

FANTASQUE

Revue Critique et Littéraire.

DES HOMMES ET DES CHOSSES.

Je n'obéis ni ne commande à personne, je rais où je veux, je fais ce qui me plaît, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut.

VOL 5. QUÉBEC 27 JUILLET, 1844, No. 28

Mélanges Littéraires

LE MONT DE PIÉTÉ.

Suite et fin.

Cette femme qui vient d'entrer tenant sa petite fille par la main ne craint pas, comme vous le voyez, d'habituer son enfant de bonne heure au sentiment de la misère. Il en est de même, à Paris, dans toute la classe pauvre : les enfants y apprennent, dès l'âge le plus tendre, à considérer face à face l'ennemi le plus acharné de leur famille, l'indigence. De là cette précocité singulière et ce fonds de philosophie njuquée et insoucieuse, mais non sans certain mélange d'amertume, qui caractérisent l'enfant de Paris et le feraient reconnaître entre mille. J'ai vu bien souvent des marmots qui ne vous raient pas à la hanche apporter soi-même le linge, les ustensiles de leurs parents, en débattre le prix contradictoirement avec le commissionnaire, et montrer, dans cette discussion, qu'ils connaissent déjà parfaitement la valeur des choses ; puis empocher l'argent de la reconnaissance et reprendre, tout en sifflant quelque gai refrain populaire, le chemin du taudis paternel.

Mais laissons là ces tableaux trop sombres, et portons de préférence nos yeux sur des scènes un peu moins lugubres. Voici l'étudiant dissipé ou dissipateur en train de dégarnir son gousset de la gothique montre de famille qui lui vient de son oncle, vénérable bassinoire dont une trop confiante mère a l'heure suprême des embrassades, en lui recommandant d'en avoir bien soin et de ne jamais s'en séparer. Hélas ! sainte et massive relique du bon vieux temps, à quel usage profane allez-vous pas servir ! que de dangers vous menacent !... Arrête, jeune étouffé, songe à ta promesse, à ta mère... Mais déjà c'en est fait, et dix pièces de cinq francs remplacent le meuble héréditaire dans la poche du futur adopté de Barthole, enchanté du troc et déjà ne songeant plus du tout au parjure qu'il vient de commettre. Savez-vous combien de montres viennent s'enfourner annuellement dans les tiroirs du Mont-de piété de Paris ? Trois cent mille, rien que cela ! c'est l'article qui donne le plus. De là le dicton si répandu : *Ma montre tarde de vingt-cinq, de cinquante, de quatre-vingts francs.*