

simplement, qu'il n'y a pas eu de discours, mais que l'excellent corps de musique des élèves sous une habile direction, exécutait par intervalles des morceaux choisis.

Les applaudissements qui ont éclaté sur les bancs des élèves du Petit Séminaire à l'arrivée de Son Excellence ont prouvé qu'ils estimaient trop l'honneur que leur faisait le représentant de Sa Majesté par sa présence au milieu d'eux, pour regretter les discours et les autres parties ordinaires du programme mises de côté en faveur des aînés d'une même maison, les élèves de l'Université.

La distribution solennelle des prix aux élèves du Couvent des Ursulines de Québec a eu lieu jeudi, le premier juillet. Son Excellence Lady Belleau présidait, ayant à sa droite l'Hon. Ministre de l'Instruction Publique, l'Hon. Président du Sénat, Son Honneur le Juge Bossé et l'Hon. Commissaire des Terres de la Couronne, à sa gauche M. le Maire de Québec, M. le Grand-Vicaire Cazeau et un nombreux clergé. Avant de donner le programme de la séance nous allons emprunter au "Courrier du Canada," quelques chiffres qui montrent les développements qu'a pris cette maison d'éducation et les services qu'elle rend à la société. Le nombre des élèves pensionnaires est de 185. Celui des élèves missionnaires, de 125. Celui des élèves externes, de 300. Celui des élèves-maîtresses de l'École Normale Laval, de 72. Total 682. Le "Courrier" dit avec raison que ces chiffres ont une éloquence que n'aurait pas le meilleur plaidoyer en faveur de l'institution.

Passons maintenant au programme que nous publions en entier, car autrement on ne pourrait se faire une idée de la belle fête dont rend compte le "Courrier."

Voici donc ce programme :

Marche d'entrée..... KUNE
Harmonium :—Mlle Marie Bossé.
Pianos :—Mlles. L. Neville, C. Roy, M. O'Connor, E. Pouliot, L. Lelièvre, Z. Vézina, E. Cimon, E. Turcotte, J. Clarke, J. Lowe, A. McMullen, C. Timis.

ADRESSE A L'AUDITOIRE, Mlle. E. Renaud.

O Quam Pulchra est... UNE RELIGIEUSE URSLINE DE CLEMONT-FERRAND.
Harmonium :—Mlle Angèle White.
Piano :—Mlle. M. Pennée.

DISTRIBUTION DE PRIX.—D. P.

Yelva..... ASCHER.
Harmonium :—Mlle. M. Pennée.
Mélodéon :—Mlles. A. Walker et S. Matte.
Pianos :—Mlles. M. L. King, A. Léonard, A. Beaubien, L. Duchesnay, S. Hardy.

DISTRIBUTION DE PRIX.—P.

L'oiseau que je préfère..... URS. DE CLEMONT-FERRAND.
Chanté par Mlles. G. Fréchette et E. Cimon.
Piano :—Mlle. Eveline Peters.

DISTRIBUTION DE PRIX.—P. ET D. P.

Anticipations ;—Souvenirs, (Dialogue).
Mlles. A. Lelièvre, E. Peters, J. McDonald, C. Gauvreau, C. Timis, M. L. King, K. Delany, M. A. O'Reilly.
O to dance on the lawn..... MESIQUE DE CLOVER.
Harmonium :—Mlle. M. E. Peters.
Harpe :—Mlle. M. L. King.
Guitares :—Mlles. G. Gauvreau, S. Hardy, A. Lavoie.

DISTRIBUTION DE PRIX.—P. ET D. P.

Ouverture—Magic Flute..... MOZART.
Harmonium :—Mlle. M. Pennée.
Pianos :—Mlles. A. White, H. Letellier, C. Gauvreau, E. Peters.
Harpe :—Mlle. M. L. King.
Mélodéon :—Mlle. A. Chapais.

Vingt minutes de récréation à la veille des prix—(Causerie).

Mlles. M. Bossé, M. Pennée, E. Turcotte, L. Neville, A. Chapais, H. Léonard, M. Andrews, A. White, L. Duchesnay, M. Roy, D. Plamondon, J. Richard, H. Letellier, C. Roy, E. Pouliot, J. Cauchon, A. Beaubien, M. Cimon, O. Fréchette, S. Hardy, Ev. Peters.

Ah! tressaillez, forêts de l'Amérique..... BORDÈSE.
Piano :—Mlle. L. King.

Mon Canada..... MUSIQUE DE CONCOSE.
Piano :—Mlle. A. White.

Les Vacances..... MUSIQUE DE BORDÈSE.
Piano :—Mlle. M. L. King.

