## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

Th

Th po of file

Or be the sic oti firs sic

> Th shi Til

> Ma diff ent beg rig

	12X	16X	20	OX		24X		28X		32X
				1						
his i e do	item is filmed at t ocument est filmé 14	au taux de réc	atio checked t duction indiqu 18X	pelow/ é ci-dessou 22)			26X		<b>30</b> X	
7	Additional comm Commentaires su		: [Printed ephe	emera] 3 p.						
	Blank laaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these heve been omitted from filming/ il se peut que certaines pages blenches ajoutées lors d'une resteuretion apperaissent dans le texte, mais. lorsque cela éteit possible, ces pages n'ont pas été filmées.					slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les peges totelement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.				
	elong interior margin/ La reliure sorrée peut causer de l'ombre ou de le distorsion le long de la marge intérieure					Seule édition disponible  Pages wholly or partially obscured by errata				
<b>√</b>	Bound with other material/ Rellé avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion					Includes supplementery material/ Comprend du matériel supplémentaire  Only edition available/				
	Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur					Quality of print varies/ Qualité inégale de l'Impression				
	Coloured ink (i.e. other than blue or bleck)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleus ou noire)				V	Showthrough/ Transperence				
	Coloured meps/ Cartes géographi	iques en coule	ur			Pages de Pages dé				
	Cover title missi Le titre de couve				V	Peges dis Pages dé	scoloure colorées	d, stained , tachetée	or faxe	d/ d/
	Covers restored Couverture resta					Pages res	stored ar staurées	nd/or lam et/ou pei	inated/ liculées	
	Covers damaged Couverture endo					Pages da Pages er		jées		
	Coloured covers Couverture de c					Coloured Pages de				
whit	inal copy available y which may be be ch may altar any co oduction, or whice usual method of f	ibliogrephically of the images h may signific	y unique, in the antly change		poir une mod	image rep	laire qui pibliograp produite, dans le n	sont peut phique, q ou qui po réthode n	:-être un ui peuve suvent e	iques du