

près de l'autre, le plus jeune rompt le silence et, se penchant vers le plus vieux, lui dit à voix basse : — Vous vous appelez Legay ? — Oui. — Moi aussi... — Alors lequel de nous deux ? — Attendez... répondez-moi... êtes-vous marié ? avez-vous une femme, des enfants, dites ?... — J'ai une femme, dit le vieillard — une femme qui pleure et prie — et... j'ai cinq enfants... Vous le jurez ? Je le jure. — C'est bien ! moi, je suis soldat, célibataire... seul au monde... alors c'est à moi de mourir ? Et il alla simplement, héroïquement, se joindre au troupeau des condamnés.

### Autriche

Le maire de Vienne a rendu en séance un hommage d'admiration et d'affectueuse estime au Saint-Père, à l'occasion du vingtième anniversaire de son élection, et a demandé à l'Assemblée Municipale l'autorisation de porter à la connaissance de Sa Sainteté l'expression respectueuse des vœux de bonheur de la ville de Vienne.

Cette motion n'a provoqué la contradiction d'aucun membre de l'assemblée. Le lendemain, le maire, accompagné de deux adjoints, s'est rendu à la nonciature.

### Le nouvel autel de la basilique de Lourdes

Les pèlerins de Lourdes seront heureux d'apprendre qu'un nouveau maître-autel a été inauguré à la basilique, le jour de la fête du Rosaire.

Cet autel est élevé sur une base de trois marches de granit rouge de Bourgogne. Le tombeau est du Carrare le plus pur.

A droite et à gauche il est flanqué de deux pilastres en marbre rouge veiné de blanc, qu'encadrent deux colonnettes en vert antique, aux chapiteaux de bronze émaillé.

La table de l'autel est toute en marbre blanc de Carrare.

Le rétable est formé par une assise de marbre jaune de Sienne, au-dessus de laquelle courent de délicats et charmants rinceaux en bronze doré, d'où s'échappent de nombreuses églantines rouges. Vers le centre, se dessinent des grappes de raisin et une gerbe de blé, que viennent becqueter quatre gracieuses colombes, image des âmes sans nombre qui, à Lourdes, viennent se nourrir du Pain Eucharistique.