

Les juges oublièrent de sonner la cloche, si bien que les coureurs firent un demi tour de plus que la distance, et qu'au bout de ce demi-tour, May Girl était trois longueurs en avant de Lyall T.

Quand les juges annoncèrent que Lyall T. était premier, la foule faillit les écharper si grande était la sympathie inspirée par la brave petite bête. Joe voulait exterminer les juges, le starter, les autres concurrents et leurs chevaux.

Il n'est pas plus invraisemblable d'arrêter un cheval en sonnante une cloche que de le faire marcher en lui tordant la queue.

L'orgueil du plus habile tueur de porcs de Sainte-Flore est décrit de réjouissante manière dans "Pride".

Les amoureux, qui revenaient au grand trot de Sorel, cahottés sur la "Corduroy Road", ne nous amusent pas moins que l'astucieux Louis Desjardins, vendant son âme au diable, et l'empêchant de venir la prendre en l'enfumant de tabac canadien.

On cite au sujet de cette dernière pièce une anecdote typique.

Le Docteur donnait une conférence dans un théâtre; il avait épuisé presque tout son répertoire, connu à cette époque, et, cependant, les encore succédaient aux encore.

— I really do not know what I am to give you now, I suppose I will give you... "The Devil".

Stupéfaction générale!

Il le leur donna et le public fut parfaitement satisfait.

Un petit chef-d'œuvre, dans ce genre humoristique, est Maxime Labelle ou l'Expédition du Nil, contée par un "voyageur" canadien.

Victoriaw, she have beeg war, E-gyp's de nam' de place —
An' neeger peep dat's leev' im dere, got very black de face,
An' so she 's write Joseph Mercier, he 's stop on Trois-Rivières —
"Please come right off, an' bring wit' you t'ree honder voyageurs."

"I got de plaintee sojer, me, beeg feller six foot tall —
Dat 's Englishman, an' Scotch also, don't wear no pant at all;
Of course de Irishman's de bes', raise all de row he can,
But nobody can pull batteau lak good Canadian man."

"I geev you steady job for sure, an' w'en you get' im t'roo
I bring you back on Canadaw, don't cos' de man un sou,
Dat's first-class steamboat all de way Kebeck an' Liverpool,
An' if you don't be satisfy, you mus' be beeg, beeg fool."

We meet upon Hôtel Dufresne, an' talk heem till daylight,
An' Joe he 's treat so many tam, we very near get tight,
Den affer w'ile, we mak' our min' dat's not bad chance, an' so
Joseph Mercier he 's telegraph, "Correc' Madame, we go."

So Joe arrange de whole beez-ness wit' Queen Victoriaw;
Two dollars day — work all de tam — dat's purty good l'argent.
An' w'en we start on Trois-Rivières, for pass on boar de ship,
Our frien' dey all say: "Bon voyage", an' den "Hooraw! E-gyp!"

Dat beeg steamboat was plonge so moche, I'm 'fraid she never stop —
De Capitaine 's no use at all, can't kip her on de tap —
An' so we all come very sick, jus' lak one Leetle pup,
An' ev'ry tam de ship's go down, de inside she's go up.

I 'm sorry spok lak dis, ma frien' if you don't t'ink it's so,
Please ax Joseph Mercier hese'f, or Aleck De Courteau,
Dat stay on bed mos' all de tam, so sick dey nearly die,
But lak' some great beeg Yankee man, was never tole de lie.

De gang she's travel, travel, t'roo many strange contrée,
An' ev'ry place is got new nam' I don't remember, me,
We see some fenny t'ing, for sure, more fenny I can tell,
But w'en we reach de Neel Rivière, dat's feel more naturel.

So many fine, beeg sojer man, I never see before,
All dress heem on grand uniform, is wait upon de shore,
Some black, some green, an' red also, cos' honder dollar sure,
An' holler out, "She's all right now, here come de voyageurs!"

We see boss General also, he 's ride on beeg chameau,
Dat's w'at you Ca-melle, I t'ink, I laugh de way she go!
Jump up, jomp down, jomp ev'ry place, but still de Générale
Seem satisfy for stay on top dat fenny an-imal.

