

Ile ou rocher qui , au milieu de cette mer , s'élève d'une manière raboteuse et sauvage , à une toise ou environ au-dessus de la surface de l'eau. Sur ce rocher est bâti un petit Palais , où cependant l'on compte plus de cent chambres ou salons. Il a quatre faces , et il est d'une beauté et d'un goût que je ne saurais vous exprimer. La vue en est admirable. De là on voit tous les Palais qui , par intervalle ; sont sur les bords de ce bassin ; toutes les montagnes qui s'y terminent ; tous les canaux qui y aboutissent pour y porter ou pour en recevoir les eaux ; tous les ponts qui sont sur l'extrémité ou à l'embouchure des canaux ; tous les pavillons ou arcs de triomphe qui ornent ces ponts ; tous les bosquets qui séparent ou couvrent tous les Palais , pour empêcher que ceux qui sont d'un même côté , ne puissent avoir vue les uns sur les autres.

Les bords de ce charmant bassin sont variés à l'infini : aucun endroit ne ressemble à l'autre ; ici ce sont des quais de pierres de taille où aboutissent des galeries , des allées et des chemins ; là ce sont des quais de rocaille , construits en espèce de degrés avec tout l'art imaginable , ou bien ce sont de belles terrasses , et de chaque côté un degré pour monter aux bâtimens qu'elles supportent ; et au-delà de ces terrasses , il s'en élève d'autres avec d'autres corps de logis en amphithéâtre ; ailleurs c'est un bois d'arbres à fleurs qui se présente à vous ; un peu plus loin vous trouvez un bosquet d'arbres sau-