

plus, les habitants de Stockholm ne sont pas précisément ceux que nous désirons atteindre. Il n'est pas probable que le citoyen ordinaire de Stockholm se laisse toucher par une exposition comme la nôtre.

“ Je suis convaincu que les capitales, dans l'ordre ordinaire des choses, ne sont pas les bons endroits pour une exposition de ce genre (c'est-à-dire une exposition entreprise par le Canada seul sans autre chose pour attirer le public); je crois tout de même qu'une exposition des blés, des herbes, etc., du Canada, serait d'une valeur énorme. J'ai regretté de n'avoir pas eu des échantillons avec moi, attendu que souvent dans la campagne j'ai eu des difficultés à convaincre les gens que le Nord-Ouest pouvait produire des résultats comme il le fait. Une exposition de ce genre, ne fut elle qu'agricole, accompagnée de quelques photographies et de quelques échantillons de minéraux, serait d'une grande valeur, si on la mettait sous les yeux des habitants des campagnes, c'est-à-dire de ceux que nous recherchons. Je mentionne les minéraux, parce que les régions aurifères du Canada font le sujet de conversation de tous.

“ Après avoir cherché le meilleur mode à prendre pour atteindre la population, et après de nombreux renseignements, j'ai l'honneur de soumettre à Votre Seigneurie un mode qui semble se recommander le mieux, et je puis ajouter qu'une exposition de ce genre serait parfaitement reçue et attirerait beaucoup l'attention.

“ Le moyen d'atteindre le public avec le plus d'efficacité est, à mon sens, d'utiliser les grandes foires qui se tiennent dans différents centres. La population de toute la région environnante s'y réunit en grand nombre. C'est là que se font les marchés de bois et de blé; les bestiaux, les chevaux et les produits viennent de toutes parts; des ouvrages de sculpture en bois, des bas, des habits, des tissus domestiques et mille autres choses, produits du travail des campagnards industriels dans leurs demeures paisibles et solitaires pendant les longues soirées, sont réunis et offerts en vente; certaines grandes maisons des villes envoient des représentants pour prendre des commandes, et tout ce qui attire l'attention à l'exposition devient le sujet de conversation de milliers de personnes dans les montagnes et les vallons et dans les lieux solitaires, où la vie est difficile.

Quelques-unes de ces expositions ont lieu précisément dans les localités d'où viennent principalement les émigrants. Comme des milliers s'y réunissent, et parfois on y rencontre beaucoup de Suédois, il vaut peut-être la peine de savoir s'il ne serait pas opportun d'envoyer un étalage dont on se servirait à cette fin.

“ Au nombre des meilleures foires qu'on pourrait utiliser sont les suivantes:—

Lillehammer—Janvier.				
Christiana	} Février.	Grundset	} Mars { Une des plus an-	
Drammen		Levanger		ciennes et des plus
Kongsberg				célèbres.
		Nordfjordeid—Foire aux chevaux en mai.		

“ Le cadre préparé à la station agronomique d'Ottawa peut s'arranger facilement, et pourrait s'installer sous une sorte de tente de manière à en faciliter le transport; les côtés pourraient se rouler dans le beau temps, ou encore, si c'était nécessaire le cadre de forme carrée pourrait être mis sur un côté, ce qui ménagerait un mur où suspendre des photographies. A chaque endroit il devrait y avoir, en abondance, de la littérature en norvégien.

* * * * *

Je vous transmets sous ce pli une carte sur laquelle sont indiqués les endroits où se tiennent les expositions. Le chemin de fer que j'ai marqué jusqu'à Lillehammer est maintenant ouvert à la circulation. Les noms soulignés sont de bons endroits pour l'émigration; il y en a d'autres que j'espère vous transmettre d'ici à quelques jours. On peut pratiquement laisser de côté la partie méridionale, Sætersdalen.”