He's holler out on Joe Mercier, "Comment ça va, Joseph?"
You lak for come right off wit' me, tak' leetle ride yourseff?"
Joseph he mak' de grand salut, an' tak' it off hees hat,
Merci, mon Générale," he say, "I got no use for dat."

Den affer we was drink somet'ing, an' sing "Le Brigadier",
De sojer fellers get prepare 'or mak' de embarquer,
An' everybody's shout heem out, w'en we tak' hole de boat
"Hooraw pour Queen Victoriaw!" an' also "pour nous autres!"

Bigosh! I do hard work mese'f upon de Ottawa
De Gatineau an' St. Maurice, also de Mattawa,
But I don't never work at all, I s'ure you dat's a fack
Until we strike de Neel Rivière, an' sapré Catarack!

"Dis wat, dat way, can't heep her straight, look out
[Bateese, look out!]"
"Now let her go," — arrête un peu, dat's way de pilot shout,
"Don't wash de neeger girl on shore", an' "prenez garde behin'".
W'at's matter wit' dat rudder man? I t'ink he 's goin' blin'."

Some tam of course, de beat's all right, an' carry us along
An' den again, we mak' portage, w'en current she's too strong.
On place lak dat, we run g'ood chance, for sunstruck on de neck,
An' plaintee tam we wish ourseff was back on ole Kebeck.

De seconde Catarack we pass, more beeger dans de Soo,
She 's nearly t'orty mile for sure, it would astonish you,
Dat'd place t'ree Irishman get drown, wan day we have beeg storm,
I s'pose de Queen is feel lak cry, los' dat nice uniform!

De night she's very, very cole, an' hot upon de day,
An' all de tam, you feel jus' lak you're goin' melt away,
But never min' an' don't get scare, you mak' it up all right,
An' twenty poun' you los' dat day, she's comin' back sam' night.

We got small bugle boy also, he 's mebbe stan, four foot,
An' first t'ing ev'ry morning, sure, he mak' it toot! toot! toot!
She 's nice enough upon de day, for hear de bugle call,
But w'en she play before daylight, I don't lak dat at all!

We mus' get up immédiatement, dat leetle feller blow,
An' so we start heem off again, for pull de beeg batteau,
De sojer man he 's nice, nice boy, an' help us all he can,
An' geev heem chance, he 's mos' as good lak some Canadian man.

Wall, all de tam, she go lak dat, was busy every day,
Don't get moche chance for foolish-ness, don't get no chance for play,
Dere 's plaintee danger all aroun', an' w'en we're comin' back,
We got look out for run heem safe, dem saprée Catarak.

But w'ere 's de war? I can't mak' out, don't see no fight at all!
She 's not'ing but une Grande Picnique, dat's las' in all de fall
Mebbe de neeger King he 's scare, an' skip anoder place,
An' pour la Reine Victoriaw! I never see de face.

But dat's not ma beez-ness, ma frien', I 'm ready pull batteau
So long she pay two dollar day, wit' pork an' bean also
An' if she geev me steady job, for mak, some more l'argent,
I say, "Hooraw! for all de tam, on Queen Victoriaw!"

Cette pièce nous amène à parler du côté patriotique de l'œuvre de Drummond. Les avantages et les inconvénients de la situation spéciale du Canada ne lui avaient pas échappé.

Dans le Dominion, deux races sont en présence, différentes par l'origine, par la langue, par la religion. Ce sont deux races supérieures parfaitement susceptibles de travailler en bonne harmonie au bien commun; néanmoins, leurs caractères sont opposés, leurs manières de voir divergent sur bien des points, et de ces différences d'opinion pourrait résulter un antagonisme latent, et parfois ouvert, qui serait une pierre d'achoppement au développement normal du pays.

L'absorption de l'élément anglais par l'élément français est hors de question; mais les Canadiens français ont suffisamment prouvé leur prodigieuse vitalité dans les plus défavorables circonstances, pour