

Pendant que madame Villeneuve s'entretient avec son fils et madame Chèvrefils, Gustave offre le bras à la jeune femme de son ami.

Voilà donc enfin — ce pauvre Auguste — heureux, cat il, heureux pour toute la vie. Comment pourrait-il être en être autrement, vivre auprès d'une ange telle que vous !...

— Oh ! très, vous qui m'aimez, il n'y a que je — ne serais plus jamais tel que je suis — à l'heure, fit en souriant la jeune femme.

— C'est vrai. Je me fais sérieux pour un moment, et pour preuve de ma sincérité, permettez-moi de vous donner un conseil avant de — vous quitter.

— Voyons le conseil.

— Auguste, madame, c'est une bonne nature, un cœur d'or, mais un cœur de pierre, qui sera cependant la perle des mois si vous savez l'aimer comme il doit l'être. Cherchez à le comprendre, étudiez ce caractère un peu fantasque, au besoin demandez mon avis à madame Villeneuve, qui n'a qu'une seule pensée, faire le bonheur de son fils. Et comment Auguste serait-il heureux, si vous ne l'étiez pas vous-même ? Car il vous aime bien, madame.

Faites qu'il vous chérisse toujours, car pour y arriver certainement, mettez votre amour, ne le dépensez pas en une semaine. S'il en était autrement, votre mari vous délaîrait peut-être pour chercher des filles qui ne vaudraient pas celles qu'il trouverait auprès de vous.

— N'ai-je pas fait la connaissance de son cœur une première fois et croirez-vous que je ne saurais pas l'amener à moi une seconde ?

— C'est vrai. Vous avez su en mettant du romanesque, du mystérieux dans votre conduite