

Voyage fait au Mississippi par d'Iberville et de Surgères, 1 vol.

Histoire du Montréal, attribuée à M. Dollier Casson, 1 vol.

Un cinquième volume contient diverses relations sur le siège de Québec en 1759 et sur la guerre de l'Indépendance. Ils ont été presque tous imprimés, ainsi que l'Histoire du Montréal.

Parmi les autres volumes de manuscrits collationnés par la société à différentes époques, se trouvent les suivants :

Census Roll of 1765, 1 vol. in-folio.

Cashiers d'Intendance, 1 vol. in-folio.

Régistre des Arrêts et Déclarations, 2 vols. in-folio.

Procédures Judiciaires, Matières de Police, etc., 10 vols.

Tels sont les services que nos prédécesseurs rendirent alors à l'histoire du Canada par la publication de tant de mémoires précieux et par la réunion de tant de pièces manuscrites. Jusqu'alors on s'était peu occupé de cette œuvre. Aussi que de pièces dont on a constaté la disparition, soit par la négligence, soit par les incendies ou la vétusté ! C'était donc une tâche patriotique que de mettre à la disposition de nos historiens tant de documents originaux qui comblent les lacunes de notre histoire, que de répandre le goût des recherches, que de faire connaître enfin la beauté de ces annales du passé, où les auteurs vont puiser ces détails intimes qui ajoutent tant de charmes à leurs récits. Aussi ces travaux ont-ils été justement appréciés du public canadien et même à l'étranger.

Soyons juste en déclarant que le mérite de ces publications revenait surtout à un membre dont le nom est resté célèbre et vénéré dans les annales de la Société Historique. J'ai nommé M. G. B. Faribault. † Pénétré des idées des

---

† Né à Québec en 1789, M. Faribault fut admis au barreau en 1811. Il servit dans la guerre de 1812, et quelques années plus tard, il fut nommé à un emploi de l'Assemblée Législative, passant par les charges d'écrivain, de traducteur et de greffier assistant. M. Faribault mourut en 1866, ne laissant pour tout écrit que le *Catalogue raisonné d'ouvrages sur l'histoire de l'Amérique*.