

et au *Nord*, ayant chacun quarante pieds, cela fait quatre-vingts pieds, et les deux autres côtés ayant chacun trente pieds, cela fait soixante pieds.

M.—Ainsi, les quatre pans de l'école ont en tout, deux fois quarante et deux fois trente pieds, cela fait en tout cent quarante pieds de tour.

Le maître montre le *pied de roi* et demande quelle est la longueur de cet objet ?

E.—Un pied.

M.—Combien de pouces dans un pied ?

E.—Douze, monsieur.

M.—Mais si je voulais représenter la longueur de cet objet (il montre ici le *pied de roi*) par un pouce, que devrais-je faire ?

E.—Vous tireriez une ligne d'un pouce sur le tableau.

—Le maître tire sur le tableau une ligne d'un pied et une autre d'un pouce, et fait constater la différence entre les deux. Après leur avoir fait remarquer que la première est douze fois plus longue que la seconde, il leur dit :

Si je représente les dimensions de l'école par des pouces au lieu des pieds, quelle sera la longueur des lignes ?

E.—Elles seront douze fois plus courtes.

Le maître, pour donner aux élèves une idée tangible de cette réduction, trace sur le tableau une ligne de douze pouces et une autre d'un pouce, et demande :

—La maison d'école mesure, comme vous venez de le voir, quarante pieds du côté sud ; si je le représente par des pouces, quelle sera la longueur de la ligne ?

E.—Elle aura quarante pouces.

M.—Combien cela fait-il de pieds ?

E.—Trois pieds quatre pouces.

Le maître tire une ligne de quarante pouces qu'il mesure devant eux.

—Maintenant, si je veux représenter le côté ouest avec les mêmes proportions, quelle sera la longueur de la ligne ?

E.—Trente pouces ou deux pieds et demi.

Il continuera les mêmes démonstrations pour les deux autres côtés, *nord* et *est*, et le plan horizontal de l'école sera tracé.

—Bien, mes enfants, la figure que vous voyez sur le tableau représente le plan horizontal de votre école (1) réduit d'un douzième, mais il est encore trop grand pour être reproduit sur vos ardoises, cependant il est facile de le réduire encore en le faisant huit fois plus petit.

Il trace une ligne d'un huitième de pouce et le fait comparer avec celle d'un pouce.

—Si maintenant je veux représenter un des côtés de quarante pieds par des huitièmes de pouces, qu'elle sera la longueur de la ligne ?

Personne ne répond.

Le maître trace cette ligne ainsi réduite et démontre, par comparaison, qu'une ligne de cinq pouces peut représenter une longueur de quarante pieds rendue quatre-vingt-seize fois plus petite que la première. Il procédera de la même manière pour les trois autres côtés, et quand les enfants l'auront bien compris, ils pourront tracer sur leurs ardoises le plan horizontal de l'école.

Cet exercice, tout intuitif de géographie, sera aussi une excellente leçon préliminaire de dessin à main levée qui exercera en même temps l'œil et la main de l'enfant.

Dans des leçons subséquentes, on leur fera, en observant toujours les mêmes dimensions, dessiner l'ameublement de l'école ; la tribune du maître, les tables ou pupitres, les sièges, etc., etc.

On pourra aussi faire tracer le plan de l'emplacement de l'école, celui des terres qui l'avoisinent, et de là arriver au plan de la paroisse, du comté, du district, de la province tout entière.

(1) Il faut leur faire comprendre la signification du mot horizontal.