

rançaises que M. Bonhomme espère réaliser le montant de sa souscription nationale. Des circulaires expliquent au long ce mode, qui me paraît d'autant plus ingénieux qu'il est possible à toutes les bourses.

Ce que je sais, c'est que le projet est entre bonnes mains. M. Bonhomme est l'âme de "La Sauvegarde", la seule compagnie canadienne-française, — la seule, entendez-vous ? — d'assurances sur la vie, instituée dans le but de garder nos capitaux dans notre province. Fondée, il y a quelques années à peine, elle est aujourd'hui florissante et prospère, grâce à l'esprit d'initiative, l'intelligence des affaires et à la haute honorabilité de son gérant-général, M. P. Bonhomme.

Je me réjouis de constater l'intérêt que ce monsieur manifeste en faveur de notre Université. Grâce à lui, à son zèle, à son patriotisme, cette institution pourra "garnir sans parcimonie ses bibliothèques, ses salles de cours, ses cabinets scientifiques, et créer toutes les chaires que requièrent les besoins nouveaux de la société moderne, particulièrement dans le domaine des sciences appliquées, du génie et de la haute industrie."

Quel programme peut dépasser celui-là ?

FRANÇOISE.

Le salon de modes Mille-Fleurs ne laisse sortir de son atelier que les plus gracieux comme les plus distingués chapeaux, qui complètent l'ensemble des plus exquis toilettes.

Quand l'homme veut faire de la religion sans le secours de la raison, il tombe immédiatement dans la superstition; et s'il veut faire de la religion avec la raison, il tombe inévitablement dans l'abîme de l'incrédulité.—Lacordaire.

Plus de catarrhe par l'emploi de la Nazaline Chrétien Zaugg.

## Pourquoi tante Angelique manqua - la Messe de Minuit -



Mlle M. CASGRAIN

"Foyer sans femme  
Foyer sans flamme"

Deux hommes assis auprès du feu, dans un austère cabinet de travail causent tristement, à voix basse; ils attendent l'heure de la Messe de Minuit.

Pas un son ne vient rompre la morne torpeur régnant en la maison silencieuse... et, bien qu'on soit à la veille de la Noël, nulle main de femme n'a jeté une note caressante et jolie en la sombre pièce, l'ornant pour la fête si chère à tous.

Pauvre foyer désert dont l'âme même semble partie avec la jeune épouse enlevée en quelques heures, ne laissant de tout leur bonheur brisé, qu'une toute petite fleur blanche et frêle, une mignonne enfant blonde, adorée des deux hommes; le grand-père, Raymond Présanges, son fils Jacques, le père de l'enfant.

Tout à l'heure, sur le petit lit de Minette, ils sont allés déposer pieusement une moisson de cadeaux; en regardant leur chérie dormir, toute leur peine, ainsi qu'une vague amère, leur a monté du cœur aux yeux en songeant à la mère partie, si loin du cher petit soulier qu'elle eut tant aimé à remplir... Puis, tristes à mourir, ils sont venus reprendre leur interminable veillée.

Le plus âgé des causeurs, un homme dans la soixantaine, ses nobles traits portant l'empreinte des jours sans soleil, la tête courbée, blanchie, disant le chagrin qui mine lentement les âmes endeuillées.

L'autre grand blond, très jeune; en ses yeux, on sent un flot de vie

intense, comprimé en ce moment par une désolation réelle, mais prêt à s'épanouir à nouveau au souffle d'impressions neuves.

—C'est aux heures voisines de celle-ci, aux fins de jours que me revient surtout sa chère pensée, dit tristement le vieillard. L'homme, n'est-il pas vrai, mon fils, se sent plus loin de la terre, il perçoit le frisson de la patrie lointaine où habitent les disparus. Oh! être sans elle, ce soir, tout seuls avec notre peine! Te rappelles-tu Jacques, comme elle rangeait tout gentiment, sa main trouvait sans chercher les choses jolies, exquises comme elle.

La figure cachée en sa main tremblante d'émotion contenue, Jacques écoute, perdu dans l'angoisse de l'heure difficile, ne trouvant en son cœur déchiré, aucune parole pour endormir la douleur du pauvre père.

Puis entre eux, un lourd silence tombe; on n'entend plus que le pétillement du bois dans la cheminée, et le tic-tac de l'horloge égrenant les heures de ce triste soir.

Tout à coup, les cloches se mettent à carillonner joyeusement, de toutes les églises l'appel à la prière vibre dans le froid de la nuit: Messagères du Ciel, elles rappellent la voix des Anges aux doux bergers de Bethléem; elles disent aussi toute l'harmonie, la charité, animant la grande famille chrétienne.

Les deux hommes se sont levés vivement, Jacques aide avec une affection filiale le vieux père à endosser le chaud pardessus, et, la vieillesse affaissée de l'un appuyée sur la jeunesse attristée, mais encore vibrante de l'autre, ils s'en vont vers l'humble chapelle, choisie de préférence, car ils ont à cœur d'isoler leur chagrin, de se perdre en un coin ignoré.

Croyants convaincus, dans la cé-