

ou de l'autre, on plonge le tissu à imperméabiliser jusqu'à ce que celui-ci en soit complètement imprégné. On essore et l'on fait sécher à l'air libre ou plutôt à l'air chaud.—*Moniteur Industriel.*

CHAPEAUX.

Parmi les nouveautés de la saison en chapeaux, on verra probablement dans les rues de Montréal, cet automne, un chapeau à large bords, formés de dentelle plissée et montée sur fil de fer, faisant tout le tour du chapeau, sauf une indentation sur le devant. Le fond est formé par une monture en fil de fer recouverte de dentelle en crépons ou en bouillons, avec deux ailes de mercure, une sur chaque côté. Ce chapeau est très habillé.

Un chapeau marin en paille à grosse tresse, au fonds débordant à la manière des casquettes écossaises est aussi destiné à la popularité. La partie étroite de la calotte est serrée par un ruban de soie de couleur, garni sur le devant de trois nœuds de même étoffe. Il porte au côté gauche deux ailes d'oiseau à couleurs voyantes.

On porte à Paris un chapeau de paille foncée, à larges bords recouverts de tulle, mousseline ou autre étoffe légère, tuyautée en éventail. Sur le devant, une coçarde de même tissu aussi en éventail et sur le derrière des fleurs, roses, chrysanthèmes, etc., avec leur feuillage.

Pour les jours brumeux de l'automne, on pourra porter un petit chapeau de feutre mou, très simple, avec une plume sur le côté gauche, un peu en avant.

COLLERETTES

La collerette va être portée cette automne plus que jamais. Avec les manches énormes, il est presque impossible de passer un manteau sans les froisser complètement; la collerette en respecte beaucoup mieux la forme.

La nouvelle collerette a un col renversé de même étoffe et s'attache sur le côté, près de l'épaule gauche. On en fait en étoffe semblable à la robe, ou encore en velours, avec ou sans bordure de couleur; quelques-unes ont les coutures garnies de jais ou de perles; d'autres ont le joug garni d'un collet de braid perlé, terminé devant et derrière par des pointes.

LAINES.

Marché d'Anvers.—Sur des avis stimulants du Nord de la France, où la demande pour peigné disponible

est active, les prix ont progressé sur notre marché. On était toutefois plus calme hier soir et l'on ne voulait plus payer les prix extrêmes de la journée qui ont été cependant alloués de nouveau ce matin.

La situation de l'article en général est des plus saines: l'industrie continue à marcher en plein; de nouveaux ordres pour l'exportation ont été remis et la matière première est encore à des prix modérés, susceptibles d'amélioration ultérieure.

COTONS.

Marché de Manchester.—Le ton de notre marché s'est un peu raffermi au courant de cette semaine. Plusieurs filateurs, ayant légèrement avancé leurs cotations par suite des meilleurs prix pour coton brut, ont actuellement refusé de traiter à la base de prix de la semaine passée.

D'autre part les filés Jumel en dévidé et en bobines s'annoncent un peu plus faibles.

La différence des prix entre coton filé et coton brut s'est, pendant les derniers 3 mois, prononcée beaucoup au désavantage des filateurs et les prix de filés, surtout des numéros moyens en bobines et cannettes américaine et 16 24 chaîne continue, sont aujourd'hui tellement mauvais que la suspension complète de la production ne pourrait être plus défavorable.

L'exportation des filés de coton, pour le mois de juillet, a été établie comme suit:

1895	1894	1893
19,910,000	21,462,000	19,526,000 lb ang.

Une augmentation sensible est à dénoter dans les chiffres de l'exportation pour l'Allemagne (y compris transits) et pour Calcutta.

Le coton brut s'est remarquablement affermi pendant la semaine sous revue aussi bien pour prompt livraison que pour plus tard. La cote officielle a été augmentée de 17/16 à 37/32 d.

Le marché de Liverpool était fermé dès vendredi (2 cour.) soir et n'a rouvert que mercredi matin.

Le stock à Liverpool a diminué de 41,000 balles depuis la semaine dernière et se monte aujourd'hui à 1,365,000 balles.

SOIES.

Marché de Lyon.—Le marché de l'étoffe a reçu la visite d'un certain nombre d'acheteurs qui avaient pour but de se renseigner plutôt que de faire des opérations. Néanmoins, leur passage ne pourra manquer de porter ses fruits, et, quoi

qu'il en advienne, les commissions déjà en travail, ainsi que celles qui se transmettent chaque jour, suffisent à éloigner, pour longtemps, toute crainte d'arrêt dans le tissage.

Ainsi que le faisait prévoir notre dernier compte-rendu, la fabrique, pour exécuter les commissions qu'elle a reçues, s'est trouvée dans l'obligation de revenir aux approvisionnements de matières premières, et il s'en est suivi de grosses transactions qui ont apporté une amélioration sensible dans le cours des soies de toutes les provenances. En raison des hauts prix tenus sur les marchés de production et qui sont en disproportion avec ceux de notre place, beaucoup d'affaires n'ont pu aboutir; nous croyons qu'elles ne sont pas, pour cela, complètement abandonnées, mais seulement ajournées, ce qui présage encore une plus-value. La demande est provoquée, non-seulement par les besoins de notre fabrique, mais par ceux de toutes les fabriques étrangères. La hausse qui s'est produite depuis le milieu du mois dernier est, en moyenne, de 8 à 9 p. c. Les détenteurs en Extrême Orient maintiennent les prix avec fermeté et, voyant leur marchandise enlevée au fur et à mesure de l'arrivée sur les marchés, ils se montrent de plus en plus résistants.

Dans les usines de tissage mécanique, l'animation est aussi grande que par le passé, et nous ne pouvons que confirmer ce que nous avons déjà dit dans nos précédents bulletins.

En Pongé uni chaîne grège tramé schappe, la fabrication s'affaiblit dans la largeur de 80 centimètres, mais elle s'accroît d'autant au profit du 52 centimètres jumelle pui, grâce à des commissions récentes, assure le travail pour plusieurs mois.

Le Batavia chaîne grège tramé schappe persiste à s'effacer devant le Pongée et n'occupe qu'un nombre de métiers assez restreint.

En Pongée uni tout soie, il y a toujours des ordres nombreux en 56 et en 80 centimètres, malgré quelques ralentissements partiels.

La Doublure teinte en pièce, ne laisse rien à désirer comme activité dans ses divers genres: Polonoise, Sergé et grandes armures à petits effets de façonné.

La fabrication de l'Écharpe chaîne grège tramé schappe ou tramé coton, resté faible et ne tend pas encore à se relever.

En Satin chaîne grège tramé coton, les ordres qui, précédemment, favorisaient seulement les gros