

simulacre était plus que suffisant pour me donner une idée des luttes horribles qui ensanglantent ces forêts.

Au reste, chez ces peuples, l'idée de la guerre ce mêle à tout, domine tout ; c'est une idée fixe dans la force du terme, rien ne se fait qui n'en porte l'empreinte.

* * *

Le tambo, celui du Canélos comme celui du Jivaros, est une place d'armes, une forteresse, où tout est combiné pour la défensive. Il est généralement très grand (j'en ai vu pouvant contenir jusqu'à deux cents personnes) et divisé en deux ou trois compartiments par des palissades de chonta. Le mur d'enceinte est également formé d'une palissade qui en garnit toute la hauteur. Les portes elles-mêmes (et il y en a toujours deux, l'une à l'avant, l'autre à l'arrière), les portes ne sont autre chose que des tiges de chonta mobiles. Rien ne les distingue extérieurement de la palissade qui les avoisine. Pour pratiquer une ouverture et entrer dans le tambo, il suffit de les faire glisser l'une sur l'autre ou de les rapprocher très étroitement. L'ennemi, attaquant presque toujours de nuit, sera fort embarrassé pour trouver la porte du logis ; ce qui n'aurait pas lieu s'ils la faisaient en planches ou en cuir. Pendant qu'il explore la palissade en tout sens, la famille investie a le temps de se réveiller et de se préparer à la lutte.

Sous le toit de feuillage, et sur les poutres de bambou, sont placées de longues et larges planches allant d'une extrémité à l'autre du tambo. Sur ces planches se trouvent des jarres immenses remplies d'eau. Lorsque le Jivaros, embusqué dans les buissons voisins, décochera ses flèches incendiaires et que l'étoûpe embrasée incendiera le toit de feuillage, pendant que les hommes armés de la lance ou de la sarbacane lutteront aux portes ou le long de la palissade de leur tambo assiégé, les femmes s'empareront des jarres. et éteindront l'incendie partout où il se produira.

Ils sont là trois, quatre et jusqu'à six ménages dans le même tambo. Chaque ménage a son lit, un seul ; et au pied du lit, ses armes et son foyer. Le lit consiste en claies de