

TABLEAU SYNOPTIQUE DU RENDEMENT EN LAIT.

TABLEAU SYNOPTIQUE DU RENDEMENT EN LAIT.									
NOMBRE DES CLASSES.	DÉNOMINATION DES CLASSES OU FAMILLES.	TAILLE DES ANIMAUX	DURÉE DU LAIT PENDANT LA GESTATION.						OBSERVATIONS
			RENDEMENT EN LAIT PAR JOUR.						
			1er Ordre	2e Ordre	3e Ordre	4e Ordre	5e Ordre	6e Ordre	
1re.	{ Flandrines.....	Haute	12 pots.	10 pots.	8 pots.	6 pots.	4 1/2 pots.	3 pots.	Les lactantes de chaque classe per- dent leur lait aussitôt qu'elles sont pleines.
Moyenne...		9 1/2 "	7 1/2 "	6 "	4 1/2 "	3 "	1 1/2 "		
Basse.....		7 "	6 1/2 "	4 "	3 "	1 1/2 "	1 "		
2e	{ Flandrines à gau- che.....	Haute	11 pots.	9 pots.	7 pots.	5 pots.	3 1/2 pots.	2 pots.	
Moyenne...		8 1/2 "	7 "	5 "	3 "	2 "	1 "		
Basse.....		6 1/2 "	5 "	3 1/2 "	2 "	1 "	1 "		

Des Taureaux en général.

Après avoir décrit les deux premières classes des vaches, je passe aux signes caractéristiques des taureaux reproducteurs, qui sont les mêmes que chez les femelles, mais ils sont beaucoup plus resserrés ou offrent beaucoup moins d'étendue.

Chez les mâles, l'écusson part des bourses, enveloppe le scrotum (parties génitales), et remonte au dessus des jarrets, va déborder jusqu'au milieu de la face postérieure des cuisses, et s'étend quelquefois jusqu'à l'anus; l'écusson se trouve aussi modifié par des épis.

La couleur jaunâtre ou indienne de la peau est aussi un pronostic favorable.

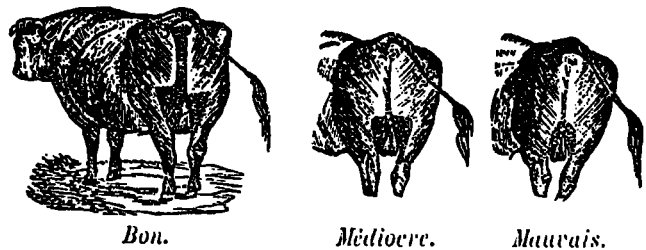
Classification des Taureaux reproducteurs.

Il y a pour les taureaux, comme pour les vaches, deux classes ou familles, qui se subdivisent en plusieurs ordres, qui comprennent la haute, la moyenne et la petite taille.

TAUREAUX — 1re Classe.



TAUREAUX. — 2me Classe.



L'auteur Guénon n'admet que trois ordres seulement, qu'il désigne par les dénominations suivantes: *bon*, *médiocre* et *mauvais*.

Indépendamment des signes caractéristiques indiqués ci-dessus, les taureaux reproducteurs doivent avoir toutes les conditions essentielles qui, dans chaque localité, constituent les types de la race pure. Ces conditions sont:

- 1° La couleur de robe préférée dans le pays;
- 2° Une taille proportionnée à la race qu'ils sont chargés de régénérer, une construction et une charpente régulièrement établies;
- 3° Etre de premier ordre, dans chaque classe, au point de vue de la transmission des qualités laitières;
- 4° Etre aptes à l'engraissement;
- 5° Etre propres au travail;
- 6° Avoir le caractère doux et patient.

Les vices de conformation, comme les bonnes qualités, se transmettent par la génération; il faut donc tenir compte de ce fait capital, pour arriver à une prompte et bonne génération.

Jusqu'ici, la race bovine a été trop négligée dans presque toute la province: un choix judicieux et une attention scrupuleuse ne président pas toujours à l'adoption des étalons reproducteurs; aussi en est-il résulté une dégénération funeste, à laquelle il est temps de mettre terme. Voilà pourquoi j'appelle de tous mes vœux et de toutes mes forces l'attention des administrations centrales et locales, sur un système qui doit rendre de si importants services au pays et le placer au premier rang, sous le rapport de la production des meilleures races de vaches laitières et de bœufs de boucherie.

Les classes les plus répandues et qui offrent le plus grand nombre de taureaux sont, dans toutes les races, les trois classes suivantes:

- 1° La classe courbe-ligne;
- 2° " limousine;
- 3° " carrésine.

Les autres classes ne présentent qu'un très-petit nombre de sujets.

La première chose à faire pour parvenir à l'amélioration de nos races, c'est de choisir, dès leur jeune âge, les vœux qui réunissent toutes les qualités d'un excellent étalon.

Or, et c'est une remarque très-essentielle, les individus des premiers ordres ont en général, en naissant, toutes les qualités qui caractérisent un animal supérieur; ils sont faciles à soigner et engraisser promptement, par suite de ce que leur mère a beaucoup de lait.

Qu'on n'oublie donc pas, qu'on ne peut arriver à une amélioration prompte et sensible dans l'espèce bovine que par l'emploi des reproducteurs pris dans les premiers ordres de chaque classe; et dans les concours d'animaux il ne doit y avoir que ceux-là qui méritent d'être primés, quelque soit leur race et leur poids.

H. AUDRAIN.

Un quart de fleur pèse 196 livres.

Un guard de lard pèse 200 livres.

Une main (mesure de cheval) est de 4 pouces.