Et l'on dit "à revoir " à la pauvre chapelle, A l'humble monument de bois qui nous rappelle Où fut le pont miraculeux.

Au chemin de la croix, au sépulcre, au calvaire, A tout ce que, chez nous, un moine qu'on révère Put reproduire des saints lieux.

Et, sur le Saint Laurent plein des noms de Marie Et de sa Mère auguste et comme elle chérie, Vibre l' "Ave Maris Stella..."

Il fait beau voir ici les frondaisons renaître,
Des coteaux voir les fleurs et les fruits reparaître,
Voir yachts, steamers et batelets
Glisser rapidement, se croisser sur le fleuve,
De gaieté, de soleil et d'air pur on s'abreuve
Au village des chapelets.

Ecoutez : l'Angélus épanche sa volée Sur les bois, sur les eaux, à sa note perlée, Toutes les cloches d'alentour Répondant à l'envi, charmantes, familières, Entendez-vous tinter celles de Trois-Rivières, De Laval et de Bécancour?

Cette hauteur revêt une grâce absolue,
Et la nuit et le jour, maint vaisseau fier salue
La blanche tour d'Antonia,
Et la nuit et le jour, ici, l'âme dévote,
Voyageur, matelot, capitaine, pilote,
Passe et dit "Ave Maria."

JEANNE DE S.-MICHEL.

1er mai 1902.

Les abonnés des Annales participent aux prières qui se font tous les jours dans le sanctuaire, pour les vivants et les morts. Deux messes seront dites chaque semaine à leur intention, pour les vivants et les morts.

Pour avoir part à ces faveurs, il faut être inscrit sur notre liste d'abonnés.