Pie IX [musique et paroles]..... URS. DE C.-F.
Piano :—Mlle. H. Letellier.

PRIX ET DIPLOMES D'HONNEUR.

Réveil de la lyre pour chanter Marie Immaculée, grand chœur et solo..... URS. DE C.-F.
Harmonium :—Mlle. M. Pennée.
Harpe :—Mlle. M. L. King.
Piano :—Mlle. A. Chapais.

REMERCIEMENT.—Mlles. M. Bossé et M. Pennée.

Marche Finalle..... KETTERER.
Harmonium :—Mlles. A. White et A. Chapais.
Pianos :—Mlles. M. Andrew, Ev. Peters, M. A. O'Reilly, J. Cauchon, C. Fréchette, M. D'Eschambault, H. Michaud, L. Crepault.
Mélodéon :—Mlles. C. Gauvreau et K. Delany.

Les deux causeries intitulées : *Anticipation et vingt minutes de récréation à la veille des prix*, ont beaucoup intéressé. Les jeunes élèves qui ont figuré dans ces deux charmants entretiens, se sont très-bien acquittés de leur rôle respectif et ont enlevé à plusieurs reprises, les applaudissements de tout l'auditoire. La partie musicale a été à la hauteur de la partie littéraire. Tout le monde a admiré, pendant l'exécution des différentes parties du programme si varié de la séance, la belle tenue des élèves et leur maintien à la fois modeste et gracieux. Après la distribution des prix et des diplômes d'honneur que Son Excellence Lady Belleau a gracieusement distribués elle-même, M. le Grand-Vicaire Cazeau a félicité les élèves de leurs succès et rendu un hommage bien mérité aux vénérables religieuses pour les services éminents qu'elles ne cessent de rendre à la religion et à la société, en se dévouant avec tant de zèle à l'éducation et à l'instruction des jeunes personnes. L'Hon. Ministre de l'Instruction Publique, M. Chauveau remercia ensuite les élèves au nom de Lady Belleau qui l'avait prié de leur dire combien elle était heureuse d'applaudir à leurs travaux et à leur succès.

Laissons maintenant avec regret la capitale pour la métropole de la province. Je dis avec regret car nous aimerions à parler de plusieurs autres maisons d'éducation tant de la ville que des environs, mais le manque de renseignements et d'espace nous impose des limites un peu restreintes. Arrêtons cependant en passant, aux Trois-Rivières où le "Journal des Trois-Rivières" vous fera assister à la distribution des prix d'une institution qui jeune encore rend, cependant de grands services au pays. La distribution des prix au Collège des Trois-Rivières a eu lieu le 13 juillet sous la présidence de Mgr. D'Anthédon. Un nombreux clergé était présent à la séance, il y avait des représentants de toutes les principales maisons d'éducation de la Province. Parmi les laïques, on remarquait MM. W. McDougall, M.P., F.-X. A. Trudel, avocat de Montréal, et plusieurs autres personnes distinguées. La séance fut ouverte par M. Ulric Bartho qui dans un discours bien écrit et bien dit, souhaita la bienvenue à l'auditoire et lui fit part des sentiments qui animaient le cœur des élèves à la fin d'une année scolaire. Après l'exécution d'une cantate appropriée à la circonstance et très-bien chantée par les élèves, est venue la représentation du *Médecin malgré lui* joué avec beaucoup de succès.

Le drame fini et les prix ayant été distribués aux élèves, Sa Grandeur Mgr. d'Anthédon se leva pour répondre à une adresse que les élèves lui avaient présentée : il leur donna des conseils et les félicita de leurs succès. M. le Grand-Vicaire Raymond prit la parole après Mgr. D'Anthédon et fit l'éloge du programme suivi pour les études du collège.

Deux jours plus tard, avait lieu la distribution des prix aux élèves du Couvent des Ursulines des Trois-Rivières. La salle des examens était remplie par un auditoire distingué sous la présidence de M. le Grand-Vicaire Caron. Mlle. Eugénie Leduc a prononcé le discours d'ouverture d'une manière aisée et gracieuse. Les élèves ont été ensuite interrogées sur les différentes branches d'enseignement suivant les classes : elles répondirent toutes de la manière la plus satisfaisante et donnèrent à l'auditoire une excellente idée des progrès qu'elles avaient accomplis pendant l'année. Les élèves donnèrent de la gaieté à l'examen par l'exécution de morceaux de musique et la récitation de fables et de morceaux de poésie. *Le Rat et son raton débité* par Mlle. Cadieux, *The Child's wish in June* par Mlle. Corinne Turcotte et *l'Orpheline* par Mlle. Flore Duval furent accueillies par les ap-