

On dit que le cérémonial
 Vous parut incommode,
 C'est Vaudreuil, notre général
 Qui l'a mis à la mode,—
 Car dès qu'on voit de vos soldats
 Il veut qu'on sonne, à tour de bras,
 Le Carillon (bis) de la Nouvelle-France.

Vous vous plaignez que tous nos airs
 Vous écorchent l'oreille,
 Cependant, ces brillants concerts
 S'accordent à merveille.
 Montcalm marque les accens
 Et ses troupes, les contre-temps
 Du Carillon (bis) de la Nouvelle-France.

Vous avez bien senti les sons
 Différents de nos cloches.
 Pour en distinguer tous les tons
 Vous étiez un peu proches.
 Il ne fallait point avancer
 Quand vous avez vu commencer
 Le Carillon (bis) de la Nouvelle-France.

Vous espérez, sans doute, fort
 Manger une salade,
 Nous vous avons servi d'abord
 Une fine poivrade
 Vous la trouviez d'un si haut goût
 Que vous n'entendiez plus les coups
 Du Carillon (bis) de la Nouvelle-France.

Vous n'avez pas vu le plus beau
 De nos cérémonies
 Si les troupes qu'avait Bigot
 Se fussent réunies.
 Vous eussiez vu, les Canadiens
 Sauter, et joindre le tocsin
 Au Carillon (bis) de la Nouvelle-France,

Vous avez, dans ce jour, perdu
 Vos chapeaux et vos tuques,
 Si les Indiens eussent paru
 Vous perdiez vos perruques !
 Vous eussiez crié, mais en vain,
 L'on n'eut point arrêté le train
 Du Carillon (bis) de la Nouvelle-France,

Merci, Messieurs, de vos honneurs ;
 Laissons les railleries,
 Le diable emporte les sonneurs,
 Toutes les sonneries
 Quand tout le monde est déconfi
 L'on a pas tort de crier fi !
 Du Carillon (bis) de la Nouvelle-France.

FIN.

CHANGEMENTS, NOMINATIONS, ETC.

— M. Oscar Martel, jeune violoniste de talent qui a déjà figuré avec succès dans plusieurs de nos concerts, vient d'être nommé professeur de musique au collège de Montréal.

— M. Gustave Smith est nommé maître de chapelle et organiste de l'église de St. Alphonse des RR. PP. Rédemptoristes de la Nouvelle-Orléans.

— M. J. Brauneis annonce l'ouverture de classes de chant et d'harmonie, à l'école normale de cette ville, pour le 2 Novembre prochain. Les succès passés de ce professeur habile et consciencieux, dans la formation et la direction de nombreux chœurs de chant et ses profondes connaissances dans l'une et l'autre branche qu'il se propose d'enseigner nous font espérer que bon nombre de nos jeunes amateurs s'empresseront de profiter de l'occasion qui leur est ainsi offerte de se perfectionner dans leurs études musicales.

— M. F. H. Torrington est nommé directeur musical des concerts du Palais de Cristal de la saison prochaine. La reprise des répétitions pour ces concerts, aura lieu à la salle Nordheimer, mardi prochain, 6 Novembre.

BULLETIN MUSICAL DE L'ÉTRANGER.

La réouverture des classes du Conservatoire de Paris a eu lieu lundi, le 1^{er} Octobre dernier.

Mlle. Artôt attend à Paris le retour de Verdi pour y étudier, sous sa direction, l'un des deux rôles de *prima donna* dans son nouvel opéra *Don Carlos*.

On annonce pour l'ouverture de la Scala à Milan, un nouvel opéra, *I figli di Borga*, par le jeune compositeur Stragelli.

Dernièrement, à l'occasion du service anniversaire du feu roi de Saxe, le *Requiem* de Mozart fut exécutée dans la cathédrale de Dresde.

Mme. de Lagrange qui est à Florence vient d'être engagée pour le Théâtre Royal de Venise.

Auber compose actuellement un nouvel opéra, *Le premier jour de bonheur* : le libretto est de MM. Dennery et Carmon.

Le *Don Carlos* de Verdi est actuellement en répétition,---on pense qu'il pourra être donné en Décembre prochain.

Alfred Jaell qui épousait dernièrement Mlle. Trautman,---autre pianiste distinguée,---a quitté Interlaken le 20 Octobre, pour se rendre à Basle, où il doit prendre part aux concerts philharmoniques de la prochaine saison.

Une jeune harpiste, âgée de 14 ans seulement, ---Mlle. Besse, a fait son apparition à Paris, à la fin de Septembre, elle y a causé une vive sensation, dit-on.

Le "New-York Weekly Review" annonce que M. S. P. Warren, (fils de M. Warren, facteur d'orgues de cette ville,) a donné à l'église Presbytérienne de la rue Allen, où il est organiste, un concert de musique sacrée, qui aurait parfaitement réussi---Il était assisté de MM. F. Stein et Lombard, qui possèdent tous deux de fort belles voix,