

mérite à tous égards. Sézanne est sans contredit la parfaite incarnation de son amie Mme Judic, comme elle charmante diseuse, adorant son art, Sézanne peut interpréter tous les auteurs sans jamais froisser personnes. Là est le véritable talent, ce qui prouve que les choses les plus risquées dites avec pudeur sont toujours acceptées. Ainsi dans Nitouche, qui fait partie des pièces bâties tout exprès pour les talents multiples de Mme Judic, Sézanne était-elle une demoiselle Nitouche, charmante de candeur et d'espièglerie d'innocence et de ruse féminine, qui ont fait accepter la pièce, même par les plus timorés

Après notre première viennent Mmes Montvallier et Hosdez qui possèdent de magnifiques toilettes. La charmante d'Artigny les porte à ravir, Delières, Harding, Morisans, Henke's toujours décevant et parfaitement habillées, méritent toutes nos félicitations. Du reste, en terminant, je dirais la louange de ces dames que si elles ne possèdent ni bijoux ni joyaux, elles ont autre chose, qui leur sied mieux : d'excellents caractères, des relations qui permettent de dire que jamais Québec n'a eu l'avantage de posséder un ensemble aussi parfait, sous tous rapports.

DOMINICK.

DISTRIBUTION DES PIÈCES

GIROFLÉ-GIROFLA

DON PEDRO.....	MM.	Montvallier
MARASQUIN.....		Bouvet
MOURZOUCK.....		Blondel
CHEF DES PIRATES.....		Okermans
GIROFLÉ.....	MMES	DUNOYER
GIROFLA.....		
AUDRÈRE.....		Hosdez
PAQUITA.....		Montvallier
PEDRO.....		D'Artigny
GUZMAN.....		Delières

LA MASCOTTE

LAURENT XVII.....	MM	Montvallier
PIPPA.....		Blondel
FRITPELLINI.....		Bouvet
ROCCO.....		D'Arcy
MATHEO.....		Okermans
PARAFANTE.....		Bornet
BETTINA.....	Mmes	DUNOYER
FIAMMETTA.....		Montvallier
FRANCESCA.....		D'Artigny
ANTONIA.....		Delières
PAOLA.....		Harding

LES CLOCHES DE CORNEVILLE

GASPARD.....	MM.	Montvallier
LE MARQUIS.....		Blondel
GRENICHEUX.....		Bouvet
LE BAILLI.....		D'Arcy
LE TABELLION.....		Okermans
SERPOLETTE.....	Mmes	SÉZANNE
GERMAINE.....		Montvallier
MANETTE.....		Delières
GERTRUDE.....		Harding
CATHERINE.....		Céline
MARGUERITE.....		Hevey

Theatre de Quebec

—o—
AU BÉNIFICE DES ARTISTES

Jeudi 27, Vendredi 28

ET

Samedi 29 décembre

—o—
Trois Représentations Extraordinaires

—o—
JEUDI, SOIRÉE DE GALA

—o—
Début de Mlle DUNOYER

DANS

GIROFLE-GIROFLA

Opéra comique en 3 actes, musique de Lecocq

—o—
Prix des places :—Fauteuils d'orchestre de A à J.
\$1.00 ; Parterre, 75 cts de J à N. et 50 cts de O
à V. Sièges de côté, 50 cts de A à I. et de
J à V. 40 cts. Galeries 25 cts

VENDREDI, 2^{ème} début de Mlle Dunoyer

DANS

LA MASCOTTE

Opéra comique en 3 actes, musique d'Andrau

—o—
Mlle Dunoyer remplira le rôle de Bettina

—o—
Prix des places :—Fauteuils d'orchestre 75 cts de A
à K et 50 cts. de L à V. Sièges de côté réservés
40 cts et admission à 35 cts, galerie 25

—o—
SAMEDI } SOIRÉE POPULAIRE
A PRIX RÉDUITS.

LES CLOCHES DE CORNEVILLE

OPÉRA COMIQUE EN 4 ACTES, MUSIQUE de R. PLANQUETTE

Mlle SÉZANNE remplira le rôle de SERPOLETTE

—o—
Prix des places : } Parterres : 40c.
Sièges de côté 25c. galerie, 15c.