

Prussian monarchy ; Paternal government ; Bismarck ; The army ; The German aristocracy ; German society ; Womankind and family life ; The Philistine ; Commerce and manufacture ; The German press ; Summary and conclusion.

**ROMAN LIFE IN PLINY'S TIME**, by Maurice Pellison, translated from the French by Maud Wilkinson, with an introduction by Frank Justus Miller. *Flood and Vincent, "The Chautauqua-Century Press"*, éditeurs, Meadville. In-12, toile, XVIII—315 p., ill.

Cette traduction de la *Vie Romaine au tcmpls de Pline*, profusément illustrée, mérite d'attirer l'attention de nos lecteurs qui possèdent la langue anglaise. L'ouvrage de M. Pellison a été bien accueilli en France, et cette traduction, qui nous paraît fidèle et bien faite, va certainement avoir un grand succès. Comme toutes les publications de MM. Flood et Vincent, le présent volume leur fait honneur.

**ROMAN AND MEDIEVAL ART**, by W. H. Goodyear. *Flood and Vincent, "The Chautauqua-Century Press"*, éditeurs, Meadville. In-12, toile, 307 p., ill.

Cette étude artistique est divisée en deux parties : I. The Prehistoric age ; Early Italian art ; Early roman art ; Development of the Empire ; General view of the Roman art ; Roman architecture and painting ; Roman decorative art and sculpture ; Ancient Rome as seen by moderns ; Roman decadence. II. Period of the German invasions ; Byzantine art ; Early christian architecture ; Dome churches ; Byzantine details and ornamental system ; Mohammedan art ; Romanesque period ; Romanesque architecture ; Gothic period ; Northern gothic sculpture and painting ; Italian gothic painting ; Italian gothic sculpture.

Les nombreuses illustrations qui ornent ce volume donnent beaucoup de relief au texte.