

renseignements pour les rapports et les études de l'UNESCO a également donné lieu à une correspondance plus volumineuse avec cet organisme.

L'activité du Conseil canadien pour la reconstruction par l'UNESCO s'est terminée à la fin de 1950. On peut dire que le programme des bourses d'études, le programme des arts, le programme de réorganisation universitaire et tous les autres programmes institués en conformité des objectifs de l'UNESCO ont atteint leurs fins. Il convient de préciser que le programme de bourses d'études a permis à soixante personnes de pays dévastés par la guerre de venir acquérir au Canada des connaissances qui serviront au relèvement de leurs pays.

Des délégués du Canada ont participé aux stages d'études pratiques de l'UNESCO à Malmö (Suède), à Bruxelles (Belgique) et à Salzbourg (Autriche). Pour la première fois, du 12 juillet au 23 août, l'une de ces conférences s'est tenue au Canada, au Collège MacDonald, Sainte-Anne-de-Bellevue (Québec). Cette réunion qui avait pour thème l'enseignement de la géographie, a été organisée par la Maison de l'UNESCO à Paris avec l'entièvre coopération de notre Ministère et du ministère des Mines et des Relevés techniques.

De concert avec le Ministère, la Galerie nationale du Canada a organisé à l'étranger plusieurs expositions d'art canadien, notamment la première grande exposition d'art canadien moderne qui ait jamais été tenue à Washington (D.C.). Cette exposition, présentée en novembre à la National Gallery de Washington, a vivement intéressé la presse américaine.

Le Ministère s'est efforcé de mettre à la disposition des missions canadiennes de l'extérieur les œuvres musicales, endisquées ou imprimées, des compositeurs canadiens, afin que les réalisations de nos musiciens soient mieux connues dans les autres pays. Comme un plus grand nombre de compositions canadiennes sont enregistrées ou publiées, il sera désormais possible de développer les musicothèques des diverses missions.

Visiteurs et conférenciers

Parmi les visiteurs du Canada auxquels le Ministère a prêté son concours pendant l'année se trouvaient des journalistes, des fonctionnaires publics, des écrivains, des conférenciers, des éducateurs et des étudiants, venus de vingt pays différents, dont quelques-uns aussi éloignés que la Turquie, la Malaisie et les Philippines. Le Ministère a mis ces visiteurs en relations avec des confrères canadiens, les a aidés à se procurer une documentation de fond, à préparer leurs tournées de conférences et à tracer leur itinéraire pour la durée de leur séjour au Canada. Il a également prêté son concours aux Canadiens désireux de voyager à l'étranger et leur a ménagé des entrevues avec des confrères d'autres pays.