

Achillée.—Plante des plus rustiques et à fleurs roses qu'on multiplie de semis, et surtout par division des touffes. Elle se ressème d'elle-même, et une fois qu'elle a été introduite dans un parterre, elle s'y reproduit continuellement, ainsi qu'aux environs.

Aconit.—Plante d'un port élevé, portant des grappes ou panicules de fleurs bleu pâle, bleu foncé, ou blanc mêlé de bleu. On sème les graines à l'automne ou au printemps qui suit leur maturité. La plante se reproduit aussi par la division des racines. Elle aime un terrain un peu frais.

Alysson des rochers.—Petite plante compacte portant des bouquets de jolies petites fleurs jaunes. Elle fleurit au printemps, et se reproduit soit de semis soit par marcottes. Elle est surtout d'un bel effet pour les rocailles.

Ancolie commune.—Tout le monde connaît la plante vulgairement appelée : gants de la Vierge. Mais ce que tous ne savent pas, c'est que par la culture on en a obtenu une grande variété. Les variétés sont doubles ou simples et sont rouges, bleues, blanches, pourpres, jaunes. On sème les graines en pleine terre, au printemps, ou on multiplie la plante en divisant les racines.

Immortelle maritime.—On ne saurait trouver une plante plus convenable que celle-ci, pour faire une bordure vivace. Elle forme des touffes gazonnantes d'où surgissent des petites fleurs roses brillantes qui se succèdent de juin à août. Elle aime les terrains sablonneux, et se reproduit de semis ou par division des touffes.

Campanules.—Les campanules, (*cloches*) sont de jolies plantes dont les fleurs délicatement attachées à la tige sont du plus bel effet parmi les autres fleurs. Leur nom vulgaire de cloche, indique la forme de ces fleurs qui sont doubles ou simples, bleues, blanches, roses et lilas. Les simples sont les plus belles. La campanule dite cloche de Canterbury, est une plante de cette famille, mais elle n'est que bisannuelle. Les campanules se produisent de semis, et se ressemblent souvent d'elles mêmes.

Dauphinelles.—Les *pieds d'aliouette*, nom vulgaire de cette famille, sont des plantes de grande apparence, à fleurs bleues de toutes les nuances, portées sur des hampes, (tiges) de deux ou trois pieds. Il en est de blanches et de roses, mais les bleues sont de beaucoup les plus belles. Les graines semées au printemps, donnent des plantes à fleurs pour l'année suivante, et les plantes se reproduisent ensuite par division des racines.

Nigellyric.—Cette plante devient la favorite de tous ceux qui la connaissent, et à bon droit. En effet, rien de plus joli que ses feuilles délicatement découpées et ses fleurs roses, dont la forme justifie si bien l'appellation vulgaire de *cœur saignant*. On la multiplie par division des racines.

Fritillaire.—Plante bulbeuse des plus faciles à cultiver. On plante les bulbes à une profondeur de cinq pouces, et espacés d'un pied si on en fait un groupe. Elles fleurissent rarement la première année, mais ensuite, chaque printemps voit croître régulièrement leurs fleurs portées sur une hampe élancée, de deux à trois pieds de haut, qu'elles couronnent d'un bouquet de cloches légèrement suspendues, et surmontées d'une belle touffe de feuilles, ce qui leur a fait donner le nom vulgaire de *couronne impériale*. La plante peut rester en place indéfiniment. Elle se reproduit par caïeux et présente des variétés à fleurs rouges, jaunes, écarlates.

Funkia et hémérocalles.—La fleur des hémérocalles ressemble assez à celle des lis pour induire le vulgaire à lui en donner le nom. Les hémérocalles et la funkia ont un feuillage délicat, agréablement veiné. Les fleurs viennent en grappes lâches et ne s'ouvrent que les unes après les autres. Elles se présentent sous trois variétés de couleurs, bleue, jaune et blanche. Un terrain un peu humide convient à ces plantes qui se reproduisent par division du pied.

Hyacinthes.—Les hyacinthes, si bien connues comme plantes d'appartement, réussissent aussi en pleine terre et résistent à nos hivers. Mais, si l'on veut qu'elles ne dégèrent pas, il faut enlever les bulbes de terre chaque printemps, après la floraison, pour le replanter en automne. Même en agissant ainsi, on est obligé de renouveler souvent les bulbes, qui dégèrent rapidement. On les plante à la fin d'août à une profondeur de trois à quatre pouces. Ces bulbes, dans notre province, demandent une bonne couverture. C'est à peu près la seule des plantes mentionnées dans cet article, qui ait besoin de protection pendant l'hiver, et je n'en recommande pas la culture dans la partie est de la province.

Iris.—Les iris sont maintenant offerts en variétés à couleur bleu, blanc, pourpre, rougeâtre. Ce sont des plantes de culture facile, qu'on multiplie en divisant leurs rhizomes (*racines*), après la floraison. Ils préfèrent les terrains frais. L'iris est la fleur de lis qui figurait sur les armes royales de France.

Julienne.—Fleurs blanches ou roses, simples ou doubles, suivant les variétés, se reproduisant facilement de graine. Les variétés doubles qui sont odorantes sont préférables, mais ne se reproduisent que par leurs racines.

