

# Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE,  
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

(STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE)

Prix du Numéro, 5 Centins.

S'adresser pour les informations, les abonnements et les annonces aux gérants, MM. POIRIER, BESSETTE & CIE, No. 516 Rue Craig, ou par lettre à

LA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"  
MONTREAL.

MONTREAL, 29 OCTOBRE 1892.



La flatterie est comme l'ombre, elle ne vous rend ni plus grand, ni plus petit.

L'argent du maître est souvent mieux placé dans la bourse de ses gens que dans sa propre caisse.

Nouvel avocat, nouveau procès; nouveau savant, nouveau système; nouveau médecin, nouvelles maladies.

L'on prétend qu'un homme ne perd jamais rien à être poli. Cela est faux. Un vieux monsieur qui a ôté son chapeau à une dame qui passait sur la rue, s'est fait enlever sa perruque par le vent.

## MOTS D'ENFANTS

*Le professeur.* — Eh bien, Jules, pouvez-vous nous dire d'où vient la laine ?

*Jules.* — De dessus le dos des moutons.

*Le professeur.* — Bien, et après ?

*Jules.* — Sais pas !

*Le professeur,* (touchant le pantalon de l'enfant). — Et ça, avec quoi est-ce fait ?

*Jules.* — Avec les vieux gilets de papa.

## LES VAINES FORGERONNES

Elles ont, tant de fois, tenu vif sur l'enclume,  
Et meurtri, si souvent, et si souvent brûlé  
Au feu cruel et doux que leur regard allume,  
Mon cœur, mon pauvre cœur à plaisir martelé ;

Des larmes de mes yeux, et du sang de mes veines,  
Et des philtres amers dont elles m'ont grisé,  
Elles ont si bien fait, — les forgeronnes vaines ! —  
Un mélange où tremper mon cœur martyrisé ;

Elles ont tant frappé ; dans la forge complice  
Où chacune à son tour, inventait un supplice,  
De sinistres lucurs si souvent ont relui.

Que mon cœur, maintenant, sorti de ces épreuves,  
Pour des serments nouveaux et des trahisons neuves,  
Est pur comme l'acier, mais dur autant que lui.

LUCIEN.

## LES PROGRÈS DE LA MAGIE



I  
*Le clown.* — Approchez ici, monsieur. Confiez-moi votre mouchoir.



II  
— Puis votre chapeau.



III  
— Permettez-moi de mettre le curenez dans le couvresot.



IV  
— Elevez-le... Plus haut.



V  
— De quelle couleur voulez-vous que soit votre mouchoir ?

*Le monsieur.* — Vert.



VI  
*Le clown.* — Très bien, portez-le chez le teinturier.

## VERS A LA VOYAGEUSE

Vois, que c'est beau ! Soleil, chansons, parfums, nuances  
Fêtes pour les regards et fête pour le cœur,  
Le ciel n'est qu'un rayon, la mer n'est qu'une fleur  
D'où s'exhale le flot des caresses immentes.

Les enfants émévés dansent dans les faubourgs ;  
Les nids sont pleins d'oiseaux, les yeux plein d'éclincelles,  
Et le roulement clair et large des tambours  
Se mêle, dans l'espace, aux cris des hirondelles.

C'est un charmant concert de rires et de voix  
Qui monte dans l'air pur, du seuil joyeux des portes ;  
Tous les pleurs sont taris, toutes les peines mortes  
Et chacun songe à ses chers amours d'autrefois.

Si tu voulais, ma bouche apprendrait à ta bouche  
Ce seul baiser qui vaut la douleur d'être au jour.  
Vois les rossignols, vois les fleurs, rien n'est farouche ;  
Partout les chants, partout les jeux, partout l'amour.

DÉCELETTE.

## PROBABILITÉ



*Toto.* — Ha, maman, papa est ivre !  
*La maman.* — Qu'est-ce qui te fait dire cela ?  
*Toto.* — Il est après dire que tu es un ange.

## IL Y A DES LIMITES

Un avocat avait posé tant de questions à un pauvre témoin, que celui-ci, exténué, avoua qu'il ne pouvait plus dire un mot à moins qu'on ne lui donnât un verre d'eau. Sur ce, le juge intervint :

— Je crois, monsieur, dit-il à l'avocat, que vous devez avoir fini de questionner cet homme, car vous l'avez pompé à sec.

## BAROMÈTRE INFALLIBLE

Voici un excellent moyen pour avoir un baromètre vraiment infallible : Suivez des yeux pendant quelques instants le plus petit nuage que vous trouverez sous le ciel ; s'il diminue et s'évapore, il fera beau ; et, au contraire, s'il grandit, vous aurez du mauvais temps.

## SOUVENIR

Alors qu'elle était encore enfant, la reine Victoria n'avait de plus grands délices que d'escalader les murs et les clôtures et de grimper dans les arbres. Un jour, elle alla si haut dans la tête d'un arbre, qu'elle ne fut plus capable d'en descendre. Un jeune paysan, attiré par ses cris de détresse, put au moyen d'une échelle, la délivrer de son embarrassante position. Pour le récompenser, la jeune enfant prit un louis d'or et le lui donna. Celui-ci le fit encadrer, et aujourd'hui, c'est avec fierté qu'il montre aux amis ce souvenir de sa rencontre avec la reine Victoria