

—J'allais oublier une condition importante. Etes-vous musicienne ?

—Oui.

—Habitée à lire de la musique ?

Tout en parlant, il se dirigeait vers un petit piano droit placé dans un coin de la pièce, et il lui fit signe d'approcher.

—Connaissez-vous ce morceau ? demanda-t-il, désignant une gavotte d'Hændel, posée sur le pupitre.

—Non.

—Jouez-le, je vous prie.

Elle s'assit au piano et posa ses doigts tremblants sur le clavier.

Son visage contracté témoignait d'une violente émotion intérieure ; mais, ainsi qu'il arrive souvent pour les natures nerveuses, son agitation rendit son jeu plus incisif et plus expressif.

Réginald l'interrompit à la seconde page.

—C'est assez, dit-il laconiquement, je vois que vous êtes musicienne...

A ce moment, un coup de sonnette retentit dans une chambre voisine, et un instant après, une femme de chambre ouvrit la porte du salon.

—Miss Beaufort demande quelle est la personne qui vient de jouer.

Réginald, sans répondre, se rendit aussitôt près de sa sœur, et revint au bout de quelques minutes.

—Veuillez me suivre, mademoiselle, dit-il ; miss Beaufort désire vous voir.

La chambre où ils pénétrèrent n'était éclairée que par une lampe, dont un abat-jour circonscrivait la lumière dans un espace restreint.

Réginald désigna d'un geste une chaise longue placée près de la cheminée.

—Maud, mademoiselle Arny ;—miss Beaufort, dit-il brièvement, accomplissant ainsi le cérémonial obligé de la présentation.

—Asseyez-vous, s'il vous plaît, murmura une voix douce et musicale, à laquelle son accent étranger prêtait quelque chose d'hésitant qui n'était qu'un charme de plus.

Sous le rayon de la lampe, et sa tête fine se détachant sur le fond de velours de la chaise longue, apparaissait une femme évidemment très-jeune, quoique la maladie eût amaigri ses formes délicates et privé son teint de fraîcheur. Son visage, pâle comme les lis, rappelait les traits de son frère, mais féminisés et adoucis. La hauteur qui se révélait chez l'homme se transformait chez la jeune fille en une chaste dignité ; le fier type aquilin imprimait