

qu'ils soient, ont accompli leur mission ici-bas et sont heureux.

VI. Plan, développements, formes de style.

Idées générales. *Développements et formes de style.*

1. Les hommes qui, comme le prêtre, le poète, l'homme d'Etat, le soldat peuvent, à leur lit de mort, se dire qu'ils ont été utiles et bons chrétiens. 2. sont heureux 3.

2. Heureux 3, aussi ceux 1, qui ont rendu un service moindre 2, à l'humanité et à la religion.

3. Ceux qui ont été utiles à leurs semblables en vivant chrétiennement ont rempli leur mission ici-bas et sont heureux.

VII. Justification des développements.

L'auteur a développé par l'exemple. Quand on emploie ce procédé de développement, l'énumération ne peut pas toujours être complète; seulement elle doit embrasser les différents groupes dans lesquels on peut en diviser les termes. Or, les travailleurs peuvent être rangés en deux classes, la première comprenant ceux qui agissent sur la matière, tels sont les laboureurs, les maçons, etc., la seconde, s'étendant à tous ceux qui travaillent pour ceux là, comme les prêtres, les poètes, les hommes d'Etat, les soldats. L'auteur a donc bien fait de choisir des exemples dans ces deux catégories; de plus, un préjugé populaire fait considérer le poète, l'homme d'Etat, le soldat et bien d'autres encore, comme des oisifs, des gens à charge de la société, alors que leur mission est si belle et si grande: raison donc

pour les citer en premier lieu. Quant aux exemples du deuxième alinéa, ils sont bien propres à montrer que les grands inventeurs dont les grandes découvertes révolutionnent l'industrie, sortent, en général, des conditions les plus humbles.

L'auteur termine par une synthèse nécessaire, puisque l'énumération est incomplète.

D'où les deux règles de style:

1) *Quand une énumération est incomplète, il faut choisir des exemples dans les différents groupes dans lesquels on peut diviser les termes de cette énumération et n'invoquer que les plus saillants à l'appui de l'idée générale que l'on veut mettre en lumière.*

2) *Après une énumération, une synthèse est nécessaire, surtout si l'on n'a pas débuté par une phrase générale.*

VIII. *Du style.* — Indépendamment des formes de style signalées plus haut, faisons remarquer l'inversion qui commence chaque alinéa et est propre, comme la forme exclamative du reste, à attirer l'attention sur l'idée de bonheur qui résulte de l'accomplissement de notre devoir ici-bas, partant à mieux faire ressortir l'idée générale: " Soyons utiles à nos concitoyens ". Le discours direct et la forme négative contribuent particulièrement à donner de la variété au style.

III. *Ordre des idées.* — Deux groupes de travailleurs: le plus important vient naturellement en premier lieu. La gradation ascendante dans l'énumération du premier alinéa. *Moins que cela sert de transition.*

X. Idée dominante.

" *Nous devons régler notre vie de manière à être utile à nos semblables* ", telle est la règle de conduite que l'auteur a voulu enseigner. C'est là une pensée noble sur laquelle l'instituteur ne manquera certes pas d'insister; il importe de réagir contre l'égoïsme étroit qui de nos jours, règne en maître, divisant les peuples en camps qui se jaloussent et se détestent.

XI. Devoirs d'application.

A) Montrez comment vous pourrez être utile à votre pays par la profession que vous choisirez.