

ilmed here has been reproduced thanks
erosity of:

Library of the Public
Archives of Canada

s appearing here are the best quality
onsidering the condition and legibility
inal copy and in keeping with the
ntract specifications.

ples in printed paper covers are filmed
with the front cover and ending on
ge with a printed or illustrated impres-
e back cover when appropriate. All
nal copies are filmed beginning on the
with a printed or illustrated impres-
ending on the last page with a printed
nd impression.

orded frame on each microfiche
in the symbol $\rightarrow$ (meaning "CON-
or the symbol ∇ (meaning "END"),
applies.

es, charts, etc., may be filmed at
duction ratios. Those too large to be
luded in one exposure are filmed
n the upper left hand corner, left to
p to bottom, as many frames as
ne following diagrams illustrate the

1	2	3
---	---	---

1	2	3
4	5	6

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la
générosité de:

La bibliothèque des Archives
publiques du Canada

Les images suivantes rnt été reproduites avec le
plus grand soin, compte tenu de la condition et
de la netteté de l'exemplaire filmé, et en
conformité avec les conditions du contrat de
filimage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en
papier est imprimée sont filmés en commençant
par le premier plat et en terminant soit par la
dernière page qui comporte une empreinte
d'impression ou d'illustration, soit par le second
plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires
originaux sont filmés en commençant par la
première page qui comporte une empreinte
d'impression ou d'illustration et en terminant par
la dernière page qui comporte une telle
empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la
dernière image de chaque microfiche, selon le
cas: le symbole $\rightarrow$ signifie "A SUIVRE", le
symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être
filmés à des taux de réduction différents.
Lorsque le document est trop grand pour être
reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir
de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite,
et de haut en bas, en prenant le nombre
d'images nécessaire. Les diagrammes suivants
illustrent la méthode.

1
2
3