

L'œuvre de magiciens

Par Jasmina Ninkov

Quand on parle du personnel d'une ambassade, on s'attarde généralement à ceux et celles qui occupent des fonctions supérieures et sont chargés d'exécuter les nombreux programmes qui sont notre raison d'être — et rarement au personnel de soutien qui, par magie, fait en sorte que la mission fonctionne avec l'efficacité d'une montre suisse.

Belgrade a le bonheur de compter parmi ses employés d'entretien recrutés sur place deux de ces « hommes à tout faire » — un en début de carrière, l'autre sur le point de mettre un terme à une longue vie active et gratifiante. Aleksandar Marin, surnommé Saša, est entré au service de l'ambassade en 1995 dans le cadre d'un emploi d'été; il était alors étudiant. Quant à Gojko Kosanovic, il s'est joint à nous en 2002, après une carrière de soudeur et de mécanicien.

Que ce soit dans les bureaux ou les logements du personnel, les deux hommes travaillent en équipe, sans jamais montrer de signes de fatigue ou d'impatience. Aucune tâche n'est trop dérisoire ou trop exigeante. Ils changent les ampoules et les filtres à air, déplacent les meubles, effectuent des livraisons, pelletent la neige, supervisent le travail des entrepreneurs, et répondent aux appels à l'aide même aux heures les plus indues.

Saša et Gojko ont l'esprit d'initiative et ne sont jamais à court de suggestions utiles. Et ils font toujours le travail avec entrain, le sourire aux lèvres. Ils connaissent très bien la chancellerie, la résidence officielle et les logements du personnel, et avancent souvent des idées en vue d'assurer un entretien préventif, de réduire les coûts et de protéger l'environnement. Parlez-moi de transformation!

Hommes aux multiples talents, ils se font électriciens, plombiers, menuisiers et mécaniciens selon les besoins. Leur atelier, au sous-sol de l'ambassade, est leur royaume, et ils trouvent là tout l'équipement voulu pour exercer leur magie. Ils peuvent fabriquer n'importe quoi, qu'il s'agisse d'une niche ou du bâti d'un lit,

dans une atmosphère où résonnent le maniement habile du marteau, le chuintement du chalumeau ainsi que le crissement des vis et des clous qui s'enfoncent et des écrous qu'on serre.

Il leur arrive souvent de sauter le déjeuner pour répondre à une demande urgente, ou encore de rester tard le soir en raison d'une activité officielle à l'ambassade. Et pourtant, ce sont les premiers à se présenter au travail le lendemain matin.

Yvonne Frank, une collègue récemment rentrée au Canada, nous a écrit pour nous dire que les compétences de ces deux héros méconnus lui manquent beaucoup, par exemple à quel point ils ont l'œil pour accrocher les cadres et les tableaux au bon endroit. « Les ouvriers que j'ai rencontrés ici ne mettent pas autant de fierté à bien faire leur travail », déclare-t-elle.

Saša et Gojko sont des membres indispensables de l'équipe de la mission. Nous ne pourrions tout simplement pas fonctionner efficacement sans leur inlassable travail et leur quête absolue de l'excellence.

Jasmina Ninkov est une employée recrutée sur place occupant le poste d'adjointe aux biens et au matériel à l'ambassade du Canada à Belgrade. Elle est également traductrice judiciaire et aime écrire dans ses temps libres.

Le saviez-vous?

En 2008-2009, il y avait 5 472 ERP dans les missions : 1 502 occupaient des postes d'agent et 3 970, des postes de soutien.

Source : Rapport annuel sur le réseau du Canada à l'étranger 2008-2009



(de gauche à droite) Aleksandar Marin (Saša) et Gojko Kosanovic réalisent leur magie habituelle dans leur atelier au sous-sol de l'ambassade.