

TIMIDITÉ EXPLIQUÉE



Clara.—Sais-tu qu'il y a peu de jeunes gens de nos jours? Et ils sont si timides!

Laura.—Je crois que nous leur faisons trop la chasse : ils sont effarouchés.

LA RÉCOLTE DU "SAMEDI"

(A travers les journaux Parisiens)

En Cour d'assises :

—Accusé, vous avez tiré sur votre femme six coups de revolver ; pourquoi?

—Mon président, j'étais dans le cas de légitime défense : elle m'assommait.

Les paradoxes enfantins.

Maman débarbouille le petit Georges à l'eau froide, et le bambin pleure à fendre l'âme.

—Regarde le petit chat, lui dit sa mère, il se nettoie tout seul, sans pleurer...

—Justement ! dit Georges en sanglotant, il ne se lave pas avec de l'eau froide, et il est propre tout de même !

Le paquebot est en détresse, tout semble perdu.

Un vieux marin, assis dans l'entrepont, est en train de manger à belles dents, comme si rien n'était.

—Comment ! lui dit un passager, la mort dans les yeux, vous mangez dans un pareil moment?

—Dame ! mon garçon, vous savez bien qu'il faut toujours casser une croûte avant de boire un coup.

Coquetterie précoce.

On habille la petite Pauline qui va partir pour la campagne.

—Maman, s'écrie-t-elle, mets-moi mes bottes neuves, tu sais, celles qui me font mal !

—Savez-vous pourquoi la Russie est plus grande que la France ?

—Ma foi non.

—Eh bien, c'est tout simplement que la France n'a qu'un Berry, et la Russie Six Berry.

—Ouf !!!



CARACTÈRE MUSICAL.

Une vieille dame s'approche d'un aveugle que conduit un chien tenu en laisse :

—Depuis quand, lui demande-t-elle, en lui donnant une pièce de monnaie, êtes-vous aveugle ?

—Hélas ! répond le pauvre diable, je l'étais déjà quand j'ai vu le jour...

Un concierge du quartier Montmartre vient de placer cet écriteau dans l'escalier :

Défense d'aboyer.

—Pourquoi diable avez-vous mis ça ? lui demande un locataire grincheux.

Alors, autant par malice que pour se défendre :

—Mais, Monsieur, fait le concierge... Ce n'est pas pour vous... C'est pour votre chien !

Enfant fin de siècle :

Bob, qui a été désobéissant, vient de recevoir un soufflet.

—Maman, —fait le petit garçon avec un flegme superbe, —frappe, mais auparavant ôte tes bagues.

La petite Suzon apporte à son curé un superbe morceau de beurre couvert de capricieuses arabesques.

—Avec quoi donc ta maman fait-elle ces jolis dessins-là, ma petite fille ?

—Eh ! Monsieur le curé, c'est avec not' peigne.

Deux banquiers Juifs échangeaient leurs impressions, au moment du dernier emprunt.

—Dix-huit fois couvert ! s'écrie le premier.

—Si je l'étais seulement une fois ! murmura derrière lui un gueux tout dépenaillé.

Maboulin a des imperfections, mais il a une qualité, il est plein de cœur.

L'autre soir, en rentrant chez lui, il rencontre un aveugle qui cheminait battant le mur de sa canne.

—Pauvre homme, dit-il ; tenez, voilà pour rentrer chez vous.

Et il lui met dans la main une boîte d'allumettes en cire.

Impressions de régiment de Boireau, qui a encore deux ans à tirer (ces impressions nous ont été communiquées par sa famille) :

Mes chers parents,

Mon caporal me f...t dedans, mon sergent me f...t dedans, mon sergent-major me f...t dedans, mon sous-lieutenant me f...t dedans, mon lieutenant me f...t dedans, mon capitaine me f...t dedans, mon commandant me f...t dedans, mon colonel me f...t dedans.

J'attends avec impatience que mon temps soit fini pour qu'on me f...t dehors.

Votre fils,

BOIREAU.

P.-S. — Quand même ce serait des timbres-poste, ça me ferait plaisir.

En correctionnelle :

—Accusé, le témoin vous offrait un arrangement et vous lui avez répondu par un coup de poing. Le procédé est un peu vif. Vous auriez mieux fait de transiger, de mettre les pouces.

—J'en ai mis un, Monsieur le président ; malheureusement, le reste de la main a suivi.

Un marchand de bois, qui n'a pas pu écouler l'hiver toute sa marchandise, a placé sur sa porte le petit avis suivant :

"Bons fagots pour la saison d'été, donnant très peu de chaleur."

Grand-père à Tomy, qui suit le cours d'une institution voisine :

—Eh bien ! est-on content de toi ?

—Oh ! oui, grand-papa.

—On te l'a dit.

—Oh ! non.

—Alors, comment le sais-tu ?

—Voilà. L'autre jour le supérieur m'a dit : "Si tous nos élèves étaient comme vous, je ferais ma pension aujourd'hui même." Ainsi tu vois !

Un monsieur se présente dans une agence de pompes funèbres pour régler le convoi de sa belle-mère.

—C'est cinq cents francs, dit l'employé.

—Comme c'est cher : ne pourriez-vous pas me réduire cinquante francs ?

—Eh bien ! soit ! répond l'employé après quelques instants d'hésitation, mais c'est bien pour vous encourager.

Un bon bourgeois, très court, à la figure rubiconde, marchande un melon :

Cinq francs, dit la marchande.

Le client, tâtant le cucurbitacé et le flairant :

—C'est trop cher ; d'ailleurs, il ne me dit rien.

La marchande, vexée :

—Faudrait-il qu'il vous appelle papa ?

Joséphine, l'excellente bonno du docteur Sénécas, entre dans le cabinet de son maître.

—Monsieur, lui dit-elle, il y a là deux muets qui vous demandent une consultation.

—Deux muets ! Sont-ils vraiment muets ?

—Ils le disent, du moins !

LA GRATITUDE DES FEMMES



Madame Crèvelefaim.—Jean, tu devrais t'habiller mieux que cela.

Monsieur Crèvelefaim.—Que veux-tu ? Il ne me reste jamais un sou après que j'ai payé tes toilettes.

Madame Crèvelefaim.—Eh ! bien ! Franchement, je ne pourrai plus sortir avec toi. Tu me fais honte !

On demandait à un médecin octogénaire, qui jouissait de la meilleure santé, comment il faisait pour se porter si bien :

—Je vis de mes remèdes, répondit-il, mais je n'en prends pas.

X... visite un appartement orné de onze portes mal jointes, et au milieu duquel s'épanouit la rose des vents.

Le concierge l'accompagne et lui vante les charmes du logis.

—Hum ! fait X... il doit y avoir des rhumatismes dans ce coin-là !

—Cela m'étonnerait, Monsieur, répond le portier ; le précédent locataire en a tant emporté !

Dans le cabinet du chef de bureau d'une grande administration :

—Vous avez à peine vingt-deux ans, et vous voulez déjà vous marier ; c'est donc une belle dot ?

—Non, Monsieur.

—Alors, vous êtes amoureux ?

—Non, mais je voudrais avoir huit jours de congé.