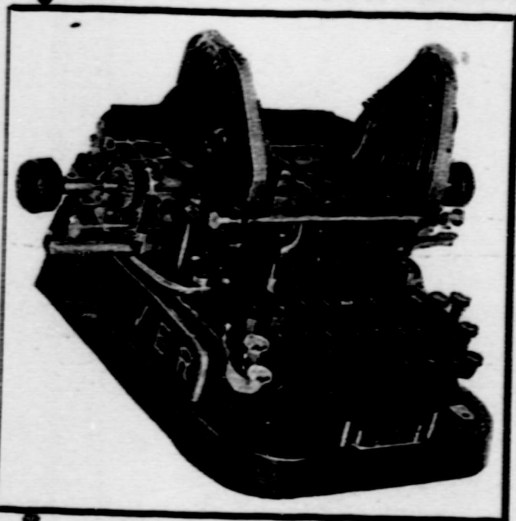


CLAVIGRAPHE OLIVER

Ses vingt-cinq titres de Supériorité :

Double barre à caractère.
Re liée directement aux leviers.
Le caractère frappe de haut en bas.
Frappe et tension uniformes.
Déclanchement rapide.
Touche légère et élastique des clefs.

Pas de résistance de la barre universelle.
Ecriture visible.
Dispositif pour tableaux et factures.
Margence parfaite du papier.
Espaceur et automatique des lignes.
Retour à gauche du charriot.



Levier d'échappement.
Caractère en vue pour nettoyage.
Durée.
Clavier.
Finition.
Charriot à marche douce.

Stable et compact.
Rapidité.
Facilité de remplir blancs et dates.
Multiplication des copies.
Facilité de faire des lignes.
Ecriture en couleurs.
Aussi parfaite qu'une montre.

LINOTYPE Co., Cité.

LE SAMEDI, 35, rue St-Jacques, Montréal.
27 novembre 1901.

Messieurs, — J'ai votre Clavigraph Oliver depuis six mois. C'est la première machine à écrire dont je me sois jamais servi, et je suis arrivé à m'en servir sans instructions. Une semaine après l'avoir reçue, j'étais à même de faire toute ma correspondance à la machine. Maintenant, je suis capable d'écrire au moins 100 mots à la minute, à la dictée. La machine n'a pas eu à subir de réparations.

Votre tout dévoué,

A. A. POIRIER.

Fabricants pour le Canada et l'Amérique du Sud :

LINOTYPE COMPANY

156, RUE ST-ANTOINE, MONTREAL.

C. O. BEUCHEMIN & FILS, Agents particuliers.