C. N. Exécute et répare tout ce qui concerne la Bijouterie.

T. GASTONGUAY,

PHOTOGRAPHIE.

43 RUE ST. JOSEPH, ST. ROCH DE QUEBEC.

Cet établissement est aujourd'hui en état de rivaliser, par la ressemblance et la perfection de ses portraits avec aucun atelier de première classe.

N. B. Il offre en vente, la photographie du terrain dévasté par le terrible incendie du 14 octobre, qui excite l'étonnement et l'admiration.

S. D. VACHON.

PROFESSEUR DE MUSIQUE.

Donne des leçons sur le Violon, Violoncelle, Guitare, &c., à domicile.

S'adresser chez Jos. Lyonnais, Luthier, No. 32, rue St. Joseph, St. Roch, Québec.



MAGASIN DE CHAUSSURES

JOSEPH LECLERC.

32 Rue Craig, St. Roch, 32.

Possède un riche assortiment de chaussures pour Dames, Messieurs et Enfants, faites avec tout l'art possible. Prix modérés.

RECOMMANDATION.

L'imprimerie de L'ÉLECTEUR exécutera tous les travaux typographiques qu'on sera disposé à lui confier; elle apportera la plus intelligente activité à satisfaire les personnes qui voudront bien la favoriser de leurs commandes.

A. GUERARD & CIE.