

ARBRES,  
ET PLANTES  
DU JAPON.

vers de doigt, semblables, en partie, à celles du Frêne, ovales, d'un verd agréable, avec un bord un peu crenelé, & une côte tendre, qui les traverse dans leur longueur d'un bout à l'autre. Ses fleurs, qui naissent aux aisselles des feuilles & au bout des petits rameaux, ont sept à huit pétales, & autant d'étamines, dont le sommet est rond & jaune. Ses fleurs sont d'une figure à peu près ronde, & de la grosseur d'un grain de Coriandre. Après la chute de la fleur, il paroît une ou deux capsules féminales, de la grosseur d'un grain de poivre, membraneuses, couvertes d'un grand nombre de petits tubercules, roussâtres dans leur maturité, dures, & qui s'ouvrent pour laisser sortir une seule semence, ovale, un peu dure, de la grosseur d'un grain de Cardamome, couverte d'une peau noire & brillante, sans saveur, mais seulement un peu chaude. Cet Arbrisseau a, dans toutes ses parties, mais principalement dans son écorce, ses feuilles & son fruit, un goût de Poivre, & de Pyrethre brûlant & aromatique. Ses feuilles nouvelles, son écorce sèche, & surtout ses capsules féminales, s'emploient dans les alimens au lieu de Poivre & de Gingembre. Les Médecins pilent les feuilles, dont ils font, avec de la farine de riz, un cataplasme résolutif, pour les parties attaquées de fluxions douloureuses. Il y a un *Sjo*, ou *Sansjo* sauvage, qui a une partie des mêmes vertus.

Le Baibokf.

Le *Baibokf*, vulgairement *Fusif*, est un Arbre des Montagnes, qui a de grandes & belles feuilles. Ses fleurs sont petites, blanches, à cinq pétales, & ramassées à l'extrémité des rameaux en épi de forme conique. Ses feuilles jettent des excrescences, qui tiennent lieu de Noix de Galle aux Japonois.

Le Sjo-Ri.

Le *Sjo-Ri*, vulgairement *Kandfi-Kanfi*, est le Mûrier dont on fait le papier, & qu'on a déjà décrit, dans l'Histoire naturelle du Japon, avec le *Kadfi-Kadjura*.

Le Kioh.

Le *Kioh*, vulgairement *Dara*, est un grand Arbrisseau sauvage, hérissé d'épines, dont les feuilles sont grandes, terminées en pointe, & finement dentelées. Ses fleurs sont blanchâtres, à cinq pétales, & disposées en ombelle. Sa semence ressemble à celle du Lin.

L'Asjebo.

L'*Asjebo* est un autre Arbrisseau, d'une coudée de haut, & dont les branches sont très flexibles, les feuilles étroites, sans découpure, d'un goût amer & styptique. Leur décoction fait mourir les Mouches & les Vers. Ses fleurs sont monopétales, & très blanches.

L'Ibutta, &amp; autres petites Plantes.

L'*Ibutta* est un Arbrisseau qui a les feuilles & l'apparence du Prunier sauvage, la fleur blanche & semblable à celle du Troëne. Le *Takufisju*, vulgairement *Totaigusa*, est la petite Ejule commune. Le *Fan-Ru*, vulgairement *Fa-Kobi*, est la Morgeline commune. Le *Mundo*, vulgairement *Jamajuse*, est la Benite commune. Le *Kakko*, vulgairement *Ufsju-Bogusa*, est la grande Brunelle, sans découpure. Le *Gai*, vulgairement *Jamogi*, est la grande Armoise commune, qui se nomme *Futz* dans sa jeunesse, & dont les feuilles servent au Moxa, fameux remède qu'on a déjà décrit. Le *Koo* est l'Armoise à petites feuilles. L'*Intsjin*, vulgairement *Fki-Jamogi* est l'*Abrotanum*, ou l'*Aurore mâle des champs*. Le *Ba*, vulgairement *Afa*, est un Chanvre qui se feme. Le *Kei* est un Chardon des Prés à larges feuilles. Le *Kei*, vulgairement *Akasa*, est l'Acroche des Bois, à grandes découpures. Le *Sei*, vulgairement *Nadnusa*, est le Tabouret, dont les feuilles sont aussi fort découpées.