COURS SUPÉRIEUR DE STÉNOGRAPHIE

A L'USAGE DES PROFESSEURS ET DES STÉMOGRAPHES OFFICIELS ET PROFESSIONNELS

Qui désirent acquérir une rapidité de 200 à 250 mots à la minute,
simplifier leur travail et rendre leur écriture plus lisible.

Ouvrage basé sur les principes établis dans le Cours élémentaire de sténographie

D'APRÈS LA MÉTHODE DUPLOYÉ

Par M. et Mme PERRAULT PROFESSEURS DE STÉROGRAPHIE

ÉPHÉMERIDES

Denis-R. PERRAULT

Représentant cavadien de l'Institut sienographique, Paris (1886). -Médaillé de l'Institut sténographique, Médaille d'argent (1889). -Représentant canadien du Journal des sténographes, Paris (1890 à 1897). - Membre d'bonneur de l'Aliiance sténographique Mantaise, France (1889). - Membre d'honneur de la Ligue sténographique du Pensionnat Couvreur à Gondecourt, France (1890). - Membre d'honneur du Club sténographique de la Concorde, Fribourg, Suisse (1890). -Organisateur du premier Concours sténographique au Canada, présidé par S. G. Mer Fabre, archevêque de Montreal (1889). - Diplôme d'bonneur, décerné par le Bureau des Examinateurs du Service civit, Ottawa (1889). -Président-Fondateur de la Société Canadienne de sténographie, Montréal (1891). — Organisateur du Cercle des Écoliers sténographes (École St-Jacques), Montréal (1891). - Membre correspondant de l'Association française pour la propagation du Volapük (1898). — Correspondant du Bureau de l'Éducation, Section sténographique et éthnographique, Washington, E. U. (1899). - Conférencier au Pensionnat Mont-St-Louis. Montréal (1892). - Professeur de sténographie au collège Ste Marie. Montréal (1894-95). - Lauréat de plusieurs Concours sténographiques. Médaille d'or de l'ex Président de la République française, Casimir Périer (1896). -- Correspondant canadien de plusieurs journaux stenographiques français. - Auteur des adaptations de la sténographie Duployé à l'Anglais, au Volapük, aux Langues des sauvages de la baie d'Hudson, du Saint Maurice, à l'Algonquin, au Montagnais, au Grec. à l'Arabe, à l'Hébreu, au Russe, à l'Iroquois, au Chinois, etc

Madame Elodie PERRAULT

Laureat de plusieurs Concours sténographiques: à Montréal premier prix, Médaille aor offerte par la Chambre de commerce (1889). — Besançon, Médaille de bronze (1890). — Melun, Médaille de bronze (1891). — Mantes, Médaille d'argent (1891). — Rouen, Médaille d'argent (1896). — Etc.

Admise à la pratique de la Sténographie officielle pour la Cour supérieure à Montréal, 14 septembre 1901.

QUATRIÈME ÉDITION

PRIX: broché, 50 centins MONTREAL. — GANADA

MEMIJI