

# FEUILLETON ILLUSTRÉ

## PARAISANT LE JEUDI

\$1.00 PAR ANNÉE.

MORNEAU &amp; CIE., ÉDITEURS

2 CENTS LE NUMÉRO

### LA FILLE DE MARGUERITE

DEUXIÈME PARTIE.—MLLE DE TERRYS.

XXIV

Léopold et Pascal Lantier continuaient à faire le guet sur le boulevard Beaumarchais, seulement ils avaient changé de trottoir. La nuit étant complètement venue, ils ne craignaient plus d'être reconnus.

Au moment où Renée quitta le magasin avec le carton qu'elle portait rue des Tournelles, l'ex-réclusionnaire dit à son complice :

— Nous nous inquiétons sans motifs... Voilà la petite qui sort. Le hasard seul a conduit Marguerite chez la marchande de dentelles... Renée ne s'en irait point toute seule si sa mère savait qui elle est...

— Elle lui a parlé cependant, répondit Pascal. A travers les vitrages, j'ai vu ma belle-sœur regarder la jeune fille avec une attention singulière... Elle la dévorait des yeux littéralement.

La situation est périlleuse, j'en conviens, reprit Léopold, mais le danger n'est point imminent... Une reconnaissance peut avoir lieu d'un moment à l'autre, comme au cinquième acte d'un mélodrame... C'est à nous de prendre nos précautions et de parer le coup...

— Que fait Marguerite en ce moment ? murmura l'entrepreneur.

— L'évadé s'était approché de la boutique.

— Elle cause avec madame Laurier... répliqua-t-il  
— Il y a une troisième personne avec les deux femmes.  
— Oui, une très jeune fille... quelque apprentie sans doute.  
— Que peut dire si longuement ma belle-sœur à cette marchande ?

— Il est plus que probable qu'elle lui parle dentelles...

— La conversation me paraît bien animée.

Marguerite est émue

— Sois tranquille, je saurai le sujet de l'entretien...

— Et comment ?

— Par l'apprentie... Silence... Eloignons-nous de quelques pas... Madame Bertin s'en va.

Marguerite ouvrit en effet la porte vitrée et se dirigeait vers son coupé Léopold vit l'expression attristée de son pâle visage.

— Elle a l'air de porter le diable en terre... dit-il à Pascal. Si elle se doutait de quelque chose elle serait plus joyeuse. Allons, tout va bien et nous aurons le temps d'agir...

— Filons-nous ?

— Pas encore.

La porte s'ouvrait de nouveau et Zénaïde sortait, tenant à la main deux ou trois lettres.

Le trottoir se dirigea du pas rapide et sautilant des petites ouvrières parisiennes, vers le



— Hue carcan, cria le cocher en fouettant son cheval qui traînait la jambe.

grand bureau de poste du boulevard Beaumarchais.

— C'est l'apprentie... fit Lantier.

— Oui, elle va jeter des lettres à la boîte. Il serait maladroît d'employer en ce moment le moyen auquel je songe. Il