

DESSIN DE MACHINES.

Mardis et Jeudis, MM. J. T. Gardham et Jos. Clément, Professeurs.

Cette classe est destinée à ceux qui se livrent à la mécanique et à la confection des modèles. Les apprentis machinistes et toutes personnes employées dans la manufacture des machines trouveront un réel avantage à suivre ces cours.

Après avoir suivi ces cours, l'élève est en état de rendre intelligible sur le papier toute conception de machine ou mécanisme, ce qui lui sera d'un immense avantage, en lui permettant de se dispenser de l'aide d'autrui, et rendant, par là même, ses services bien plus précieux à celui qui l'emploie.

DESSIN D'ARCHITECTURE.

Lundis et Vendredis M. Henry J. Peters, Professeur.

Cette classe a pour but l'enseignement du dessin linéaire à tous ceux dont la profession ou le métier exige de telles connaissances. A ceux qui n'en possèdent aucune notion, seront enseignés les premiers principes de cet art si utile ; tandis que les plus avancés auront l'avantage de pouvoir se perfectionner dans leur genre respectif. Ainsi les commençants comme les plus avancés, seront l'objet de la plus grande attention de la part des professeurs.

D'ailleurs les études de chaque élève seront dirigées de manière à l'éclairer dans le genre de dessin qui lui convient le mieux pour son état.

Les ouvriers de tous les corps de métiers, entre autres, trouveront un avantage réel à suivre ces cours.

Avec l'aide du dessin linéaire, le *menuisier* et le *charpentier* pourront non seulement comprendre les plans de l'architecte, mais sauront eux aussi mettre sur le papier, dans un ordre convenable, les idées qu'ils auront conçues.

Il permettra au *meublier* de donner aux objets qu'il veut exécuter, des formes gracieuses ou élégantes ; tandis que le *ferblantier* et le *fabricant de corniches* en tôle pourront, à l'aide de la géométrie élémentaire ou descriptive, découper leurs patrons et modèles sans avoir recours au tâtonnement ni compter sur le hasard.

Chaque élève devra se procurer les articles suivants :—

Une planche à dessin de 20 x 28 ; une boîte d'instruments, deux équerres, une feuille de papier Whatman, un T en bois de 30, un crayon dur (2 H), ½ doz. de punaises. On pourra se procurer ces effets à l'école.