

**Bosley, M. John—Suite**

- Créateurs et interprètes, imposition, 11:9-14, 19-20, 28-32; 16:13-7, 34-40, 42, 44-8  
 Impôt sur le revenu, mesure législative, 11:28-9  
 Irlande, 11:14  
 Profit, possibilités raisonnables, critère, 11:31; 16:16-7, 36-40  
 Régime fiscal, 11:9-11, 14; 16:14-6, 44-7  
 Revenu, calcul, 16:47  
 Statut, 11:10

**Bourses, subventions**

- Admissibilité, 3:30  
 Système, lacunes, 14:7, 17, 29-30  
 Traitement, exemptions, etc., 13:14-5; 14:11-2  
*Voir aussi* Conseil des Arts du Canada

**Brooks, M. Don S. (ministère du Revenu national)**

- Créateurs et interprètes, imposition, 16:9-12, 14-6, 20, 22-3, 26-7, 34-5, 42, 45-8

**Burghardt, M. Jack (L—London-Ouest; secrétaire parlementaire du ministre des Communications)**

- Artistes, 4:11; 5:16-7, 27; 11:15; 14:16; 16:19-20  
 Arts et culture, 5:27  
 Assurance-chômage, 14:16  
 Bourses, subventions, 14:17  
 Comité, 1:8-12, 15  
 Créateurs et interprètes, imposition, 3:21-5, 28, 35; 4:10-1, 16-20; 5:9-13, 16-7, 20, 27-8; 9:14-7, 20, 24; 10:10-3, 21, 29-31; 11:14-9, 25, 29-30, 32; 13:21-9; 14:15-7; 15:13-5; 16:18-24, 43-4  
 Impôt sur le revenu, mesure législative, 5:10; 15:13; 16:23, 44  
 Inventaire, 5:10-2; 15:14  
 Orchestres symphoniques, 10:10-3, 21, 29-31; 13:23  
 Organisations de bienfaisance, 9:14-5, 24  
 Professeurs d'université, 3:22  
 Profit, possibilités raisonnables, critère, 3:35; 9:16-7; 11:16-7; 13:25-6; 16:20-1, 36, 40, 43  
 Régime fiscal, 4:11, 18; 5:9-10; 9:15-6; 11:16; 13:26-8; 15:15; 16:21-3, 43  
 Revenu, calcul, 3:21-4; 4:17; 5:12-3, 28; 9:17; 10:10, 13; 15:14-5; 16:18-9, 42  
 Sauvez les arts au Canada, 11:29  
 Statut, 4:16-7; 11:18-9; 14:16

**Burnham, M. Mark (Canadian Artists Representation Ontario)**

- Créateurs et interprètes, imposition, 14:15, 17, 28-30

**Canadian Actors' Equity Association**

- Admissibilité, conditions, 6:26  
 Membres, représentativité, 6:4  
 Représentants, témoignages. *Voir* Témoins

**Canadian Artists Representation Ontario**

- Conférence, représentant du Comité, invitation, 15:22  
 Représentant, témoignage. *Voir* Témoins

**CARFAC. *Voir* Front des artistes canadiens****Carousel Players, théâtre, cas, 6:13-4****Churchman VS le Commissaire. *Voir* États-Unis****Cinéastes. *Voir* Artistes; Profit, possibilités raisonnables, critère—Application—Difficultés****Comité**

- Députés, temps de parole, 1:18; 2:6; 3:4  
 Documents, annexion au compte rendu, 1:39; 5:28; 12:4  
 Mandat, 7:43; 12:6

**Comité—Suite**

- Personnel de soutien, 1:11  
 Président, élection, 1:8  
 Procès-verbaux et témoignages, impression, 1:11  
 Séances  
 À huis clos, 1:6; 17:47-53  
 Séance d'organisation, 1:8-18  
 Sous-comité, désignation, 1:8  
 Témoins, comparution, 1:11-2  
 Témoins, frais de déplacement et de séjour, 1:10  
 Travaux, préparation, calendrier, etc., 1:11-7  
*Voir aussi* Canadian Artists Representation Ontario—Conférence

**Commission de l'assurance-chômage. *Voir* Orchestres symphoniques, musiciens—Assurance-chômage****Commission d'examen des exportations de biens culturels, mandat, dépassement, 13:10-1****Communications, ministre. *Voir* Artistes—Assistance, encouragement, sources, etc.****Communications, Sommet, conférence socio-économique et juridique sur le statut de l'artiste, proposition, 12:5****Condon, M<sup>me</sup> Jane (Front des artistes canadiens)**

- Créateurs et interprètes, imposition, 5:7-19, 22-8

**Conférence canadienne des arts**

- Représentants, témoignages. *Voir* Témoins  
*Voir aussi* Appendices—Mémoires; Conseil des Arts du Canada—Mémoire, recommandations; Disney, rapport, recommandations—Positions de divers organismes, associations, etc.

**Conférence des associations des créateurs et créatrices du Québec**

- But, représentativité, etc., 12:4-5, 9-10  
 Membres, statut, 12:10  
 Représentantes, témoignages. *Voir* Témoins  
*Voir aussi* Appendices—Mémoires

**Conseil canadien de l'artisanat**

- Représentant, témoignage. *Voir* Témoins  
 Représentativité, activités, etc., 9:15  
*Voir aussi* Régime fiscal—Artistes—Traitement—Lettre

**Conseil des Arts du Canada**

- Bourses ou subventions, politique, critères, etc., 2:18-20; 8:18, 21  
 Mémoire, recommandations, 2:7  
 Alliance canadienne des artistes du cinéma, de la télévision et de la radio, position, 4:5-6  
 Conférence canadienne des arts, position, 1:21, 36  
 Représentants, témoignages. *Voir* Témoins  
*Voir aussi* Artistes—Définition, critères; Disney, rapport, recommandations—Positions de divers organismes, associations, etc.

**Conway, M. Gary (Sauvez les arts au Canada)**

- Créateurs et interprètes, imposition, 11:24-32

**Créateurs et créatrices du Québec, associations, Conférence. *Voir* Conférence des associations des créateurs et créatrices du Québec****Créateurs et interprètes, imposition**

- Étude, 1:18-29; 2:4-28; 3:4-36; 4:4-20; 5:4-28; 6:4-30; 7:4-44; 8:4-22; 9:4-26; 10:4-32; 11:4-32; 12:4-28; 13:5-42; 14:4-30; 15:4-23; 16:4-49; 17:iii-53  
 Positions et recommandations de divers organismes, associations, etc.