

EXERCICE

DICTÉE

Grandeur de Dieu. (Massillon.)

Qu'est-il besoin¹ de nouvelles recherches et de spéculations pénibles pour connaître ce qu'est Dieu ?² Nous n'avons qu'à lever³ les yeux en haut, nous voyons l'immensité des cieux qui sont l'ouvrage de ses mains, ces grands corps de lumière qui roulent si régulièrement et si majestueusement sur nos têtes et auprès desquels⁴ la terre n'est qu'un⁵ atome⁶ imperceptible. Quelle magnificence⁷ ! Qui⁸ a dit au soleil : "Sortez du néant et présidez⁹ au jour ;" et à la lune : "Paraissez et soyez le flambeau de la nuit ?" Qui a donné l'être et le nom à cette multitude d'étoiles qui décorent¹⁰ avec tant de splendeur le firmament, et qui sont autant de soleils immenses, attachés¹¹ chacun à une espèce de monde nouveau qu'ils éclairent ? Quel est l'ouvrier dont la toute-puissance a pu opérer ces merveilles ? Ah ! tout l'orgueil de la raison éblouie¹¹ se perd et se confond ! Quel autre que le Créateur de l'univers pourrait les avoir opérées¹¹ ? Seraient-elles sorties¹¹ d'elles-mêmes du sein du hasard et du néant ? Et l'impie sera-t-il assez désespéré¹¹ pour attribuer à ce qui n'est pas une toute-puissance qu'il ose refuser à celui qui est essentiellement et par qui tout a été fait ?

EXPLICATION DU DEVOIR

1o Expliquer le mot *que* dans : *qu'est-il besoin* et donner à cette première proposition une construction grammaticale. — 2o Faire de même pour le mot *que* dans *qu'est Dieu*, et dire les termes de cette proposition ? — 3o Que signifie cette façon de parler : *nous n'avons qu'à lever les yeux* ? — 4o Quelle est la différence de sens entre *auprès desquels* et *au prix desquels* ? — 5o Qu'est la locution *ne que* ? — 6o Qu'est-ce qu'un *atome* ? — 7o Comment y a-t-il une proposition dans *Quelle magnificence* ? — 8o Qu'est le mot *qui* dans *qui a dit* ? — 9o Quand *présider* est-il verbe neutre, quand est-il verbe actif ? — 10o Expliquer ce qu'est le mot *multitude*, pourquoi l'article est supprimé devant *étoiles* et pourquoi *décorent* est au pluriel ? — 11o Expliquer pourquoi l'on

fait accorder les participes *attachés, éblouie, opérées, sorties, désespéré*.

RÉPONSES

1o Dans *qu'est-il besoin*, le mot *que* peut se tourner par le pronom interrogatif *en quoi*, ou mieux par l'adjectif interrogatif *quel* ; la construction grammaticale de cette proposition est : *Le besoin de nouvelles recherches, etc., est quel*.

2o Dans *qu'est Dieu*, le pronom relatif *que*, dont l'antécédent est *ce*, est employé comme attribut, ayant le sens de *quel* : *Dieu, sujet ; est, verbe ; quel, attribut*.

3o *Nous n'avons qu'à lever les yeux*, gallicisme, qu'il faut tourner par : *Levons seulement les yeux, ou il suffit que nous levions seulement les yeux*.

4o Les locutions propositionnelles *auprès de* et *au prix de* s'emploient l'une et l'autre pour signifier à côté de, en comparaison de, mais *auprès de* sert seulement à marquer la différence en général, et *au prix de* marque la différence quant au mérite, à la valeur.

5o La locution *ne que* a le sens de seulement ; c'est un adverbe de restriction et non de négation.

6o On appelle *atome* un corpuscule que sa petitesse rend indivisible : tels sont ceux qui voltigent dans l'air et que certains effets de lumière font apercevoir ; au figuré, ce mot est employé pour désigner des corps en général, considérés comme extrêmement petits relativement à d'autres : Toute la terre n'est qu'un *atome* suspendu en l'air (Bossuet).

7o *Quelle magnificence*, proposition elliptique, signifiant : *Combien est grande cette magnificence, ou cette magnificence est quelle (combien grande)*.

8o *Qui*, dans *qui a dit*, est pronom interrogatif.

9o *Présider*, verbe neutre, dans le sens de occuper le premier rang, diriger, patronner ; verbe actif, dans le sens de exercer les fonctions de président.

10o *Multitude*, collectif ; il serait collectif général, s'il y avait : *la multitude des étoiles* ; il est collectif partitif dans, *une multitude d'étoiles*, et dans *cette multitude d'étoiles*, désignant seulement celles que nous apercevons. *Étoiles* rejette l'article, parce qu'il est complé-