

REVUE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

LE RÉVEIL

POLITIQUE—LITTÉRAURE—THÉÂTRE—BEAUX-ARTS

VOL. 3

MONTREAL, 14 SEPTEMBRE 1895

No. 54

SOMMAIRE :

Pères de Famille, veillez ! l'Instruction laïque en danger, *Duroc*. — L'Œuvre de l'abbé Proulx, V. R. U. L. M., septième article, La bonne Histoire, *Universitaire*. — Nos Richesses inconnues : Des trésors retrouvés, *Economiste*. — Les Patriotes du Nord : David Marsil et Wilfred Prevost, *L. O. David*. — Le plus tôt sera le mieux, De l'Événement. — Le Monument Maison-neuve, *Lynx*. — Les livres d'École, *Magister*. — Potiron, Scènes de la vie de caserne, *Georges Courteline*. — Chronique : Le "Moi," *Charles Fuster*. — A Aix-les-Bains, *François Coppée*. — Opinions : Celle de Frantz, *Caquet Bonbec*.

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile (franco) à raison de 25 cts. par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Les abonnements en dehors de Montréal sont payables tous les quatre mois et d'avance. Nous enverrons un numéro échantillon gratuitement à tous ceux qui en feront la demande. Veuillez adresser vos lettres au

Directeur du RÉVEIL,

Boîte 2184,

Montréal.

Nous publions aujourd'hui le deuxième numéro de la deuxième année du RÉVEIL. La malle du matin nous apporte les noms de cinquante-six nouveaux abonnés. C'est le plus fort contingent qui nous soit arrivé d'un seul coup. Nous demandons à nos abonnés de continuer ce prosélytisme et bientôt nous aurons une liste d'abonnés qui vaudra celle de tous les journaux *bien pensants* de la province. Les commentaires qui accompagnent ces envois de noms sont trop flatteurs, et nous nous abstenons de les publier. Tout ce que nous demandons aux zélés de notre journal, c'est de nous trouver chacun un abonné nouveau d'ici à trois mois, et nous serons forts. Quand à l'indépendance du RÉVEIL, elle est assez connue de ses lecteurs pour n'avoir pas besoin de réclame intempestive.