Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.			L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.											
	Coloured covers / Couverture de couleur		Col	oured	d pag	es / F	ages	de c	ouleu	r				
	Cayora domagad /	V	Pag	jes d	amag	jed / F	ages	s end	omma	agées	;			
	Covers damaged / Couverture endommagée		-					amina pellici						
	Covers restored and/or laminated /													
	Couverture restaurée et/ou pelliculée							ned or etées			s	· ·		
	Cover title missing / Le titre de couverture manque		Pag	jes d	etach	ed / F	Pages	déta	chée	s ·				
	Coloured maps / Cartes géographiques en couleur		Sho	Showthrough / Transparence										
	Coloured ink (i.e. other than blue or black) /	,												
	Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)					t vari e de		essio	n					
	Coloured plates and/or illustrations /													
	Planches et/ou illustrations en couleur			Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire										
	Bound with other material /													
	Relié avec d'autres documents		_		-	•	-			_		slips, e best		
	Only edition available /		pos	sible	e im	age	/ Les	s pag	ges 1	total	eme	nt ou		
لــــا	Seule édition disponible		•					•				a, une		
			-								de fa	çon à		
	Tight binding may cause shadows or distortion along		obte	enir la	a mei	lleure	imag	e pos	ssible	•				
L	interior margin / La reliure serrée peut causer de													
	l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.		Opposing pages with varying colouration discolourations are filmed twice to ensure the based on the colourations.								e best			
			•		_		-	-			-	nt des		
	Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / II se peut que certaines pages	ı	film	colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.										
	blanches ajoutées lors d'une restauration		, , ,											
	apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était													
	possible, ces pages n'ont pas été filmées.													
	Additional comments / Various pagings. Commentaires supplémentaires:													
								•						
												1.		
	em is filmed at the reduction ratio checked below /	. 11		· ·	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
				ja e				113	1 - 7	4.1	· .			
10x	14x 18x	22x				26x		· .	· ·	30x		·		
								1		21				
<u> </u>	40-			244				200				32~		