

2. Les différents genres d'architecture : 1^o ancienne, 2^o médiévale, 3^o moderne.

3. Les styles d'ameublement en France et en Angleterre.

4. Réactions réciproques, dans leurs grands traits, des littératures anglaise et française l'une sur l'autre.

5. Les grands peintres. Les diverses écoles : flamande, anglaise, italienne, française, espagnole. Les mouvements importants dans l'évolution de la peinture.

6. Le jour et la nuit. Les saisons. Les phénomènes et les principales lois qui régissent le mouvement des corps célestes.

7. L'histoire de la chimie depuis Lavoisier ou Priestley jusqu'à nos jours. Places de Berthollet, Mendéléeff et Sir W. Ramsay.

8. Le tuberculose et le cancer. Historique des divers traitements. Résultats.

9. L'art militaire. Son évolution : Alexandre le Grand, Annibal, Frédéric II, Napoléon, de Moltke. Théories modernes ; leur application à la guerre turco-bulgare.

10. Le rôle des banques dans la société moderne.

11. Les principes de colonisation suivis, à l'époque actuelle, par les principaux états européens.

12. Donnez sous forme d'Essai vos suggestions pour un emploi idéal des " Prix Nobel " ou des largesses carnégienues.

13. L'État, la Société, la Famille.

14. La distribution des races.

15. Les religions anciennes et modernes.

16. Les tribunaux internationaux d'arbitrage.

17. La constitution anglaise : son histoire, son état actuel.

18. Les applications de la statistique aux problèmes sociaux.

19. Causes des crises industrielles et commerciales.

20. Le problème des " Sans-Travail " (Unemployed).

21. Les causes et les résultats de l'émigration et de l'immigration en Angleterre.

22. La paix a ses victoires non moins renommées que celles de la guerre (Milton).

23. Le socialisme,