

HORÆ DIURNÆ

1 volume 1-32, ornée d'une gravure sur acier, édition revue avec le plus grand soin imprimée en noir et rouge sur papier de Chine.

| | |
|---|------|
| No 91. Reliure chagrin gaufré à froid, tranche dorée | 1.00 |
| “ “ 1er choix, noir, “ “ | 1.50 |
| “ “ “ “ ornements dorés. | 1.75 |

BREVIARIUM ROMANUM

4 volumes 1-18, mesurant 4 x 5½, chaque volume est orné d'une gravure sur acier.

No 53. Edition sur papier blanc en noir et rouge.

| | |
|--|------|
| Reliure chagrin gaufré à froid tr. dorée | 4.50 |
| “ “ 1er choix noir tr. dorée | 6.00 |

No 92. Meme edition, sur papier blanc, imprimée en noir.

| | |
|---|------|
| Reliure chagrin, gaufré à froid tr. dorée | 3.50 |
|---|------|

Nouvelle edition 1-12, mesurant 5 x 7½, imprimée en noir et rouge, sur papier teinté, texte encadré d'un flet rouge.

| | |
|---|-------|
| Reliure chagrin, gaufré à froid, tr. dorée | 8.50 |
| “ “ 2o choix, noir tr. dorée | 9.00 |
| “ “ 1er “ “ “ | 10.75 |
| “ “ 1er choix, couleur, reliure molle | 12.00 |
| “ “ 1er “ “ ornements dorés, tranche dorée | 12.50 |

Toutes ces reliures, d'une grande élégance, sont solidement cousues sur nerfs.

Editions de Desclee, Lefebvre & Cie. Société Saint Jean L'Evangeliste.

MISSALE ROMANUM

No 2. Edition petit in-folio, mesurant 10 x 13¾. Très beau missel en noir et rouge avec encadrement, caractères très-lisibles, avec riche ornementation typographique, nombreuses vignettes et têtes de pages. 1894.