Lin vivace.—Charmante fleur trop peu connue, à variétés blanches, bleues, roses et jaunes. Le port de cette plante est très gracieux, le feuillage est délicat et les fleurs ont une apparence aérienne qui font de la plante une des plus belles. On peut semer la graine sur couche chaude ou en pleine terre.

Lis.—De toutes les plantes bulbeuses vivaces, les lis sont certainement les plus intéressantes, à tous égards. Élégance de port, magnificence des fleurs, délicatesse et suavité d'odeur, variété du couleur, telles sont les qualités qui font du lis l'égal de la rose, et le roi des fleurs comme elle en est la reine. Le tableau qui se trouve dans la première partie du présent article indique les variétés qui sont rustiques. Je vais me contenter d'indiquer ici, d'une manière un peu détaillée, la meilleure méthode à suivre, du moins, d'après l'expérience des bons horticulteurs, pour planter les bulbes de lis.

Il faut d'abord choisir un terrain bien égoutté. Sans cette première condition, il est parfaitement inutile de tenter la culture des lis. Creusez dans le sol bien égoutté un trou ou petite fosse de dix-huit pouces de profondeur ; mettez au fond de cette fosse six pouces de bon terreau ; sur ce terreau placez votre bulbe ; entourez la de sable pur, de manière à ce que ce dernier soit à l'égalité du collet de la bulbe ; puis emplissez le reste de la fosse avec de bon terreau pulvérisé. Ne mettez jamais vos bulbes en contact avec du fumier frais. Pour comprendre ce que vaut cette méthode, il faut se rendre compte de la manière dont s'opère la croissance du lis. La bulbe émet des racines à sa base ou couronne, et en même temps une tige à son sommet. Cette tige avant de sortir de terre émet à son tour des racines qui servent à la nourrir à sa sortie de terre. Le terreau qu'on met sous la bulbe sert à sa nourriture, le sable dont on l'entoure l'empêche de pourrir, ce qui arrive souvent sous d'autres conditions, et enfin le terreau qu'on met au-dessus de la bulbe nourrit la tige par ses racines. La profondeur à laquelle on plante le lis l'empêche d'être sujet aux changements atmosphériques extérieurs, et sous ces conditions, certains lis qui souffrent ordinairement de nos hivers sont presque certains de résister. Je recommande tout particulièrement ce mode de plantation.

Ajoutons qu'on doit déranger les lis le moins possible. On les relève lorsque la touffe qui s'augmente d'année en année devient trop forte, on enlève les nombreux caïeux qui sont de trop, et on procède à les planter d'après la méthode précédente.

Lupins.—Les lupins vivaces sont très rustiques et s'accommodent des terrains les plus ingrats. Ils donnent, suivant les variétés, des fleurs bleues, blanches, pourpres ou jaunes, en grappes lâches brillantes. Les lupins se transplantent difficilement, à cause de leur racine pivotante. On les sème sur place au printemps, ou bien on divise les vieilles plantes dans leurs racines.

Lychnide.—La lychnide est une de ses plantes que les horticulteurs ont, pour ainsi dire, modifiées par la culture. La lychnide de Chalcédoine, appelée croix de saint Louis par nos vénéraux aïeux, passe difficilement pour la sœur de la *Haageanu* à grandes fleurs. La graine de lychnide semée sur couche au printemps donne des plantes qui fleurissent la même année. Elles se reproduisent par division des touffes.

Muguet.—Qui ne connaît la modeste fleur du muguet, cachant ses cloches blanches derrière le rideau vert et luisant de ses grandes feuilles, et qui resterait souvent invisible au regard du passant, si elle ne trahissait sa présence par sa suave odeur ? Le muguet n'a pas de rival pour la rusticité et la facilité de reproduction. Pour le multiplier, on le taille sans merci, au couteau, à la bêche ; à l'automne, on plante les rhizomes (*racines*) ainsi enlevés, et au printemps suivant, ces nouvelles plantes donnent presque toutes des fleurs. Le muguet fait une excellente bordure pour retenir les terres légères ou en pente.

Narcisse.—Le narcisse, plante bulbeuse, demande la même culture que l'hyacinthe, moins la couverture, car il est bien plus rustique. Cette plante nous fournit des variétés blanches et jaunes, doubles et simples. Elle est bien moins sujette à dégénérer que l'hyacinthe, mais dégénère vite, cependant, si on la laisse longtemps sans relever ses bulbes.

Œillets.—Les seuls œillets parfaitement rustiques dans toute la province sont le barbu, le mignardise et le superbe. Le barbu (*Louis*) se sème en pleine terre, et se divise ensuite des touffes. Il est trop connu pour que j'aie besoin de le décrire. Le mignardise et le superbe forment de belles bordures rustiques d'un entretien excessivement facile. Ces plantes se reproduisent très vite par la division des touffes.

Pavot.—Le pavot oriental, à grandes fleurs rouges marquées de noir à leur base, portées sur une hampe de deux ou trois pieds de hauteur, est une plante vivace de belle apparence et utile à titre de contraste à côté de fleurs ou d'arbustes à fleurs blanches. On le sème en pleine terre.

Phlox vivace.—Une des meilleures plantes vivaces de parterre. Variétés blanches, roses, cramoisies, rouges, lavande, lilas ; belles