

[Text]

L'Esplanade Laurier, and . . . I will give you the list. In fact there is the Tax Court of Canada; there is the National Health and Welfare health unit, which is in most large buildings; the National Museums Corporation, which is moving from L'Esplanade Laurier; and the Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada.

The Chairman: It is getting to be a popular spot, right?

Mr. Mackay: And they are taking smaller portions, a smaller space within the building.

Mr. Anguish: In acquiring the property there was only one Treasury Board submission made. Who prepared that Treasury Board submission?

Dr. Meyboom: The Department of Public Works.

Mr. Anguish: Do they then name in their Treasury Board submission the client going into the building?

Dr. Meyboom: Yes. Mr. Mackay has explained.

Mr. Anguish: And so for each client who goes into that building there is a separate Treasury Board submission that is necessary, prepared by the client?

Dr. Meyboom: Yes, sir, if the client, for one reason or another, wishes to exceed or has to exceed the fitter costs of occupying that space. Perhaps I should explain that briefly. There is a threshold of \$82 where DPW can go ahead and fit up new space to that amount per square metre. That is an old limit, however; that is a 1977 limit. The cost of materials meanwhile has increased and we have not changed the limit yet.

Mr. Anguish: So if DPW has a building and they have a client to go into it, and the client takes the building as is, there is only one Treasury Board submission that is required, and that is the one to originally have DPW seek the property.

Dr. Meyboom: That is right.

The Chairman: Has the Tax Court and all these other outfits come to you with submissions?

Dr. Meyboom: To answer your original question . . .

The Chairman: Do you have those submissions in hand?

Dr. Meyboom: We have dealt with the Fisheries and Oceans submission; we have dealt with the Tax Court submission; we have dealt with the submission by the Natural Sciences and Engineering Research Council. That is all. We have not dealt with the Museums Corporation yet and the smaller units.

The Chairman: When did these submissions come along?

Dr. Meyboom: I can give you the exact dates, but all are subsequent to that original submission.

Mr. Anguish: I would be particularly interested in the date of the Treasury Board submission made by the Department of Public Works.

[Translation]

quitte l'Esplanade Laurier, et . . . je puis vous donner la liste. En fait, ce sont la Cour canadienne de l'impôt, une unité de santé du ministère de la Santé nationale et du Bien-être social, comme vous en avez dans la plupart des grands édifices; la Société des musées nationaux, qui quitte, elle aussi, l'Esplanade Laurier, et le Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada.

Le président: C'est un édifice bien populaire, n'est-ce pas?

M. Mackay: Ces organismes doivent tous occuper des locaux beaucoup plus restreints dans l'édifice.

M. Anguish: Pour l'acquisition de la propriété, il n'y a donc eu qu'une seule soumission de présentée au Conseil du Trésor. Qui l'a préparée?

M. Meyboom: Le ministère des Travaux publics.

M. Anguish: La soumission précise-t-elle le nom du client qui occupera l'édifice?

M. Meyboom: Oui, M. Mackay nous l'avait précisé.

M. Anguish: Il faut donc que chaque client qui veut occuper une partie de l'édifice prépare sa propre soumission au Conseil du Trésor?

M. Meyboom: En effet, si le client, pour une raison ou une autre, désire dépasser les coûts d'aménagement des locaux qu'il souhaite occuper. Je vous explique brièvement. Il existe un seuil de 82\$ par mètre carré en-deça duquel le M.T.P. peut aménager des locaux. Il s'agit cependant d'une limite datant de 1977. Entre-temps, le coût des matériaux a augmenté sans qu'on rehausse la limite.

M. Anguish: Autrement dit, si un client veut aménager dans un édifice du M.T.P. et qu'il ne désire effectuer aucune modification, il n'y a qu'une seule soumission au Conseil du Trésor à préparer, soit celle qui demande l'approbation pour le M.T.P. d'acquérir la propriété.

M. Meyboom: C'est exact.

Le président: La Cour de l'impôt et les autres organismes vous ont-ils présenté des soumissions?

M. Meyboom: Pour répondre à votre première question . . .

Le président: Avez-vous ces soumissions sous la main?

M. Meyboom: Nous avons étudié la soumission du ministère des Pêches et Océans, celle de la Cour canadienne de l'impôt, celle du Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie. C'est tout. Nous n'avons pas encore étudié celle de la Société des musées ni celle des plus petits organismes.

Le président: Quand ces soumissions vous ont-elles été présentées?

M. Meyboom: Je peux vous donner la date exacte pour chacune, et je peux vous dire qu'elles sont toutes parvenues après la soumission originale.

M. Anguish: J'aimerais savoir en particulier à quelle date la soumission du ministère des Travaux publics est arrivée au Conseil du Trésor.