

lyse de la foi en la matière ou même en la vie spirituelle; pour faire saisir l'âme ou l'idée d'une chose ordinaire en soi, le sculpteur et le peintre font un monstre de leur sujet. Le goût qui se porte à apprécier les éléments intimes, ou plutôt les divers aspects des créatures, se spécialise en se faisant une éducation nouvelle, subversive des théories les plus anciennes. Le laid comme le régulier est beau; le sale comme le propre excite l'admiration; la maladie comme la santé de l'âme provoquent l'amour. — j'entends la maladie qui conduit au crime ou à la débauche; — les tueurs de rois ou de reines sont des héros, des martyrs, etc.

Les travaux de Rops sont caractéristiques de ce goût nouveau.

. . .

Il y a au Canada un grand nombre de Canadiens absolument illettrés qui sont devenus millionnaires, les uns dans la boucherie, d'autres dans les boissons, d'autres par leur esprit d'invention, et enfin d'autres par la grande spéculation. Qui ne connaît les débuts des Rockefeller, des Edison, des Schwab, des Van-